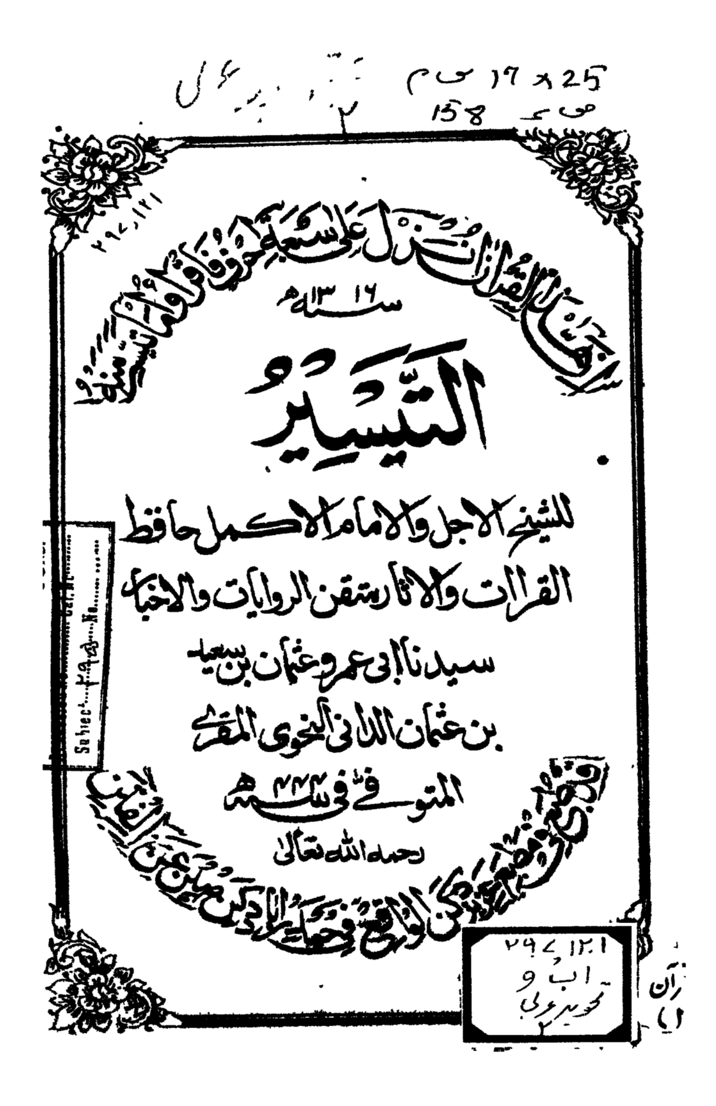
A0220



ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرؤا ما تيسر منه

سنة ١٣١٦ھ

التيسير

للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ

القرات والآثار متقن الروايات والاخبار

سيدنا ابي عمرو عثمان بن سعيد

بن عثمان الداني النحوي المقرئ

المتوفى في سنة ٤٤٤ھ

رحمه الله تعالى

اتفق طبعه في مطبع [illegible] الواقع في حيدرآباد الدكن صانها الله عن الفتن

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي يسر لنا كل عسير وهو على ما يشاء قدير انزل القرآن على
سبعة احرف للتيسير ووعد حفظه من كل نقصان وتغيير والصلوة
والسلام على سيدنا ومولانا محمد البشير النذير الداعي الى الله باذنه السراج
المنير الذي تحدى باقصر سورة من القرآن فافحم الصغير والكبير فجحدوا
به ظلما واستيقنته انفسهم انه من الله العلي الكبير وعلى آله الذين
نزل في شانهم الكتاب سيما آية التطهير كيف لا وهم سفينة النجاة تنجو
بهم كل امر عسير وصحبه الذين وردت النصوص بفضلهم العظيم
واجرهم الكثير فهم نجوم الاهتداء وشموس الاقتداء بلا نكير وعلى من تبعهم
خصوصاً البدور السبعة منتقى القراءات غاية التقرير الذين بذلوا وسعهم
فيما من غير التقصير ولا تعذير **وبعد** فان علم القراءات فرض على الكفاية
لانه وصل الينا بتواتر الرواية فاذا لم نبالغ فيه وقصرنا وتهاونا به وفترنا
فيفوت تواتر كتاب الله بيننا ويتأخر وينقطع عنا فاذاً يلتبس امر الدين و
يستعجم ويشتبه ويستبهم ولكن وعد الله بحفظه لن يخلف فيجل القراء
بان الامر وانكشف ومع ذلك قد قل في هذا الزمان حاملوه لا سيما
في بلاد الهند قد شذ ما لموه الا ان المواهب اللدنية لما فاضت على البلاد
الدكنية فشاع هذا العلم الشريف بعوده في نصابه وضاع مسك ختامه
بنشره لطالبه وساعيه الا بقدوم الشيخ الاجل الاكرم ناشر علوم التجويد والقراءة

بالنهج الاقوم من تمسك بذيله وحضر مجلس تدريسه فاق على الاقران و
من لم يتيسر له ولكن سمع تلاوته المباركة ايقن انه الفارس لهذا الميدان حافظ
القراآت بالرواية العشرية ومتقن الدراية بالتحقيقات السنية مولنا
المكرم وشيخنا المعظم القارى السيد محمد المكى مولدا والتونسى منشاء
والمدنى مهاجرا ادامه الله تعالى بافاضات فيضه على من كان به مفاخرا
فهو فى هذا الفن اماما وحيدا ولا يضاء بانكار الحاسد اذا احسد شعر
هم يحسدونى وشر الناس كلهم من عاش فى الناس يوما غير محسود
فالحاصل ان اخواننا الراغبين فى هذا الفن المتين والطالبين تحصيله على
النهج الرزين كانوا ياخذون بقراءة الشاطبية التى هى متن متين لكنها
بنظمها ورموزها قد عسر فهمها على المبتدئين وكان اصلها
المسمى بالتيسير نثرا وكسمه يسيرا وصار وجدانه بعدم الطبع عسيرا
وهو الذى صنفه امام القراء والحفاظ العالم الربانى سيدنا ابو عمرو
عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى رحمه الله تعالى عليه واشار مولنا
الشاطبى رحمه الله فى نظمه اليه حيث قال شعر وفى يسرها التيسير
رمت اختصاره ۞ فاجنت بعون الله منه مؤملا ۞ وقال فى حقه صاحب
كشف الظنون فى اسامى الكتب والفنون ما نصه التيسير فى
القراآت السبع للامام ابى عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان الدانى المتوفى
سنة ٤٤٤ اوله الحمد لله المتفرد بالدوام الخ وهو مختصر يشتمل على مذاهب
القراء السبعة بالامصار ما اشتهر وانتشر من الروايات والطرق

عند التالين وصح وثبت عند الائمة المتقدمين فذكر عن كل واحد
من القراء روايتين وعليه شرح لابى محمد عبد الواحد بن محمد الباهلى
المتوفى سنة ٧٠٥ه وشرح آخر بالقول لعمر بن قاسم الانصارى المشهور
بالمنشار اوله الحمد لله ميسر كل عسير الخ سماه البدر المنير ثم ان الامام
شمس الدين محمد بن محمد الجزرى الشافعى المتوفى سنة ٨٣٣ه اضاف اليه
القراءات الثلثة فى كتاب وسماه تحبير التيسير اوله الحمد لله على تحبير
التيسير الخ ذكر انه صنفه بعد ما فرغ من نظم الطيبة وقال لما كان
التيسير من اصح كتب القراءة وكان من اعظم اسباب شهرته دون
باقى المختصرات نظم الشاطبى فى قصيدته فاردنا طبعه واشاعته
وقصدنا نفعه وافادته فوجدنا نسخة عتيقة ثم قابلناها بنسخ جديدة
انيقة الاولى نسخة منقولة فى عاشر شعبان سنة ٨٣٣ه والثانية مكتوبة يوم
الثلثاء من شهر ذى القعدة فى سنة ٩٩٣ه والثالثة مرقومة يوم الجمعة ثانى
جمادى الثانية سنة ١٢٣٢ه وبعد الضبط والتصحيح التام اضفنا اليه الفوائد
تفيد الخاص والعام منها ان بعض الكليات كان مذكورا فى الفرش
ولكن بحسب القاعدة الكلية كان ذكرها لاصل فى الاصول عبرناها وللتبيين
اعلمناها لان ضبط الكليات انفع واشمل من الجزئيات ومنها ان
اختلاف النسخ كلما وجدناه فعلى هامشه نسخناه ومنها ان
زيادات القصيد مكتوبة على هامشه بعبارات تفيد ومنها ان
كتاب غيث النفع فى القراءات السبع لشيخ شيوخنا وقدوة اساتذتنا

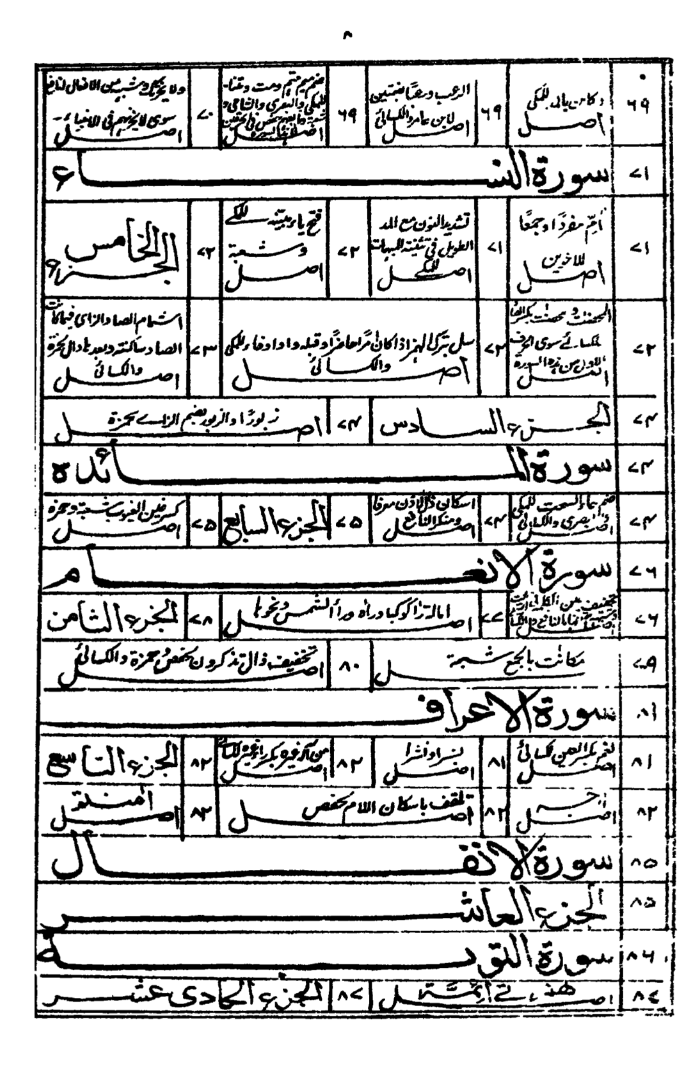
مولنا السيد علي النوري رحمه الله تعالى كان مبنيا على غاية التحقيق و
معمولا به عند اهل التدقيق فبناء عليه حشيناه وبه قصدنا مطابقة ما
رويناه ومنها ان كلما تكرر من حكم الاصول او الفروش فمكتوب في
المتن بلفظ ما مر وقد بيناه تحته هذه الصفحة التي ذكر فيها تذكرة
لمن اراد ان يتذكر فجاء بحمد الله تعالى على احسن اسلوب و طبع
بحسب المقصود والمطلوب وصار لفوائد الشاطبية والغيث جامعا
ولسائر الطالبين نافعا۔ اللهم انفعنا بما علمتنا وعلمنا ما ينفعنا وزدنا علما۔
آمين بحرمة النبي الامين وصلى الله تعالى عليه وعلى آله وصحبه ومن
تبعهم اجمعين برحمتك يا ارحم الراحمين حرر في العاشر من رجب سنة ١٣١٦ھ

الاحقر الافقر الى رحمة الله الباري
ابو الفلاح غلام غوث الحسيني القادري
الشطاري كان الله تعالى له ولوالديه

العبد المفتقر الى رحمة الله الصمد الباري
ابو الفتح السيد عون محمد علي الحسيني القادري
الشطاري غفر الله تعالى له ولاسلافه

الفقير الى الله ورسوله الهادي
ابو الوفا محمد عمر الحنبلي القادري
الشطاري كان الله له

فهرست كتاب التيسير



صفحہ		صفحہ		صفحہ		صفحہ	
٦٩	وكان يالك للمكي اصل	٦٩	الرعب وعقبا ضمتين لابن عامر والكسائي اصل	٦٩	ضم ميم مقتم ومت وعقبا للمكي والبصري والشامي وشعبة اصل	٧٠	ولا يحزنك ... سوى لا يحزنهم في الانبياء اصل
٧١	سورة النساء						
٧١	أئم مفردا وجمعا للاخوين اصل	٧١	تشديد النون مع المد الطويل في تثنية المبهمات للمكي اصل	٧٢	فتح يا مبينة للمكي وشعبة اصل	٧٢	الجزء الخامس
٧٢	المحصنت ومحصنت بكسر الصاد للكسائي سوى الحرف الاول من هذه السورة اصل	٧٢	سل بترك الهمزة اذا كان امرا حاضرا وقبله واو او فاء للمكي والكسائي اصل	٧٣	اشمام الصاد الزاي فيما كان الصاد ساكنة وبعدها دال لحمزة والكسائي اصل		
٧٤	الجزء السادس	٧٤	زبورا والزبور بضم الزاي لحمزة اصل				
٧٤	سورة المائدة						
٧٤	ضم حاء السحت للمكي والبصري والكسائي اصل	٧٤	اسكان ذال الاذن مفردا ومنكرا لنافع اصل	٧٥	الجزء السابع	٧٥	كسر غين الغيوب لشعبة وحمزة اصل
٧٦	سورة الانعام						
٧٦	تخفيف نون ... لنافع ... اصل	٧٧	امالة راء كوكبا وراه وراء الشمس ونحوها اصل	٧٨	الجزء الثامن		
٧٩	مكانات بالجمع لشعبة اصل	٨٠	تخفيف ذال تذكرون لحفص وحمزة والكسائي اصل				
٨١	سورة الاعراف						
٨١	لغير بكسر العين للكسائي اصل	٨١	نشرا ونشرا اصل	٨٢	من اله غيره بكسر الراء للكسائي اصل	٨٢	الجزء التاسع
٨٢	ارجه اصل	٨٢	تلقف باسكان اللام لحفص اصل	٨٣	امنتم اصل		
٨٥	سورة الانفال						
٨٥	الجزء العاشر						
٨٦	سورة التوبة						
٨٧	هذه في ائمة اصل	٨٧	الجزء الحادي عشر				

تمت


ان هذا القرآن انزل على سبعة احرف فاقرأوا ما تيسر منه
التيسير
للشيخ الاجل والامام الاكمل حافظ القراءات
والآثار متقن الروايات والاخبار الشيخ
ابي عمرو عثمان بن سعيد بن
عثمان الداني النحوي
المقرئ
المتوفي في سنة اربع واربعين واربعمائة رحمه الله تعالى
قد طبع في مطبع عزيز دكن الواقع في حيدر آباد دكن صين عن الفتن



بسم الله الرحمن الرحيم

قال ابو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان المقرى النحوى الدانى الاندلسى
الحمد لله المتفرد بالدوام المتطول بالانعام خالق الخلق بقدرته
ومدبر الامور بحكمته لا راد لامره ولا معقب لحكمه وهو سريع الحساب
احمده على جميع نعمه واشكره على تتابع الآئه ومننه واسئله المزيد
من انعامه والجزيل من احسانه وصلى الله تعالى على البشير النذير
السراج المنير نبينا محمد صلى الله عليه وعلى اله الطيبين الطاهرين
وصحبه وسلم تسليما كثيرا اما بعد فانكم سألتمونى احسن الله تعالى
ارشادكم ان اصنف لكم كتابا مختصرا فى مذاهب القراء السبعة بالامصار
رحمهم الله تعالى ليقرب عليكم تناوله ويسهل عليكم حفظه ويخف عليكم
درسه ويتضمن من الروايات والطرق ما اشتهر وانتشر عند التالين
وصح وثبت عند المتصدرين من الائمة المتقدمين فاجبتكم الى ما سألتمونى

واعملت نفسي في تصنيف ما رغبتموه على النحو الذي اردتموه واعتمدت
في ذلك على الايجاز والاختصار وترك التطويل والتكرار وتقريب
الالفاظ وتهذيب التراجم ونبهت على الشئ بما يودي عن حقيقته من
غير الاستغراق لكي يوصل الى ذلك في تيسر ويتحفظ في قرب وذكرت
عن كل واحد من القراء روايتين فذكرت عن نافع رواية قالون
وورش عنه وعن ابن كثير رواية قنبل والبزي عن اصحابهما عنه
وعن ابي عمرو البصري رواية ابي عمر الدوري وابي شعيب السوسي
عن اليزيدي عنه وعن ابن عامر رواية ابن ذكوان وهشام عن
اصحابهما عنه وعن عاصم رواية ابي بكر وحفص عنه وعن حمزة
رواية خلف وخلاد عن سليم عنه وعن الكسائي رواية ابي عمر
الدوري وابي الحارث عنه فتلك اربع عشر رواية عنهم
معمولة هي المتلو بها والمعول عليها فاذا اختلفت الرواية عنهم ذكرت
الراوي باسمه واضربت عن اسم الامام واذا اتفقت ذكرت الامام
باسمه واذا اتفق نافع وابن كثير قلت قرأ الحرميان واذا اتفق عاصم وحمزة
والكسائي قلت قرأ الكوفيون طلبا للتقريب على الطالبين ورغبة
في التيسير على المبتدئين وعلى الله عز وجل اعتمد وبه اعتصم وعليه
اتوكل وهو حسبي واليه انيب فاول ما افتتح به كتابي هذا ذكر اسماء
القراء السبعة والناقلين عنهم وانسابهم وكناهم وموطنهم وبلدانهم
في اتصال قراءتهم وتسمية رجالهم وايضا اتصال قراءتي بهم

وتسمية من اداها الينا عنهم رواية وتلاوة ثم اتبع ذلك بذكر مذاهبهم في اختلافهم ان شاء الله تعالى وبالله التوفيق والله اعلم

باب ذكر اسماء القراء السبعة رح

والناقلين عنهم وانسابهم وبلدانهم وكناهم وموتهم نافع المدني وهو نافع بن عبد الرحمن ابن ابي نعيم مولى جعونة من شعوب الليثي حليف حمزة بن عبد المطلب اصله من اصفهان ويكنى ابا رويم وقيل ابا الحسن وقيل ابا عبد الرحمن وتوفي بالمدينة سنة تسع وستين ومائة - وقالون هو عيسى بن ميناء المدني الزرقي مولى الزهريين معلم العربية ويكنى ابا موسى وقالون لقب له ويروى ان نافعا لقبه به لجودة قراءته لان قالون بلسان الروم جيد وتوفي بالمدينة قريبا من سنة عشرين ومائتين - وورش هو عثمان بن سعيد المصري ويكنى ابا سعيد وورش لقب له فيما يقال لشدة بياضه وتوفي بمصر سنة سبع وتسعين ومائة - ابن كثير المكي هو عبد الله بن كثير الداري مولى عمرو بن علقمة الكناني والداري العطار ويكنى ابا معبد وهو من التابعين وتوفي بمكة سنة عشرين ومائة - وقنبل هو محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن خالد بن سعيد بن جرجة المكي المخزومي ويكنى ابا عمر ويلقب قنبلا ويقال هم اهل بيت بمكة يعرفون بالقنابلة وتوفي بمكة بعد سنة ثمانين ومائتين - والبزي هو احمد بن محمد بن عبد الله بن القسم ابن البزة بن نافع بن ابي بزة المؤذن المكي مولى لبني المخزوم ويكنى

الزرقي منسوب الى ...

نسبة ... نسبة

والداري منسوب الى تميم الداري وقيل هو منسوب الى بني عبد الدار

ابا الحسن ويعرف بالبزى وتوفى بمكة سنة اربعين ومائتين روى قنبل
والبزى القراءة عن ابن كثير باسناد ابو عمرو البصري هو ابو عمرو بن العلا
بن عمار بن عبد الله ابن الحصين بن الحارث بن جلهم بن خزاعى بن
مازن مالك بن عمرو بن تميم وقيل اسمه زبان وقيل العريان وقيل يحيى
وقيل اسمه كنيته وقيل غير ذلك وتوفى بالكوفة سنة اربع وخمسين
ومائتين - و ابو عمر هو حفص بن عمر بن عبد العزيز بن صهبان
الازدى الدورى النحوى والدور موضع ببغداد توفى بكثرة الحداثة سنة
خمسين ومائتين وابو شعيب هو صالح بن زياد بن عبد الله بن
اسمعيل الرسيبتى السوسى نسبة الى السوس موضع رويا القراءة عن ابى محمد
يحيى بن المبارك العدوى المعروف باليزيدى عنه وقيل له اليزيدى
لصحبته يزيد بن منصور خال المهدى وتوفى بخراسان سنة اثنين
ومائتين ابن عامر الشامى هو عبد الله بن عامر اليحصبى قاضى دمشق
فى خلافة الوليد بن عبد الملك نسبة الى يحصب حى من حى اليمن ويكنى
اباعمران وهو من التابعين وليس من القراء السبعة من العرب غيره وغير
ابى عمرو حرة والباقون هم موالى وتوفى بدمشق سنة ثمان عشرة ومائة
وابن ذكوان هو عبد الله بن احمد بن بشير بن ذكوان القرشى الدمشقى
ويكنى اباعمرو وتوفى بها سنة اثنتين واربعين ومائتين وهشام
هو هشام بن عمار بن نصير بن ابان بن ميسرة السلمى القاضى الدمشقى ويكنى
بالوليد وتوفى بها سنة خمس واربعين ومائتين رويا القراءة عن ابن عامر باسناد

نسخة: فى الحداثة سنة / خمسين / احمد بن ... / الربيعى / ثمانية

عاصم الكوفي هو عاصم بن ابي النجود ويقال ابن بهدلة وقيل اسم ابي النجود
عبد الله وبهدلة اسم امه وهو مولى نصر بن قعين الاسدي ويكنى ابا بكر
وهو من التابعين ولحق الحارث بن حسان وافد بني بكر وتوفي بالكوفة سنة
ثمان وقيل سبع وعشرين ومائة وابو بكر هو شعبة بن عياش بن سالم
الكوفي الاسدي مولى لهم وقد قيل اسمه سالم وقيل اسمه كنيته وقيل
غير ذلك وتوفي بالكوفة سنة اربع وتسعين ومائة وحفص
هو حفص بن سليمان بن المغيرة الاسدي البزاز الكوفي ويكنى ابا عمر
ويعرف بحفص قال وكيع وكان ثقة وقال ابن المعين هو اقرأ من ابي بكر
وتوفي قريبا من سنة تسعين ومائة حمزة الكوفي هو حمزة بن حبيب
بن عمارة بن اسمعيل الزيات القرضي التيمي مولى لهم ويكنى ابا عمارة وتوفي
بحلوان في خلافة ابي جعفر المنصور سنة ست وخمسين ومائة وخلف
هو خلف بن هشام البزاز ويكنى ابا محمد وهو من اهل فم الصلح وتوفي ببغداد
وهو مختف في زمان الجهمية سنة تسع وعشرين ومائتين وخلاد
هو خلاد بن خالد ويقال ابن خليد ويقال ابن عيسى الصيرفي الكوفي ويكنى
ابا عيسى وتوفي بها سنة عشرين ومائتين رويا القراءة عن ابي عيسى
سليم بن عيسى الحنفي الكوفي عن حمزة وتوفي سليم بالكوفة سنة ثمان
وقيل سنة تسع وثمانين ومائة الكسائي الكوفي هو علي بن حمزة النحوي
مولى لبني اسد ويكنى ابا الحسن وقيل له الكسائي من اجل انه احرم
في كساء وتوفي برنبوية قرية من قرى الري حين توجه الى خراسان مع الرشيد

سنة تسع وثمانين ومائة وابو عمر هو حفص بن عمر الدوری النحوی الاسدی الضریری صاحب الیزیدی وابو الحارث هو اللیث بن خالد البغدادی النحوی قال ابو عمرو قد تقدم موت الدوری فی اسم ابی عمرو واما ابو الحارث فلم یبلغنا فهذه الاسماء القراء السبعة بالامصار والناقلین عنهم علی وجه الاختصار وبالله التوفیق -

باب فی ذکر رجال هؤلاء الائمة

الذین ادوا الیهم القراءة عن رسول الله صلی الله علیه واله وسلم رجال نافع ورجال نافع الذین سماهم خمسة ابو جعفر یزید بن القعقاع القاری وابو داود عبد الرحمن بن هرمز الاعرج وشیبة بن نصاح القاضی وابو عبد الله مسلم بن جندب الهذلی القاص وابو روح یزید بن رومان واخذ هؤلاء القراء عن ابی هریرة رضی الله عنه وابن عباس وعبد الله بن عیاش ابی ربیعة عن ابی بن کعب رضی الله عنهم عن النبی صلی الله علیه واله وسلم رجال ابن کثیر ورجال ابن کثیر ثلثة عبد الله بن السائب المخزومی صاحب النبی صلی الله علیه واله وسلم ومجاهد بن جبیر ابی الحجاج مولی قیس بن السائب ودرباس مولی ابن عباس واخذ عبد الله بن السائب عن ابی نفسه واخذ مجاهد ودرباس عن ابن عباس عن ابی بن کعب وزید بن ثابت رضی الله عنهم عن النبی صلی الله علیه واله وسلم رجال ابی عمرو ورجال ابی عمرو جماعة من اهل الحجاز ومن اهل البصرة فمن اهل مکة مجاهد وسعید بن جبیر

ممی مات ابو الحارث فی سنة اربعین ومائتین

عمر صاحب الدوری الفراء فی کتاب التذکرة

وعكرمة بن خالد و عطاء بن ابی رباح وعبد الله بن كثير و محمد بن عبد الرحمن
بن محيصن وحميد بن قيس الاعرج ومن اهل المدينة يزيد بن القعقاع
القاری و یزید بن رومان وشيبة بن نصاح ومن اهل البصرة الحسن
بن ابی الحسن البصری ويحيى بن يعمر وغيرهما واخذ هؤلاء القراء عمن
تقدم من الصحابة وغيرهم **رجال ابن عامر** ورجال ابن عامر ابو الدرداء
عويمر بن عامر صاحب النبی صلى الله عليه و اله وسلم والمغيرة بن ابی شهاب
المخزومی واخذ ابو الدرداء رضی الله عنه عن النبی صلى الله عليه و اله وسلم
و اخذ المغيرة عن عثمان بن عفان رضی الله عنه عن النبی صلى الله عليه وسلم
قال ابو عمرو وقد روينا عن الوليد بن مسلم عن يحيى بن الحارث الزماری
نسبة الى زمار موضع باليمن ان ابن عامر قرأ على عثمان نفسه وليس
ذلك بصحيح واخبرنا الشيخ ابو على انه صحيح **رجال عاصم** ورجال عاصم
ابو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب السلمی و ابو مريم زر بن حبيش واخذ
ابو عبد الرحمن عن عثمان بن عفان وعلى بن ابيطالب وابی بن كعب وزيد
بن ثابت وعبد الله بن مسعود رضی الله عنهم عن النبی صلى الله عليه
و اله وسلم واخذ زر عن عثمان بن عفان و ابن مسعود عن النبی
صلى الله عليه واله وسلم **رجال حمزة** ورجال حمزة جماعة منهم
ابو محمد سليمان بن مهران الاعمش ومحمد بن عبد الرحمن بن ابی ليلى
القاضی وحمران بن اعين وابو اسحق السبيعی ومنصور بن المعتمر
ومغيرة بن مقسم وجعفر بن محمد الصادق وغيرهم رضی الله عنهم

وأخذ الاعمش عن يحيى بن وثاب وأخذ يحيى عن جماعة من اصحاب
ابن مسعود وعلقمة والاسود وعبيد بن فضيلة الخزاعي وزر بن حبيش
وابي عبد الرحمن السلمي وغيرهم عن ابن مسعود رضي الله عنهم
عن النبي صلى الله تعالى عليه وآله وسلم رجال الكسائي ورجال الكسائي
حمزة بن حبيب الزيات وعيسى بن عمر الهمداني ومحمد بن ابي ليلى وغيرهم
من مشايخ الكوفيين غير ان مادة قراءته واعتماده في اختياره القراءة
عن حمزة وقد ذكرت اتصال قراءته قال ابو عمرو فهذه تسمية رجال
الائمة القراء السبعة بالامصار وبالله التوفيق وبه استعين وعليه اتوكل
وهو حسبي ونعم الوكيل وصلى الله تعالى على سيدنا محمد وآله وصحبه
اجمعين وسلم تسليما كثيرا

باب ذكر الاسناد

الذي ادى الي القراءة عن هؤلاء الائمة من الطرق المرسومة عنهم رواية
وتلاوة اسناد قراءة نافع فاما رواية قالون عنه فحدثنا بها احمد بن
عمر بن محمد الجيزي قال حدثنا محمد بن احمد بن منير قال حدثنا عبد الله
بن عيسى المدني القرشي قال حدثنا قالون عن نافع وقرأت بها القرآن
كله على شيخنا ابي الفتح فارس بن احمد بن موسى بن العمران المقرئ الحمصي
الضرير وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي بن الحسين
المقرئ وقال قرأت على ابراهيم بن عمر المقرئ وقال قرأت على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان المقرئ وقال قرأت على ابي بكر احمد بن

محمد بن الاشعث وقال قرأت على ابي نشيط محمد بن هرون المقرى
وقال قرأت على قالون وقال قرأت على نافع و اما رواية ورش فحدثنا
بها ابو عبد الله احمد بن محفوظ القاضى بمصر قال حدثنا احمد بن ابرهيم
بن جامع قال حدثنا ابو عمر بكر بن محمد بن شهاب. قال حدثنا عبد الصمد
بن عبد الرحمن قال حدثنا ورش عن نافع و قرأت بها القرآن كله
على ابى القاسم خلف بن ابرهيم بن محمد بن خاقان المقرى بمصر وقال
لى قرأت بها القرآن على ابى جعفر احمد بن اسامة النجيبى وقال قرأت
بها على اسمعيل بن عبد الله النحاس وقال قرأت على ابى يعقوب يوسف
بن عمرو بن يسار الازرق وقال قرأت على ورش وقال قرأت على
نافع اسناد قراءة ابن كثير و اما رواية قنبل فحدثنا بها ابو مسلم
محمد بن احمد بن على البغدادى قال حدثنا ابن مجاهد قال قرأت على
قنبل وقال قرأت على ابى الحسين احمد بن محمد بن عون القواس
وقال قرأت على ابى الاخريط وهب بن واضح قال قرأت على اسمعيل
بن عبد الله القسط وقال قرأت على شبل بن عباد ومعروف بن
مشكان وقالا قرأنا على ابن كثير و قرأت بها القرآن كله على فارس
بن احمد الحمصى المقرى وقال قرأت على عبد الله بن الحسين البغدادى
وقال قرأت على ابن مجاهد وقال قرأت على قنبل و اما رواية البزى
فحدثنا بها محمد بن احمد الكاتب قال حدثنا احمد بن موسى قال حدثنا
مضر بن محمد الضبى المؤذن المكى مولى لبنى مخزوم قال حدثنا احمد

بن ابى بزة قال قرأت على اسمعيل عكرمة بن سليمان بن عامر وقال قرأت
على اسمعيل بن عبد الله القسط وقال قرأت على ابن كثير نفسه كذا قال
البزى وقرأت بها القرآن كله على ابى القسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرى
الفارسى وقال لى قرأت بها القرآن كله على ابى بكر محمد بن الحسين النقاش
وقال قرأت بها على ابى ربيعة محمد بن اسحق الربعى وقال قرأت على البزى
اسناد قراءة ابى عمرو بن العلاء فاما رواية ابى عمر فحدثنا بها محمد
بن احمد بن على قال حدثنا ابو عيسى محمد بن احمد بن قطن سنة ثمان عشرة
وثلثمائة قال حدثنا ابو خلاد بن سليمان بن خلاد قال حدثنا ابو عمر
قال حدثنا اليزيدى عن ابى عمرو وقرأت بها القرآن كله من طريق ابى عمر
على شيخنا عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن اسحق البغدادى وقال لى
قرأت بها على ابى طاهر بن عبد الواحد بن عمر بن هشام المقرى ما
لا احصيه كثيرة وقال لى قرأت بها على ابى بكر بن مجاهد وقال قرأت
على ابى الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس وقال قرأت على ابى عمر وقال
قرأت على اليزيدى وقال قرأت على ابى عمرو رحمه الله تعالى واما
رواية شعيب فحدثنا بها خلف بن ابرهيم بن محمد المقرى وقال حدثنا
ابو محمد بن الحسين بن الرشيق المعدل قال حدثنا ابو عبد الرحمن احمد
بن شعيب النسائى قال حدثنا ابو شعيب قال حدثنا اليزيدى عن
ابى عمرو وقرأت بها القرآن كله باظهار الاول من المثلين والمتقاربين
وبادغامه على فارس بن احمد المقرى وقال لى قرأت بها القرآن كذلك

علی عبد الله الحسین المقری وقال لی قرأت بها القرآن کذلک علی ابی عمران
موسی بن جریر النحوی وقال قرأت علی ابی شعیب وقال قرأت علی الیزیدی
وقال قرأت علی ابی عمرو وقال ابو عمرو الدانی حدثنا باصول الادغام
محمد بن احمد عن ابن مجاهد عن ابی الزعراء عبد الرحمن بن عبدوس
عن ابی عمر الدوری عن الیزیدی عن ابی عمرو وحدثنا بها ایضا ابو الحسن
شیخنا قال حدثنا عبد الله بن مبارک عن جعفر بن سلیمان عن ابی شعیب
عن الیزیدی عن ابی عمرو بن العلاء اسناد قراءة ابن عامر فاما
روایة ابن ذکوان فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا احمد بن موسی
قال حدثنا محمد بن یوسف التغلبی قال حدثنا عبد الله بن ذکوان قال حدثنا
ایوب بن تمیم التمیمی قال حدثنا یحیی بن الحارث الزماری قال قرأت علی
ابن عامر قال ابو عمرو قرأت بها القرآن کله علی عبد العزیز بن جعفر الفارسی المقری قال
لی قرأت بها القرآن کله علی ابی بکر محمد بن الحسن النقاش وقال قرأت بها القرآن بدمشق علی
ابی عبد الله هرون بن موسی بن شریک الاخفش ورواها الاخفش عن عبد الله بن ذکوان واما
روایة هشام فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا
الحسن بن ابی مهران الجمال قال حدثنا احمد بن یزید الحلوانی قال حدثنا
هشام بن عمارة قال حدثنا عراک بن خالد المقری قال قرأت علی
یحیی بن الحارث الزماری وقال قرأت علی عبد الله بن عامر قال ابو عمرو
وقرأت بها القرآن کله علی ابی الفتح شیخنا وقال لی قرأت بها علی عبد الله
بن الحسین المقری وقال قرأت بها علی محمد بن احمد بن عبدان المقری

وقال قرأت بها على الحلواني وقال قرأت بها على هشام بن عمارة والله اعلم

اسناد قراءة عاصم فاما رواية ابي بكر فحدثنا بها محمد بن احمد بن

على الكاتب قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا احمد بن ابرهيم

بن احمد بن عمر الوكيعي قال حدثنا ابو عمر وقال حدثنا يحيى بن ادم

قال حدثنا ابو بكر عن عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله على

فارس بن احمد المقرى وقال لي قرأت بها على ابي الحسن عبد الباقي

بن الحسين المقري وقال قرأت بها على ابرهيم بن عبد الرحمن بن احمد

المقري البغدادي وقال قرأت على يوسف بن يعقوب الواسطي وقال

قرأت على شعيب بن ايوب الصيرفي نحو قال قرأت بها على يحيى بن

ادم عن ابي بكر عن عاصم وقال لي فارس بن احمد قرأت بها ايضا

على عبد الله بن الحسين واخبرني انه قرأ بها على احمد بن يوسف القافلاني

وقرأ احمد على الصيرفي على يحيى بن ادم عن ابي بكر عن عاصم واما

رواية حفص فحدثنا بها ابو الحسن الطاهر بن غلبون المقرى قال

حدثنا ابو الحسن على بن محمد بن صالح بن محمد الهاشمي الضرير

المقري بالبصرة قال حدثنا ابو العباس احمد بن سهل الاشناني

قال قرأت على ابي محمد عبيد بن الصباح وقال قرأت على حفص

وقال قرأت على عاصم قال ابو عمرو وقرأت بها القران كله

على شيخنا ابي الحسن وقال لي قرأت بها على الهاشمي وقال قرأت

على الاشناني عن عبيد عن حفص عن عاصم اسناد قراءة حمزة

واما رواية خلف فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا ابن مجاهد
وقال حدثنا ادريس بن عبد الكريم قال حدثنا خلف عن سليم عن
حمزة قال ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابي الحسن طاهر
بن غلبون شيخنا وقال لي قرأت بها القرآن على ابي الحسن محمد بن
يوسف بن نهار الحرتكي بالبصرة وقال قرأت بها على ابي الحسين
احمد بن عثمان بن جعفر بن بويان وقال قرأت على ادريس بن عبد الكريم
قبل ان يقرأ باختيار خلف وقال قرأت على خلف وقال قرأت على
سليم وقال قرأت على حمزة واما رواية خلاد فحدثنا بها محمد بن
احمد قال اخبرنا احمد بن موسى وقال حدثنا يحيى بن احمد بن هرون
المزوق عن احمد بن يزيد الحلواني عن خلاد عن سليم عن حمزة قال
ابو عمرو وقرأت بها القرآن كله على ابي الفتح الضرير شيخنا وقال
لي قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرى قال قرأت على محمد
بن احمد بن شنبوذ وقال قرأت على ابي بكر محمد بن شاذان الجوهري
المقرى وقال قرأت على خلاد وقال قرأت على سليم وقرأ سليم
على حمزة اسناد قراءة الكسائي فاما رواية الدوري
فحدثنا ابو محمد عبد الرحمن بن عمر بن محمد بن المعدل قال حدثنا
عبد الله بن احمد قال اخبرنا جعفر بن محمد بن اسد النصيبي
قال حدثنا ابو عمر الدوري عن الكسائي قال ابو عمرو وقرأت بها
القرآن كله على شيخنا ابي الفتح وقال لي قرأت بها على عبد الباقي بن

الحسين وقال قرأت على محمد بن على بن الجلندى الموصلى وقال قرأت
على جعفر بن محمد وقال قرأت على ابى عمر قال قرأت على الكسائى واما
رواية ابى الحارث فحدثنا بها محمد بن احمد قال حدثنا بها ابن مجاهد قال
حدثنا محمد بن يحيى عن ابى الحارث عن الكسائى قال ابو عمرو قرأت بها
القران كله على فارس بن احمد وقال لى قرأت بها على ابى الحسن عبد الباقى
بن الحسين المقرى وقال قرأت على زيد بن على وقال قرأت على احمد بن
الحسن المعروف بالبطى وقال قرأت على محمد بن يحيى الكسائى وقال
قرأت على ابى الحارث وقال قرأت على الكسائى قال ابو عمرو الدانى
وهذه بعض الاسانيد التى ادت الينا هذه الروايات رواية
وتلاوة والله اعلم وعليه نتوكل وهو حسبى ونعم الوكيل -

باب ذكر الاستعاذة

اعلم ان المستعمل عند القراء الحذاق من اهل الاداء فى لفظها
اعوذ بالله من الشيطان الرجيم دون غيره وذلك لموافقة الكتاب
والسنة فاما الكتاب ما جاء فى تنزيل العظيم قوله عز وجل لنبيه
الكريم وهو اصدق القائلين فاذا قرأت القران فاستعذ بالله
من الشيطان الرجيم واما السنة فما رواه نافع بن جبير بن
مطعم عن ابيه رضى الله عنهما عن النبى صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
انه استعاذ قبل قراءة القران بهذا اللفظ بعينه - وبذلك قرأت
وبه آخذ ولا اعلم خلافا بين اهل الاداء فى الجهر بها عند افتتاح

القرآن وعند الابتداء برؤس الاجزاء وغيرها في مذهب الجماعة
اتباعاً للنص واقتداء بالسنة فاما الرواية بذلك فوردت
عن ابي عمرو اداء من طريق ابي حمدون عن اليزيدي عنه ومن طريق
محمد بن غالب عن شجاع عنه وروى اسحق المسيبي عن نافع انه
كان يخفيها في جميع القرآن وروى سليم عن حمزة انه كان يجهر
بها في اول ام القرآن خاصة ويخفيها بعد ذلك في جميع القرآن
كذا قال خلف عنه وقال خلاد عنه انه كان يجيز الجهر بها في ذلك
والاخفاء جميعا ولا ينكر على من جهر ولا على من اخفى والباقون
لم يأت عنهم في ذلك شئ منصوص والله اعلم۔

باب ذكر التسمية

اختلفوا في التسمية بين السورتين فكان ابن كثير وقالون وعاصم
والكسائي يبسملون بين كل سورتين في جميع القرآن ما خلا
الانفال وبراءة فانه لا خلاف في ترك التسمية بينهما وكان الباقون
فيما قرأنا لهم لا يبسملون بين السور واصحاب حمزة يصلون
اخر السورة باول الاخرى ويختار في مذهب ورش وابي عمرو
وابن عامر السكت بين السورتين من غير قطع وابن مجاهد يرى
وصل السورة بالسورة وتبين الاعراب ويرى السكت ايضا
وكان بعض شيوخنا يفصل في مذهب هؤلاء بالتسمية بين المدثر
والقيمة والانفطار والمطففين والفجر والبلد والعصر والهمزة ويسكت

بينهن بسلتة في مذهب حمزة وليس في ذلك اثر يروى عنهم
وانما هو استحباب من الشيوخ ولا خلاف في التسمية في اول فاتحة الكتاب
وفي اول كل سورة ابتدأ القارى بها ولو يصلها بما قبلها في مذهب
من فصل ومن لم يفصل فاما الابتداء برؤس الاجزاء التي في بعض السور
فاصحابنا يخيرون القارى بين التسمية وتركها في ذلك في مذهب الجميع
والقطع عليها اذا وصلت باواخر السور غير جائز۔

سورة ام القرآن

قرأ عاصم والكسائى مٰلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ بالالف والباقون بغير الالف
خلف الصِّرَاطَ وصِرَاطَ حيث وقع باشمام الصاد الزاى۔ وخلاد
باشمامها الزاى فى قوله تعالى الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ هنا خاصة۔ وقنبل
بالسين حيث وقعا۔ والباقون بالصاد۔ قرأ حمزة عَلَيْهُمْ وَاِلَيْهُمْ
وَلَدَيْهُمْ بضم الهاء والباقون بكسر الهاء ابن كثير وقالون بخلاف
عنه يضمان الميم التي للجمع ويصلانها بواو مع الهمزة وغيرها نحو قوله تعالى
عَلَيْهِمْ ءَاَنْذَرْتَهُمْ اَمْ لَمْ تُنْذِرْهُمْ وشبهه وورش يضمها
ويصلها مع الهمزة فقط والباقون يسكنونها۔ حمزة والكسائى
يضمان الهاء والميم اذا كان قبل الهاء همزة او ياء ساكنة واتى بعد الميم
الف وصل نحو عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ ومِنْ دُوْنِهِمُ امْرَاَتَيْنِ وبِهِمُ الْاَسْبَابُ
وشبهه وذلك فى حال الوصل وان وقفا على الميم كسرا الهاء وسكنا الميم
وحمزة على اصله فى الكلمات الثلث المتقدمة بضم الهاء منهن

على كل حال وابو عمرو يكسر الهاء والميم في ذلك كله في حال الوصل ايضا والباقون يكسرون الهاء ويضمون الميم فيه ولا خلاف بين الجماعة ان الميم في جميع ما تقدم ساكنة في الوقف وبالله التوفيق وهو حسبي ونعم الوكيل والله اعلم بالصواب ـ

باب ذكر مذهب ابي عمرو

في الادغام الكبير اعلم ارشدك الله تعالى انما افردت مذهبه في هذا الباب في ادغام الحروف المتحركة التي تتماثل في اللفظ او تتقارب في المخرج لا غير وهي تاتي على ضربين متصلة في كلمة واحدة ومنفصلة في كلمتين وانا مبين ذلك على نحو ما اخذته رواية وتلاوة ان شاء الله تعالى والله اعلم بالصواب ـ

باب في ذكر المثلين في كلمة وفي كلمتين

اعلم ان ابا عمرو لم يدغم من المثلين في كلمة الا في موضعين لا غير احدهما بالبقرة مَنَاسِكَكُمْ والثاني في المدثر مَا سَلَكَكُمْ واظهر ما عداهما نحو جِبَاهُهُمْ ووُجُوهُهُمْ وبِشِرْكِكُمْ واَتُحَاجُّونَنَا واَتَعِدَانِنِي وشبهه فاما المثلان اذا كانا من كلمتين فانه يدغم الاول في الثاني منهما سواء سكن ما قبله او تحرك في جميع القران نحو قوله تعالى فِيهِ هُدًى وَاِنَّهُ هُوَ ولِعِبَادَتِهِ هَلْ تَعْلَمُ واَنْ يَاْتِيَ يَوْمٌ ومِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ ـ و لَا اَبْرَحُ حَتّٰى ويَشْفَعُ عِنْدَهُ واِذَا قِيلَ لَهُمْ ويَسْتَحْيُونَ نِسَاءَكُمْ ونُسَبِّحَكَ كَثِيرًا ونَذْكُرَكَ كَثِيرًا اِنَّكَ كُنْتَ بِنَا بَصِيرًا والنَّاسِ سُكَارٰى

والشوكة تكون لكم و شهر رمضان وما اختلف فيه ويعلم ما ولذهب
بسمعهم وما كان مثله من سائر الحروف حيث وقع الا قوله عز وجل
في سورة لقمان فلا يحزنك كفره فانه لا يدغم لكون النون ساكنة قبل
الكاف فهي تخفي عندها واذا كان الاول من المثلين مشددا او منونا
او كان تاء الخطاب او تاء المتكلم نحو قوله عز وجل واحل لكم ومس سقر
وتم ميقات ربه وصوافّ فاذا والى امر موسى وعذاب بئيس والنهر
ما يود واليم ما غشيهم ومن انصار ربنا وافانت تكره وكنت
ترابا وشبهه لم يدغمه ايضا فان كان معتلا نحو قوله تعالى ومن
يبتغ غير الاسلام دينا ويخل لكم وان يك كاذبا وشبهه فاصحاب
الاداء مختلفون فيه فمذهب ابن مجاهد واصحابه الاظهار ومذهب
ابي بكر الداجوني وغيره الادغام وقرأته انا بالوجهين ولا اعلم خلافا
في الادغام في قوله تعالى ويقوم من ينصرني ويقوم ما لي وهو
من المعتل فاما قوله آل لوط حيث وقع فعامة البغداديين يأخذون
فيه بالاظهار وبذلك كان يأخذ ابن مجاهد ويعتل بقلة حروف الكلمة
وكان غيره يأخذ بالادغام وبه قرأت وقد اجمعوا على ادغام لك كيدا
في يوسف وهو اقل حروفا من آل لوط لانه على حرفين فدل ذلك على
صحة الادغام فيه قال ابو عمرو واذ اصح الاظهار فيه فلاعتلال عينه
اذ كانت هاء فابدلت همزة ثم قلبت الفا لا غير واختلف اهل الاداء
ايضا في الواو من هو اذا انضمت الهاء قبلها ولقيت مثلها نحو قوله

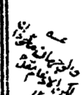
عزوجل الا هو والملئكة وكانه هو واوتينا العلم وشبهه فكان
ابن مجاهد ياخذ بالاظهار وكان غيره ياخذ بالادغام وبذلك
قرأت وهو القياس لان ابن مجاهد وغيره مجمعون على ادغام الياء فى الياء
فى قوله ان ياتى يوم و نودى ياموسى وقد انكسر ما قبل الياء ولا فرق
بين البابين فان سكنت الهاء من هو او كان الساكن قبل الواو غيرها
فلا خلاف فى الادغام وذلك نحو قوله تعالى فهو وليهم وهو واقع بهم
وخذ العفو وامر و من اللهو ومن التجارة وما كان مثله قال
ابو عمرو واما قوله عزوجل واللائى يئسن فى الطلاق على مذهبه
فى ابدال الهمزة ياء ساكنة فلا يجوز ادغامها لان البدل عارض
وقد عضد ذلك ما لحق هذه الكلمة من الاعتلال بان حذفت
الياء من اخرها وابدلت الهمزة بالياء فلو ادغمت لاجتمع فى ذلك
ثلث اعلالات وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب

باب ذكر الحرفين المتقاربين فى كلمة وفى كلمتين

واعلم انه لم يدغم ايضا من المتقاربين فى كلمة الا القاف فى
الكاف التى تكون فى ضمير الجمع المذكرين اذا تحرك ما قبل الكاف
لا غير وذلك نحو قوله تعالى خلقكم و رزقكم و يخلقكم و يرزقكم
و واثقكم وشبهه واظهر ما عداه مما قبل الكاف فيه ساكن
وما ليس بعد الكاف فيه ميم نحو قوله و ميثاقكم و بورقكم
و خلقك و يرزقك وشبهه فاختلف اهل الاداء فى قوله تعالى

فى سورة التحريم إن طلقكن فكان ابن مجاهد يأخذ فيه بالاظهار
وعلى ذلك عامة اصحابه والزم اليزيدى ابا عمرو بادغامه فدل على
انه يرويه عنه بالاظهار قال ابو عمرو وقرأته انا بالادغام وهو القياس
لثقل الجمع والتانيث فاما ما كان من المتقاربين فى كلمتين فانه ادغم
من ذلك ستة عشر حرفا لاغير وهى الحاء والقاف والكاف والجيم
والشين والضاد والسين والدال والتاء والذال والثاء والراء واللام
والنون والميم والباء وقد جمعتها فى كلام مفهوم ليحفظ وهو « سنشد
حجتك بذل رض قثم » هذا ما لم يكن الحرف الاول منونا او مشددا
او تاء الخطاب او معتلا نحو قوله ولا نصير لقد والحق لمن ولمن خلقت
طينا ولم يؤت سعة وشبهه فاما الحاء فادغامها فى العين فى آل عمران
فى قوله تعالى فمن زحزح عن النار لاغير وروى ذلك منصوصا
ابو عبد الرحمن اليزيدى عن ابيه عنه واظهرها فيما عدا هذا الموضع نحو قوله
فلا جناح عليهما والمسيح عيسى وما ذبح على النصب ولا يصلح عمل المفسدين
وشبهه واما القاف فكان يدغمها فى الكاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله
خلق كل شئ وخالق كل شئ وخلق كل دابة وشبهه فان سكن ما قبلها
لم يدغمها نحو وفوق كل ذى علم عليم وشبهه واما الكاف فادغمها
ايضا فى القاف اذا تحرك ما قبلها نحو قوله عز وجل ونقدس لك قال
وكان ربك قديرا ولك قصورا وشبهه فان سكن ما قبل الكاف
لم يدغمها نحو اليك قال ولا يحزنك قولهم وشبهه واما الجيم

فادغمها في الشين في قوله أَخْرَجَ شَطْأَهُ، وفي التاء في قوله ذِي الْمَعَارِجِ
تَعْرُجُ الْمَلٰئِكَةُ لاغير و امّا الشّين فادغمها في السين في قوله تعالى
إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا لاغير وروى ذلك منصوصا ابن اليزيدي
عن ابيه عنه و امّا الضاد فادغمها في الشين في قوله تعالى لِبَعْضِ
شَأْنِهِمْ لاغير نصّ على ذلك السوسي عن اليزيدي عنه و امّا السين
فادغمها في الزاي في قوله تعالى وَإِذَا النُّفُوسُ زُوِّجَتْ لاغير وفي الشين
بخلاف عنه في قوله وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا وبالادغام قرأته وامّا
الدال فادغمها اذا تحرك ماقبلها في خمسة احرف في التاء نحو قوله
عزوجل فِي الْمَسَاجِدِ تِلْكَ لاغير وفي الذال نحو قوله عزوجل
وَلَا الْقَلَائِدَ ذَٰلِكَ لاغير وفي السين عَدَدَ سِنِينَ لاغير وفي الشين
في قوله وَشَهِدَ شَاهِدٌ في يوسف والاحقاف لاغير وفي الصاد
في قوله عزوجل نَفْقِدُ صُوَاعَ الْمَلِكِ وفي مَقْعَدِ صِدْقٍ لاغير
فان سكن ماقبلها وتحركت هي بالكسر او الضم ادغمها في تسعة احرف
في التاء مثل قوله عزوجل مِنَ الصَّيْدِ تَنَالُهُ و تَكَادُ تَمَيَّزُ لاغير
وفي الذال في قوله عزوجل مِنْ بَعْدِ ذَٰلِكَ و الْمَرْفُودُ ذَٰلِكَ وشبهه
وفي الثاء في قوله عزوجل يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا ولِمَنْ نُرِيدُ ثُمَّ جَعَلْنَا
لاغير وفي الظاء في قوله عزوجل يُرِيدُ ظُلْمًا في آل عمران وغافر
ومِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ في المائدة لاغير وفي الزاي في قوله تعالى تُرِيدُ زِينَةَ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا و يَكَادُ زَيْتُهَا لاغير وفي السين في قوله تعالى فِي الْأَصْفَادِ



سَرَابِيلُهُمْ وَكَيْدُ سَاحِرٍ وَيَكَادُ سَنَا بَرْقِهِ لا غير وفى الصاد فى قوله تعالى فى المهد
صَبِيًّا ومن بَعْدِ صَلوٰةِ الْعِشَاءِ لا غير وفى الضاد فى قوله تعالى من بعد
ضَرَّاءَ فى يونس و فصلت ومن بعد ضعف فى الروم لا غير وفى الجيم
فى قوله تعالى داود جالوت ودار الخلد جزاء لا غير قال ابو عمرو وكان
ابن مجاهد لا يرى الادغام فى الحرف الثانى لان الساكن فيه غير حرف مد
ولين وذلك وما اشبهه عند النحويين والحذاق من المقرئين اخفاء
وبذلك اخذ على فان سكن ما قبل الدال وتحركت بالفتح لم يدغمها الا
فى التاء لانهما من مخرج واحد وذلك فى قوله تعالى ما كاد تزيغ وبعد
توكيدها لا غير واما التاء فادغمها ما لم تكن اسم المخاطب فى عشرة احرف
فى الطاء فى قوله تعالى الصلوٰة طرفى النهار والصلحت طوبى لهم
وشبهه فاما قوله ولتات طائفة فقرأته بالوجهين وابن مجاهد يرى
الاظهار لانه معتل وغيره يرى الادغام لقوة الكسرة وفى الذال نحو
عذاب الاخرة ذلك والذريت ذروا وما اشبهه فاما قوله تعالى
وات ذا القربى حقه فابن مجاهد يرى الاظهار فيه وقرأته بالوجهين
وفى الثاء نحو قوله تعالى بالبينات ثم والنبوة ثم والموت ثم وشبهه
فاما قوله تعالى واتو الزكوٰة ثم توليتم وحملوا التوريٰة ثم فابن مجاهد
لا يرى ادغامه لخفة الفتحة وقرأته بالوجهين وفى الظاء فى قوله تعالى
الملئكة ظالمى انفسهم فى النساء والنحل لا غير وفى الضاد فى قوله تعالى
والعديت ضبحا لا غير وفى الشين فى قوله تعالى ان زلزلة الساعة شىء

شیٔ عَظِیْمٌ و فی قوله تعالیٰ بِاَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ فی الموضعین فی النور لا غیر

قال ابو عمرو و اقرائی ابو الفتح لَقَدْ جِئْتِ شَیْئًا فَرِیًّا بالادغام لقوة الکسرة

و قرأته ایضا بالاظهار لانه منقوص العین و فی الجیم نحو قوله تعالیٰ الصّٰلِحٰتِ

جَنّٰتٍ و مِائَةَ جَلْدَةٍ و تَصْلِیَةُ جَحِیْمٍ و شبهه و فی السین نحو قوله تعالیٰ

بِالسَّاعَةِ سَعِیْرًا و الصّٰلِحٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ و السَّحَرَةُ سٰجِدِیْنَ و شبهه

و فی الصاد فی قوله تعالیٰ و الصّٰٓفّٰتِ صَفًّا و المَلٰٓئِکَةُ صَفًّا فَالْمُغِیْرٰتِ

صُبْحًا لا غیر و فی الزاي فی قوله تعالیٰ بِالْاٰخِرَةِ زَیَّنَّا فَالزّٰجِرٰتِ زَجْرًا

و اِلَی الْجَنَّةِ زُمَرًا لا غیر و اما الذال فادغمها فی السین فی قوله تعالیٰ

فَاتَّخَذَ سَبِیْلَهٗ فی الموضعین فی الکهف و فی الصاد فی قوله تعالیٰ مَا اتَّخَذَ

صَاحِبَةً وَّ لَا وَلَدًا و اما الثاء فادغمها فی خمسة احرف فی الذال

فی قوله تعالیٰ وَ الْحَرْثِ ذٰلِکَ لا غیر و فی التاء فی قوله تعالیٰ حَیْثُ تُؤْمَرُوْنَ

فی الحجر و الْحَدِیْثِ تَعْجَبُوْنَ فی النجم لا غیر و فی الشین فی قوله تعالیٰ حَیْثُ شِئْتُمْ

و حَیْثُ شِئْتُمَا حیث وقعا و فی قوله تعالیٰ ثَلٰثِ شُعَبٍ فی المرسلت لا غیر

و فی السین نحو قوله تعالیٰ و وَرِثَ سُلَیْمٰنُ دَاوٗدَ و مِنْ حَیْثُ سَکَنْتُمْ

و بِهٰذَا الْحَدِیْثِ سَنَسْتَدْرِجُهُمْ و شبهه و فی الضاد فی قوله تعالیٰ حَدِیْثُ

ضَیْفِ اِبْرٰهِیْمَ فی الذٰریٰت لا غیر و اما الراء فادغمها فی اللام اذا تحرک

ما قبلها نحو سَخَّرَ لَنَا و لِیَغْفِرَ لَکَ و شبهه فان سکن ما قبلها و انکسرت

هی او انضمت ادغمها ایضا فیهما نحو قوله تعالیٰ الْمَصِیْرُ لَا یُکَلِّفُ اللّٰهُ

و کِتٰبَ الْفُجَّارِ لَفِیْ سِجِّیْنٍ و شبهه فان انفتحت لم یدغمها نحو قوله تعالیٰ

وَالْحَمِيرِ لِتَرْكَبُوهَا وَإِنَّ الْفُجَّارَ لَفِي وشبهه قال ابو عمرو والامالة تاتي
مع الادغام في نحو قوله تعالى اِنَّ كِتَابَ الْاَبْرَارِ لَفِي وعذَابَ النَّارِ رَبَّنَا
وشبهه لكونه عارضا واَمَّا اللام فادغمها في الراء اذا تحرك ماقبلها
نحو قوله تعالى سُبُلَ رَبِّكِ وقَدْ جَعَلَ رَبُّكِ وشبهه فان سكن ماقبلها
وانكسرت او انضمت ادغمها ايضا نحو قوله تعالى اِلَى سَبِيلِ رَبِّكَ
وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ رَبَّنَا وشبهه وَاِنْ انفتحت لم يدغمها نحو قوله تعالى
فَيَقُولُ رَبِّ وَرَسُولُ رَبِّهِمْ وشبهه الا قوله تعالى قَالَ رَبِّ وقَالَ رَبُّكُمْ
وقَالَ رَبُّنَا متصلا بضمير او غير متصل فانه ادغمه نصا واداء القوة مدّ قال
وقياسه قَالَ رَجُلاَنِ وقَالَ رَجُلٌ ولاخلاف بين اهل الاداء في ادغامها
واَمَّا النون فادغمها اذا تحرك ماقبلها في اللام والراء نحو قوله تعالى
زُيِّنَ لِلنَّاسِ وَلَنْ نُؤْمِنَ لَكَ وَاِذْ تَاَذَّنَ رَبُّكَ وخَزَاٰئِنَ رَحْمَةِ رَبِّي
وشبهه فان سكن ماقبلها لم يدغمها باي حركة تحركت هي نحو مُسْلِمَيْنِ
لَكَ وبِاِذْنِ رَبِّهِمْ وشبهه اِلَّا في قوله تعالى وَنَحْنُ لَهُ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا ونَحْنُ لَكَ
حيث وقع فانه ادغم ذلك للزوم ضمة نونه واَمَّا الميم فاخفها عند الباء
اذا تحرك ماقبلها نحو قوله تعالى بِاَعْلَمَ بِالشَّاكِرِينَ ويَحْكُمُ بِهِ وشبهه
والقراء يعبرون عن هذا بالادغام وليس كذلك لامتناع القلب فيه
وانما تذهب الحركة فتخفى الميم فان سكن ماقبلها لم يخفها نحو قوله تعالى
اِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَالشَّهْرُ الْحَرَامُ بِالشَّهْرِ الْحَرَامِ وشبهه واَمَّا الباء
فادغمها في الميم نحو قوله تعالى وَيُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ حيث وقع لاغير قال ابو عمرو

فهذه اصول الادغام الخصة وقد ذكرناها مجملا يقاس عليها ما يرد من امثالها واشكالها ان شاء الله تعالى وقد احصينا جميع ما ادغمه ابو عمرو من الحروف المتحركة فوجدناها على مذهب ابن مجاهد واصحابه الف حرف ومائتي حرف وثلثة وسبعين حرفا وعلى ما قرأناه الف حرف وثلثمائة حرف وخمسة احرف وجميع ما وقع الاختلاف فيه بين اهل الاداء اثنان وثلثون حرفا **فصل** واعلم ان اليزيدي حكى عن ابي عمرو انه كان اذا ادغم الحرف الاول من الحرفين في مثله او متقاربه سواء سكن ما قبله او تحرك وكان مخفوضا او مرفوعا اشار الى حركته تلك دلالة عليها وتلك الاشارة تكون روما واشماما فالروم اكد لما فيه من البيان عن كيفية الحركة غير ان الادغام الصحيح يمتنع معه ويصح مع الاشمام والاشمام في المخفوض ممتنع فان كان الحرف الاول منصوبا لم يشر الى الحركة لخفتها ولذلك لا يشير الى الحركة في الميم اذا لقيت مثلها او باء وفي الباء اذا لقيت مثلها او ميما بأي حركة تحركت ذلك لان الاشارة تتعذر في ذلك من اجل انطباق الشفتين والله اعلم

سورة البقرة

باب ذكر هاء الكناية

كان ابن كثير يصل هاء الكناية عن الواحد المذكر اذا انضمت وسكن ما قبلها بواو واذا انكسرت وسكن ما قبلها بياء فاذا وقفت حذفت تلك الصلة لانها زيادة وسواء كان ذلك الساكن حرف علة او حرف صحة فالمضمومة نحو عقلوه وشروه وفاجتنبوه وفليصمه وفيه ومنه وعنه وشبهه

والمكسورة نحو لأخيه وأبيه وإليه وتؤته وأبويه وفيه وشبهه وهذا إذا لم يكن ما بعد الهاء ساكنا نحو قوله تعالى يعلمه الله وعنه الشىء وفاراه الله وآتاه الله وعليه الله وشبهه الا قوله تعالى عنه تلهى فى رواية البزى فانه كان يصل الهاء بواو مع تشديد التاء بعدها لان التشديد عارض والباقون يختلسون الضمة والكسرة فيما تقدم فى حال الوصل وكلهم يصلون الهاء المكسورة بياء والمضمومة بواو اذا تحرك ما قبلها حيث وقع۔

باب ذكر المد والقصر

اعلم ان الهمزة اذا كانت مع حرف المد واللين فى كلمة واحدة سواء توسطت او تطرفت فلا اختلاف بينهم فى تمكين حرف المد زيادة وذلك نحو قوله عز وجل أولئك وشاء الله والملئكة ويضىء وهؤم اقرءوا كتابيه وشبهه فاذا كانت الهمزة اول كلمة وحرف المد آخر كلمة اخرى فانهم يختلفون فى زيادة التمكين لحروف المد هناك فابن كثير وقالون بخلاف عنه وابو شعيب وغيره عن اليزيدى يقصرون حرف المد ولا يزيدون تمكينا على ما فيه من المد الذى لا يوصل اليه الا به وذلك نحو قوله عز وجل بما انزل اليك وما انزل من قبلك وفى آياتنا ويا ايها الناس وقالوا آمنا وشبهه وهؤلاء اقصر مدا فى الضرب الاول المتفق عليه والباقون يطولون حرف المد فى ذلك زيادة واطولهم مدا فى الضربين جميعا ورش وحمزة ودونهما عاصم ودونه ابن عامر والكسائى ودونهما ابو عمرو من

ع [illegible] فى بعض [illegible] فى صلة فيه [illegible] وصلة لا غيره

ع الدورى [illegible] سنة ١٣

طريق اهل العراق وقالون من طريق ابي نشيط بخلاف عنه وهذا كله على التقريب من غير افراط وانما هو على مقدار مذاهبهم في التحقيق والحدر

فصل واذا اتت الهمزة قبل حروف المد واللين سواء كانت محققة او الق حركتها على ساكن قبلها او ابدلت نحو قوله آدمُ ولقد آتينا وأُوذِيَ وآمنَ وهؤلاء آلهةً والايمانَ ويستهزءون ولايلاف قريش ايلافهم ومن اوتي وشبهه فان اهل الاداء من المشايخ المصريين الآخذين برواية ابي يعقوب عن ورش يزيدون في تمكين حرف المد في ذلك زيادة متوسطة على مقدار التحقيق واستثنوا من ذلك قوله اسرائيل حيث وقع فلم يزيدوا في تمكين الياء واجمعوا على ترك الزيادة اذا سكن ماقبل الهمزة وكان الساكن غير حرف مد ولين نحو مسئولا ومذءوما والقرآن والظمآن وشبهه وكذلك اذا كانت الهمزة مجتلبة للابتداء نحو اؤتمن وائت بقرآن وائذن لي وشبهه والباقون لايزيدون في اشباع حرف المد فيما تقدم والله اعلم بالصواب.

باب ذكر الهمزتين المتلاصقتين في كلمة

اعلم انهما اذا اتفقتا بالفتح نحو ءأنذرتهم وءأنتم اعلم وءأسجد وشبهه فان الحرميين وابا عمرو وهشاما يسهلون الثانية منهما وورش يبدلها الفا والقياس ان يكون بين بين وابن كثير لايدخل قبلها الفا وقالون وابو عمرو وهشام يدخلونها والباقون يحققون الهمزتين معا فاذا اختلفتا بالفتح والكسر نحو قوله أئنكنا

أَءِلَهٌ مع الله و أَئِنَّ لنا و أَئِنَّكَ وشبهه فالحرميان و أبو عمرو
يسهلون الثانية وقالون وأبو عمرو يدخلان قبلها ألفا والباقون
يحققون الهمزتين وهشام من قراءتي على أبي الفتح يدخل بينهما ألفا في
جميع القرآن ومن قراءتي على أبي الحسن يدخلها في سبعة مواضع في الأعراف
أَئِنَّكُمْ أَئِنَّ لنا لأجرا وفي مريم أَإِذَا ما مت وفي الشعراء أَئِنَّ لنا وفي الصافات
أَئِنَّكَ أَئِفْكًا وفي فصلت أَئِنَّكُمْ ويسهل الثانية ههنا خاصة فإذا اختلفتا
بالفتح والضم وذلك في ثلاثة مواضع في آل عمران قل أَؤُنَبِّئُكُمْ وفي ص
أَؤُنْزِلَ عليه الذكر وفي القمر أَؤُلْقِيَ الذكر فالحرميان وأبو عمرو يسهلون
الثانية وقالون يدخل بينهما ألفا وهشام من قراءتي على أبي الحسن يحقق
الهمزتين من غير ألف بينهما في آل عمران ويسهل الثانية ويدخل قبلها
ألفا في الحرفين الباقيين والباقون يحققون الهمزتين في ذلك كله وهشام
من قراءتي على أبي الفتح يدخل بينهما ألفا والله أعلم بالصواب

باب ذكر الهمزتين من كلمتين

اعلم أنهما إذا اتفقتا بالكسر نحو قوله هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ ومن النساء إلا و
شبهه فقنبل وورش يجعلان الثانية كالياء الساكنة قال أبو عمرو
وأخذ علي ابن خاقان لورش بجعل الثانية ياء مكسورة في البقرة
في قوله عز وجل هَؤُلَاءِ إِنْ كُنْتُمْ وفي النور على البغاء إن أردن فقط
وكذا [illegible] عن ورش في الأداء دون النص وقالون والبزي
يجعلان الأولى كالياء المكسورة وأبو عمرو يسقطها والباقون

يحققون الهمزتين معاً فاذا اتفقتا بالفتح نحو قوله تعالى جاء اجلهم وشاء انشره وشبهه فورش وقنبل يجعلان الثانية كالمدة وقالون والبزى وابو عمرو يسقطون الاولى والباقون يحققون الهمزتين معاً واذا اتفقتا بالضم وذلك فى موضع واحد فى الاحقاف اَوْلِيَاءُ اُولٰئِكَ لا غير فورش وقنبل يجعلان الثانية كالواو الساكنة وقالون والبزى يجعلان الاولى كالواو المضمومة وابو عمرو يسقطها والباقون يحققونهما معاً قال ابو عمرو ومتى سهلت الهمزة الاولى من المتفقتين او اسقطت فالالف التى قبلها ممكنة على حالها مع تحقيقها اعتداداً بها ويجوز ان تقصر الالف لعدم الهمزة لفظاً والاول اوجه فاذا اختلفتا على اى حال كان نحو قوله تعالى السُّفَهَاءُ اَلَا مِنَ السَّمَاءِ اَوْ تِمَّا وشُهَدَاءَ اِذْ حَضَرَ ومَنْ يَّشَاءُ اِلٰى صِرَاطٍ وجَاءَ اُمَّةً وشبهه فابو عمرو وابن كثير ونافع يسهلون الثانية والباقون يحققونهما معاً قال ابو عمرو والتسهيل لاحدى الهمزتين فى هذا الباب انما يكون فى حال الوصل لا غير لكون التلاصق فيه وحكم تسهيل الهمزة فى البابين ان يجعل بين الهمزة وبين الحرف الذى منه حركتها ما لم ينفتح وينكسر ما قبلها او ينضم فانها تبدل مع الكسرة ياء ومع الضمة واواً محركتان بالفتح والمكسورة المضموم ما قبلها تسهل على وجهين تبدل الهمزة واواً مكسورة على حركة ما قبلها وتجعل بين الهمزة والياء على حركتها والاول مذهب القراء وهو آثر والثانى مذهب النحويين وهو اقيس والله اعلم بالصواب

باب ذكر الهمزة المفردة

واعلم ان ورشا كان يسهل الهمزة المفردة سواء سكنت او تحركت اذا كانت في موضع الفاء من الفعل فالساكنة نحو قوله يَأْخُذُ و يَأْكُلُ و تَأْمُرُ وَلِقَاءَنَا ائْتِ وَالْمُؤْمِنُونَ وَ يُؤْثِرُونَ و يُؤْمِنُ و يُؤْتُونَ والْمُؤْتَفِكَةُ والْمُؤْتَفِكَاتُ وَالَّذِي اؤْتُمِنَ وَالسَّمٰوَاتِ ائْتُونِي وشبهه والمتحركة نحو قوله يُؤَدِّهِ اِلَيْكَ وَلَا يُؤَدِّهِ اِلَيْكَ و مُؤَجَّلًا و مُؤَذِّنٌ و الْمُؤَلَّفَةِ و يُؤَخِّرُهُمْ و لَا تُؤَاخِذْنَا وشبهه واستثنى من الساكنة تُؤْوِي اِلَيْكَ وَالَّتِي تُؤْوِيهِ وكذلك سائر باب الايواء نحو الْمَأْوَى و مَأْوَاهُ و مَأْوَاكُمْ و فَأْوُوا اِلَى الْكَهْفِ وشبهه ومن المتحركة و لَا يَؤُدُهُ و تَؤُزُّهُمْ وكذلك مَآبٍ و مَآرِبُ و فَأْذَنُوا وشبهه اذا كانت صورتها الفاء فهمز جميع ذلك والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله ولابي عمرو وحمزة وهشام مذاهب اذكرها ان شاء الله

فصل وسهل ورش ايضا الهمزة من بِئْسَ و بِئْسَمَا والْبِئْرِ والذِّئْبُ و لِئَلَّا في جميع القران وتابعه الكسائي على الذئب وحده فترك همزة والباقون يحققون الهمزة في ذلك كله حيث وقع ـ والله تعالى اعلم

باب في ذكر نقل حركة الهمزة الى الساكن قبلها

اعلم ان ورشا كان يلقي حركة الهمزة على الساكن قبلها فيتحرك بحركتها وتسقط هي من اللفظ وذلك اذا كان الساكن غير حرف مد ولين و كان اخر كلمة والهمزة اول كلمة اخرى والساكن الواقع قبل الهمزة ياتي على ثلثة اضرب فالضرب الاول ان يكون منونا نحو قوله من نَبِيٍّ اِلَّا ومن شَيْءٍ اِذْ كَانُوا او كُفُوًا اَحَدٌ و مُبِينٌ اَنِ اعْبُدُوا اللهَ وشبهه والثاني لن يكن

له اى الابدال فيبدل الهمزة الساكنة حرف مد اى يبدلها الفا بعد الفتحة وياء بعد الكسرة وواوا بعد الضمة ويبدل المتحركة بالفتح واوا اذا كانت قبلها ضمة

سه يستثنى من المتحركة اى لم يبدل في هذه الكلمات مع انها مفتوحة وقبلها ضمة

لام المعرفة نحو الأرض والآخرة والآزفة والأولى والآن والأذن وشبهه وهذا وان كان متصلا مع الهمزة في الخط فهو يجري عند القراء مجرى المنفصل والثالث ان يكون سائر حروف المعجم نحو قوله تعالى من آمن ومن إستبرق واذكر إسمٰعيل والم أحسب الناس وقالت أولٰهم وقالت أخرٰهم وخلوا إلى وتعالوا أتل نبأ ابني آدم وذواتي أكل وشبهه واستثنى اصحاب ابي يعقوب عن ورش من ذلك حرفا واحدا في سورة الحاقة وهو قوله تعالى كتٰبيه إني ظننت فسكنوا الهاء وحققوا الهمزة بعدها على مراد القطع والاستيناف وبذلك قرأت على مشيخة المصريين من أصحابه وقرأ الباقون بتحقيق الهمزة في جميع ما تقدم مع تحقيق الساكن قبلها واختلفوا في قوله آلٰن وقد كنتم آلٰن وقد عصيت في يونس وفي قوله عاد الأولى في والنجم ويأتي الاختلاف في ذلك في موضعه انشاء الله تعالى۔

باب ذكر مذهب ابي عمرو في ترك الهمزة

اعلم ان ابا عمرو كان اذا قرأ في الصلوٰة او ادرج قراءته او قرأ بالادغام لم يهمز كل همزة ساكنة سواء كانت فاء او عينا او لاما نحو قوله يؤمنون ويؤلون والمؤتفكات وبئس وبئسما والبئر والذئب والرؤيا ورؤياك وكذاب وجئت وجئتم وشئت وشئتم وتاذن واطمأننتم وشبهه الا ان يكون سكون الهمزة للجزم نحو إن نشأ

وَتَسُوْهُمْ وَاِنْ يَشَأْ وَهَيِّئْ لَكُمْ وشبهه وجملته تسعة عشر موضعا

او يكون للبناء نحو اَنْبِئْهُمْ واقْرَأْ واَرْجِئْهُ وهَيِّئْ لَنَا وشبهه وجملته

احدى عشر موضعا او يكون ترك الهمزة فيه اثقل من الهمز نحو قوله تعالى

تُؤْوِي وتُؤْوِيهِ او يكون يوقع الالتباس لما لا يهمز وذلك نحو قوله تعالى

وَرِءْيًا او يكون يخرج من لغة الى لغة وذلك في قوله تعالى مُؤْصَدَةٌ فان

ابن مجاهد كان يختار تحقيق الهمزة في ذلك كله من اجل ترك المعاني

وبذلك قرأت وبه اخذ واذا تحركت الهمزة نحو قوله تعالى يُؤَلِّفُ

ومُؤَذِّنٌ ويُؤَخِّرُهُمْ وشبهه فلا خلاف عنه في تحقيق الهمزة في ذلك وبالله التوفيق

باب ذكر مذهب حمزة وهشام في الوقف على الهمزة المتطرفة

اعلم ان حمزة وهشاما كانا يقفان على الهمزة الساكنة والمتحركة اذا وقعت

طرفا في الكلمة بتسهيلها ويصلان بتحقيقها فاذا سهلا المضموم ما قبلها

ابدلاها واوا في حال تحريكها وسكونها نحو قوله عز وجل وَلُؤْلُؤٌ وَاِنِ امْرُؤٌ

وشبهه ولم يأت في القرآن ساكنة واذا سهلا المكسور ما قبلها

ابدلاها في الحالين ياء نحو قوله عز وجل وهَيِّئْ لَنَا وهَيِّئْ لَكُمْ ونَبِّئْ عِبَادِي

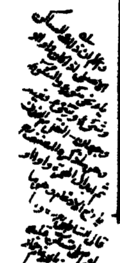
وتُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ ومِنْ شَاطِئِ الْوَادِي وشبهه واذا سهلا المفتوح ما قبلها

ابدلاها في الحالين الفا نحو قوله تعالى اِنْ يَشَأْ وذَرَأَ وبَدَأَ ويَسْتَهْزِئُ

والْمَلَأُ وشبهه والروم والاشمام ممتنعان في الحرف المبدل من الهمزة

لكونه ساكنا محضا فاذا سكن ما قبل الهمزة سهلاها القياحركتها على

ذلك الساكن واسقطاها ان كان ذلك الساكن اصليا غير الف نحو قوله تعالى



الخبء وشئ والسوء وعن سوء وسئ وجئ والمسئ ويضئ وشبهه فان كان الساكن زايدا للمد وكان ياء او واوا ابدلا الهمزة مع الياء ياء ومع الواو واوا وادغما ما قبلهما فيهما نحو قوله تعالى برئ والنسئ و ثلثة قروء وشبهه والروم والاشمام جائز ان فى الحرف المتحرك بحركة الهمزة وفى المبدل منها غير الالف ان انضما والروم ان انكسر او الاسكان ان انفتحا كالهمزة سواء وان كان الساكن الفا سواء كانت للهمزة مبدلة من حرف اصلى او كانت زائدة ابدلت الهمزة بعدها الفا اى حركة تحركت ثم حذفت احدى الالفين لالتقاء الساكنين وان شئت زدت فى المد والتمكين لتفصل بذلك بينهما ولم تحذف وذلك الاوجه وبه ورد النص عن حمزة من طريق خلف وغيره وذلك نحو قوله عزوجل والسماء واذا جاء ومن ماء وعلى سواء ومنه الماء وسفهاء وابناء وشهداء وشبهه حيث وقع وبالله التوفيق — فصل وتفرد حمزة بتسهيل الهمزة المتوسطة ولذلك احكام انا ابينها ان شاء الله تعالى اعلم ان الهمزة اذا توسطت وسكنت فهى تبدل لا غير فاما الصافى حال تسهيلها كما تقدم وذلك نحو قوله والمؤمنون ويؤفكون والرؤيا ونبئكم ويأكلون وكداب والذئب والبئر وبئس وشبهه وكذلك الذى ائتمن ولقاءنا ائت وفرعون ائتونى وشبهه واختلف اصحابنا فى ادغام الحرف المبدل من الهمزة وفى اظهاره فى قوله عزوجل ورءيا ورءيا وتؤوى وتؤويه فمنهم من يدغم اتباعا للخط ومنهم من يظهر لكون البدل عارضا والوجهان جائزان واختلف

قوله زدت اى توسط ... المد ... وبه قرأ ... الروم ... التسهيل ... الهمزة المتوسطة على ... اصلها

اهل الاداء ايضا في تغيير حركة الهاء مع ابدال الهمزة ياء قبلها في قوله عز وجل
أَنْبِئْهُمْ ونَبِّئْهُمْ فكان بعضهم يرى كسرها من اجل الياء وكان آخرون يقرؤنها
على ضمتها لان الياء عارضة وهما صحيحان فاذا تحركت الهمزة وهي متوسطة
فما قبلها يكون ساكنا او متحركا فان كان ساكنا وكان اصليا وسهلتها القيت
حركتها على ذلك الساكن وحركتها بها ما لم يكن الفا وذلك نحو قوله تعالى
شَيْئًا وخَطْئًا والمَشْئَمَةِ وكَهَيْئَةِ ويَجْئَرُونَ ويَسْئَلُونَ واسْئَلْ والقُرْءَانِ
ومَذْءُومًا ومَسْئُولًا وسِيْئَتْ ومَوْئِلًا والمَوْءُودَةُ وشبهه فان كان زايدا
ابدلت وادغمت اذا كان ياء او واوا نحو قوله تعالى هَنِيْئًا ومَرِيْئًا وبَرِيْئًا
وبَرِيْئُونَ وخَطِيْئَةً وخَطِيْئَاتِكُمْ وشبهه ولم يأت الواو في القرءان ساكنا
وان كان الساكن الفا سواء كانت مبدلة او زايدة جعلت الهمزة بعدها بين بين
وان شئت مكنت الالف قبلها وان شئت قصرتها والتمكين اقيس وذلك
نحو قوله نِسَاءَكُمْ وأَبْنَاءَكُمْ وبِنَاءً ودُعَاءً وغُثَاءً وسَوَاءٌ وآبَاؤُكُمْ وهَاؤُمُ اقْرَءُوا
ومِنْ آبَائِهِمْ ومَلَائِكَةٌ وشبهه واذا كان ما قبل الهمزة متحركا فان انفتحت
هي وانكسر ما قبلها او انضم ابدلتها في حال التسهيل مع الكسرة ياء ومع الضمة
واوا وذلك نحو قوله تعالى ونُنْشِئَكُمْ وإِنَّ شَانِئَكَ ومُلِئَتْ والخَاطِئَةِ ولِئَلَّا
ولُؤْلُؤًا ويُؤَيِّدُ ويُؤَلِّفُ وشبهه ثم بعد هذا اجعلها بين بين في جميع احوالها
وحركاتها وحركات ما قبلها فان انضمت جعلتها بين الهمزة والواو نحو قوله
فَادَّارَءْتُمْ ويَدْرَءُونَ ويَئُوسًا ورَءُوفًا وبِرُءُوسِكُمْ ولا يَئُودُهُ ومُسْتَهْزِءُونَ
ولِيُوَاطِئُوا ويَا ابْنَ أُمَّ وشبهه ما لم تكن صورتها ياء نحو أَؤُنَبِّئُكُمْ وسَنُقْرِئُكَ

وكان سيئة وشبهه فانك تبدلها ياء مضمومة اتباعا لمذهب حمزة في اتباع
الخط عند الوقف على الهمزة وهو قول الاخفش اعني التسهيل في ذلك بالبدل
وان انفتحت جعلتها بين الهمزة والالف نحو قوله عز وجل ولئن سألتهم
ويكأن الله ويكأنه وخطأ وملجأ ومتكأ وشبهه فان انكسرت جعلتها
بين الهمزة والياء نحو قوله تعالى جبرئيل ويئس الذين وسئل ويومئذ
وحينئذ وشبهه فصل واعلم ان جميع ما يسهله حمزة من الهمزات
انما يراعي فيه خط المصحف دون القياس كما قدمناه وقد اختلف اصحابنا
في تسهيل ما يتوسط من الهمزات بدخول الزوائد عليهن نحو قوله عز وجل
أفأنت فبأي آلاء وبأيكم وكأي وكأنه وفلأقطعن ولبإمام والأرض
والآخرة وشبهه وكذلك ما وصل من الكلمتين في الرسم فجعل فيه كلمة واحدة
نحو قوله تعالى هؤلاء وهأنتم ويأيها ويأخت ويآدم ويأولي الأبصار
وشبهه فكان بعضهم يرى التسهيل في ذلك اعتدادا بما مرت به
متوسطات وكان اخرون لا يرون الا التحقيق اعتدادا بكونهن مبتدآت
والمذهبان جيدان وبهما ورد نص الرواية والله اعلم واحكم بالصواب

باب ذكر الاظهار والادغام للحروف السواكن

واختلفوا في الذال من إذ عند ستة احرف عند الجيم والزاي والسين
والصاد والتاء والدال نحو قوله تعالى وإذ جعلنا وإذ زين وإذ سمعتموه
وإذ صرفنا وإذ تبرأ الذين وإذ دخلوا فكان الحرميان وعاصم يظهرون
الذال عندهن كلهن وادغم ابن ذكوان في الدال وحدها وادغم خلف

فى الدال والتاء واظهر خلاد والكسائى عند الجيم فقط وادغم ابو عمرو وهشام الذال فى الستة واختلفوا فى الدال من قد عند ثمانية احرف عند الجيم والشين والسين والصاد والزاى والذال والضاد والظاء نحو قوله عز وجل لَقَدْ جَاءَكُمْ وقَدْ شَغَفَهَا ولَقَدْ سَمِعَ ولَقَدْ صَرَّفْنَا ولَقَدْ زَيَّنَّا ولَقَدْ ذَرَأْنَا وفَقَدْ ضَلَّ وفَقَدْ ظَلَمَ فكان ابن كثير وقالون وعاصم يظهرون الدال عند ذلك كله وادغم ورش فى الضاد والظاء فقط وادغم ابن ذكوان فى الزاى والذال والضاد والظاء فى الاربعة لا غير وروى النقاش عن الاخفش الاظهار عند الزاى واظهر هشام لقد ظلمك فى ص فقط وادغم الباقون الدال فى الثمانية واختلفوا فى تاء التانيث المتصلة بالفعل عند ستة احرف عند الجيم والسين والصاد والزاى والثاء والظاء نحو قوله تعالى نَضِجَتْ جُلُودُهُمْ وأُنْزِلَتْ سُورَةٌ وحَصِرَتْ صُدُورُهُمْ وخَبَتْ زِدْنَاهُمْ وكَذَّبَتْ ثَمُودُ وكَانَتْ ظَالِمَةً وشبهه فاظهر ابن كثير وقالون وعاصم التاء عند ذلك كله وادغم ورش فى الظاء فقط واظهر ابن عامر عند الجيم والسين والزاى واختلف ابن ذكوان وهشام فى قوله تعالى لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ فادغم ابن ذكوان واظهر هشام وادغم الباقون التاء فى الستة واختلفوا فى لام هل وبل عند ثمانية احرف عند التاء والثاء والسين والزاى والطاء والظاء والضاد والنون نحو قوله تعالى هَلْ تَعْلَمُ وهَلْ ثُوِّبَ وبَلْ سَوَّلَتْ وبَلْ زُيِّنَ وبَلْ طَبَعَ وبَلْ ظَنَنْتُمْ وبَلْ ضَلُّوا وهَلْ نَدُلُّكُمْ وهَلْ نُنَبِّئُكُمْ وهَلْ نَحْنُ وشبهه فادغم الكسائى اللام فى الثمانية وادغم حمزة فى التاء والثاء والسين فقط واختلف عن خلاد عند الطاء فى قوله عز وجل

بَل طَبَعَ اللهُ فقرأته بالوجهين وبالادغام اخذله واظهر هشام عند النون والضاد وعند التاء في قوله تعالى في الرعد ام هَل تَستَوِي لا غير وادغم ابوعمرو وهَل تَرَىٰ مِن فُطُورٍ وفَهَل تَرَىٰ لَهُم في الملك والحاقة لا غير واظهر الباقون اللام عند الثمانية فصل وادغم ابوعمرو وخلاد والكسائي الباء في الفاء حيث وقع نحو قوله تعالى أَو يَغلِب فَسَوفَ ولَم يَتُب فَأُولَٰئِكَ وشبهه وخير خلاد في ومَن لَم يَتُب فَأُولَٰئِكَ واظهر ذلك الباقون وادغم الكسائي الفاء في الباء في قوله تعالى إِن نَشَأ نَخسِف بِهِمُ الأَرضَ في سبأ واظهر ذلك الباقون وادغم ابو الحارث اللام في ومَن يَفعَل ذَٰلِكَ اذا سكنت للجزم في الذال نحو قوله ومَن يَفعَل ذَٰلِكَ واظهرها الباقون واظهر الحرميان وعاصم لَبِثتُ ولَبِثتُم ومَن يُرِد ثَوَابَ حيث وقع وادغم ذلك الباقون وادغم هشام ابوعمرو وحمزة والكسائي أُورِثتُمُوهَا في مكانين واظهر ذلك الباقون وادغم ابوعمرو وحمزة والكسائي فَنَبَذتُهَا وإِنِّي عُذتُ بِرَبِّي في الموضعين واظهر ذلك الباقون واظهر ابن كثير وحفص اتَّخَذتُم واتَّخَذتُم واتَّخَذتَ وما كان مثله من لفظه وادغم ذلك الباقون واظهر ابن كثير وورش وهشام يَلهَث ذَٰلِكَ واختلف فيه عن قالون وادغم ذلك الباقون وادغم ابوعمرو الراء الساكنة في اللام نحو قوله عز وجل نَغفِر لَكُم واصبِر لِحُكمِ رَبِّكَ وشبهه بخلاف بين اهل العراق في ذلك وحدثنا محمد بن احمد بن علي قال حدثنا ابن مجاهد عن اصحابه عن اليزيدي عن ابي عمرو بالادغام ولم يذكر خلافا ولا اختيارا واظهرها الباقون واظهر ورش وابن عامر وحمزة

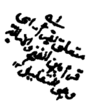
يا بُنَيَّ ارْكَبْ مَعَنَا واختلف فيه عن قالون وعن البزي وعن خلاد وأظهر ورش
ويُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ في البقرة واختلف عن قنبل وعن البزي ايضاً وادغم ذلك
الباقون وما كان من هذا الباب في فواتح السورة فنذكره هناك انشاء الله تعالى

فصل واجتمعوا على ادغام النون الساكنة والتنوين في الراء واللام بغير غنة
واجمعوا على ادغامهما في الميم والنون بغنة واختلفوا عند الياء والواو فقرأ
خلف بادغامهما فيهما بغير غنة نحو قوله تعالى مَنْ يَقُولُ و يَوْمَئِذٍ يَصَّدَّعُونَ
ومِنْ وَالٍ و يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ وشبهه والباقون يدغموهما فيهما ويبقون الغنة
فيمتنع القلب الصحيح مع ذلك واجمعوا ايضا على اظهارهما ايضا عند حروف الحلق
الستة فهي الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء الا ما كان من مذهب ورش
عند الهمزة من القائه حركة الهمزة عليهما وقد ذكر وكذا اجمعوا على قلبهما ميما عند
الباء خاصة وعلى اخفائهما عند باقي الحروف المعجم والاخفاء حال بين الاظهار
والادغام وهو عار من التشديد فاعلمه وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

باب ذكر الفتح والامالة وبين اللفظين

اعلم ان حمزة والكسائي كانا يميلان كل ما كان من الاسماء والافعال من ذوات
الياء في الاسماء نحو قوله عز وجل موسى وعيسى ويحيى والموتى ومأوى واحدى
وكسالى واسارى ويتامى وفرادى والنصارى والايامى والحوايا وبشرى
وذكرى وسيماهم وضيزى وشبهه مما الفه للتأنيث وكذلك الهدى والعمى
والضحى والزنا ومأواكم ومثواكم ومثواه وما كان مثله من المقصورة و
كذلك الادنى وازكى والاعلى والاولى وشبهه من الصفات والافعال

نحو قوله تعالى أتى وسعى ونهى وفسوى وتخفى وتهوى وترضى وشبهه مما الفه منقلبة عن ياء وكذلك اما الا انى التى بمعنى كيف نحو قوله تعالى انى شئتم وانى لك هذا وشبهه وكذلك متى وبلى وعسى حيث وقع وكذلك ما اشبه مما هو مرسوم فى المصاحف بالياء ما خلا خمس كلم وهن حتى ولدى وعلى والى وما زكى فانهن مفتوحات بالاجماع وكذلك جميع ذوات الواو من الاسماء والافعال فالاسماء نحو قوله عز وجل الصفا وسنا برقه وعصاه وعصاى وشفا جرف وشبهه والافعال نحو قوله تعالى خلا ودعا وبدا ودنا وعفا وعلى وشبهه ما لم يقع شئ من ذلك بين ذوات الياء فى سورة اواخر اياتها على ياء او تلحقه زيادة نحو قوله عز وجل تدعى وتتلى ومن اعتدى ومن استعلى وانجيكم وكذلك نجانا وفانجاكم وزكيها وشبهه فان الامالة فيه شايعة لانتقاله بالزيادة الى ذوات الياء وتعرف ما كان من الاسماء من ذوات الواو بالتثنية اذا قلت صفوان وعصوان وسنوان وشفوان وشبهه وتعرف الافعال بردها الى نفسك اذا قلت خلوت وبدوت ودنوت وعلوت وشبهه فتظهر لك الواو فى ذلك كله فتمتنع امالته لذلك وكذلك تعتبر ما كان من ذوات الياء من الاسماء والافعال بالتثنية وبرد الفعل اليك فتقول هديان وعميان وهويان وسعيت وهديت وشبهه فتظهر لك الياء فى ذلك كله فتميله وقرا ابو عمرو ما كان من جميع ما تقدم فيه راء بعد الياء بالامالة وما كان رأس اية فى سورة اواخر اياتها على ياء او على هاء الف او كان على وزن فعلى وفعلى وفعلى بفتح الفاء وكسرها وضمها ولم يكن فيه راء بين اللفظين وما عدا ذلك



بالفتح وقرأ ورش جميع ذلك بين اللفظين الا ما كان من ذلك في سورة اواخر
آيها على هاء بعدها الف فانه اخلص الفتح فيه على خلاف بين اهل الاداء في ذلك
هذا اذا لم يكن في ذلك راء وهذا الذي لا يوجد نص بخلاف عنه وأمال ابوبكر
رمى في الانفال واعمى في الموضعين في سبحان وتابعه ابوعمرو على امالة اعمى
في الحرف الاول لا غير وفتح ما عدا ذلك وأمال حفص مجرٖيها في هود لا غير
قال ابوعمرو وقرأت من طريق اهل العراق اى الدوري عن ابي عمرو يا ويلتى
ويا حسرتى وأنّى اذا كانت استفهامًا بين اللفظين ويا اسفى بالفتح وقرأت
ذلك بالفتح من طريق اهل الكوفة وأمال ذلك حمزة والكسائي على اصلهما وقرأ
الباقون باخلاص الفتح في جميع ما تقدم - فصل وتفرد الكسائي دون حمزة
بامالة احياكم وفاحيا به واحياها حيث وقع اذا اتسق ذلك بالفاء او لم يتسق
لا غير وبقوله عز وجل خطاياكم وخطاياهم وخطايانا والرءيا ورءياى ومرضات الله
ومرضاتي حيث وقع وبقوله عز وجل في آل عمران حق تقاته وفي الانعام
وقد هدان وفي ابراهيم ومن عصاني وفي الكهف وما انسانيه وفي مريم
اتاني الكتاب واوصاني بالصلوة وفي النمل فما اتان الله وفي الجاثية محياهم
وفي النازعات دحيها وفي الشمس تليها وطحيها وفي والضحى سجى واتفق
معه حمزة على الامالة في قوله تعالى يحيى ولا يحيى وامات واحيى اذا كان منسوقا
بالواو وكذلك الدنيا والعليا والقصوى والحوايا والضحى وضحيها والربوا
وقد هدانى وأتانى في هود ولو ان الله هدانى في الزمر ومسهم تعلّه ومزجا
وكلاهما وانه وتابعهما هشام على الامالة في انه ... وفتح الباقون جميع ذلك

ساكنه
نائم
سیأتی الجمهور ... بامالة ...

فصــل وقد تقدم مذهب أبي عمرو في فُعْلَى ومذهب ورش في ذوات الياء
تفرد الكسائي أيضاً في رواية الدوري بالإمالة في قوله تعالى في آذانهم وفي
آذاننا وطغيانهم حيث وقع وهداي ومثواي ومحياي ورءياك في أول سورة
يوسف خاصة وبارئكم في الحرفين والبارئ المصور وسارعوا ويسارعون
ونسارع لهم حيث وقع والجار في الموضعين وجبارين في الموضعين والجوار
في الشورى والرحمن وكورت ومن أنصاري إلى الله في المكانين وكمشكوة
في النور وفتح الباقون ذلك إلا قوله رءياك فإن أبا عمرو وورشاً يقرءانه
بين بين على أصلهما وأما قوله عز وجل والجار وجبارين فإن ورشاً يقرأهما
بين بين على اختلاف بين أهل الأداء عنه في ذلك وبالأول قرأت له وبه آخذ
وروى الفارسي عن أبي طاهر عن أبي عثمان سعيد بن عبد الرحيم الضرير
عن أبي عمر الدوري عن الكسائي أنه أمال يواري وفأواري في الحرفين
في المائدة ولم يروهما غيره عنه وبذلك آخذ من هذا الطريق وقد قرأتهما
من طريق ابن مجاهد بالفتح **فصل** وتفرد حمزة بإمالة عشرة أفعال وهي
جاء وشاء وزاد وران وخاف وطاب وخاب وحاق وضاق وزاغ في النجم
وزاغوا في الصف لا غير سواء اتصلت هذه الأفعال بضمير أو لم تتصل إذا كانت
ثلاثية ماضية وتابعه الكسائي وأبو بكر على الإمالة في بل ران لا غير وتابعه
ابن ذكوان على إمالة جاء وشاء حيث وقع وعلى الإمالة في قوله تعالى
فزادهم في أول البقرة هذه رواية محمد بن الأخرم عن الأخفش عنه
وروى غيره عنه بالإمالة في جميع القرآن وتفرد حمزة أيضاً بإمالة

فتحة الهمزة اشماما فى قوله تعالى انا اتيك به فى الحرفين فى النمل وبامالة
فتحة العين فى قوله تعالى ضعافا فى النساء وعن خلاد فى هذه الثلثة
المواضع خلاف وبالفتح اخذ له فصل وامال ابو عمرو والكسائى
فى رواية الدورى كل الف بعدها راء مجرورة هى لام الفعل نحو قوله
على ابصارهم واثارهم والنار والقهار والغار وبقنطار وبدينار
والابرار وشبهه وتابعهما ابو الحارث على الامالة فيما تكرر فيه الراء
من ذلك نحو قوله قرار والاشرار والابرار واخلص الفتح فيما عدا ذلك
ويأتى الاختلاف فى قوله جرف هار فى موضعه وقرأ ورش جميع
ذلك بين اللفظين وتابعه حمزة على ما كان من ذلك الراء فيه مكررة
مكسورة وعلى قوله القهار حيث وقع ودار البوار لا غير واخلص الفتح
فيما بقى وامال ابن ذكوان من قراءتى على فارس بن احمد وعلى ابى القسم
الفارسى حمارك والحمار فى البقرة والجمعة لا غير وقرأ الباقون باخلاص
الفتح فى الباب كله فصل وامال ابو عمرو والكسائى فى رواية الدورى
فتحة الكاف من الكافرين وكافرين اذا كان بعد الراء ياء حيث وقع
وقرأ ورش جميع ذلك بين بين وقرأ الباقون باخلاص الفتح واقرأنى
الفارسى عن قراءته على ابى طاهر فى قراءة ابى عمرو بامالة فتحة النون
من الناس فى موضع الجر حيث وقع وهى رواية ابى عبد الرحمن و
ابى حمدون وابن سعدان عن اليزيدى عنه واقرأنى غيره بالفتح وهى
رواية احمد بن جبير عن اليزيدى وبه كان يأخذ ابن مجاهد وبذلك قرأ الباقون

فصل وتفرد هشام بالامالة فى قوله تعالى ومشارب فى يس

ومن عين آنية فى الغاشية وعابدون وعابد وعابدون فى الثلاثة

فى الكافرين لا غير وتفرد ابن ذكوان من قراءتى على ابى الفتح بالامالة

فى آل عمران فى قوله تعالى عمران والمحراب حيث وقع ومن بعد اكراههن

فى النور والاكرام فى الحرفين فى الرحمن وقرأت على الفارسى عن النقاش

بامالة الراء من المحراب حيث وقع فقط وقرأت على ابى الحسن بامالة الراء

من المحراب فى موضع الخفض وهما موضعان فى آل عمران ومريم وقرأ

الباقون باخلاص الفتح فى جميع ذلك الا ما كان من مذهب ورش فى الراءات

وسيأتى بعد ان شاء الله تعالى قال ابو عمرو فهذه اصول الامالة ويقاس عليها

ما يرد من امثالها فاما ما بقى من ذلك مما يقع متفرقا فى السور فنذكره فى

مواضعه ان شاء الله تعالى فصل وكل ما اميل فى الوصل لعلة تعدم

فى الوقف او فرق بين اللفظين نحو بمقدار وبدينار وبقنطار والابرار ومن

الناس وشبهه مما يقع الراء والجر فيه طرفا فهو ممال وبين بين فى الوقف ايضا

لكون الوقف عارضا وكل ما امتنعت الامالة فيه فى حال الوصل من اجل

ساكن لقيه التنوين او غيره نحو قوله عز وجل هدى ومصفى ومسمى و

ضحى وغزى ومولى وسحر مفترى والاقصى الذى وطغى الماء والنصارى

المسيح وموسى الكتاب وعيسى ابن مريم وجنا الجنتين وشبهه فالامالة فيه

سائغة فى الوقف لعدم ذلك الساكن هناك وعلى ان اباشعيب قد روى

عن اليزيدى امالة الراء مع الساكن فى الوصل نحو قوله حتى نرى الله ويرى الذين

قوله لم نعلم ان امالة [illegible] المحراب [illegible] استثنى [illegible] لابن ذكوان [illegible] عليه من الطريقين وفى غيره [illegible] الالفاظ التى ذكرها [illegible] امالة [illegible] ١٢

ن (۱)

قوله اباشعيب اى السوسى فله وجهان الاول الفتح والثانى الامالة [illegible] قال ابن القاصح وهو [illegible] من زيادات [illegible] واذا كان [illegible] الامالة [illegible] ١٢ [illegible] والقرى التى [illegible] ١٢

والكبرى اذهب والقرى التى والنصارى المسيح وشبهه مما فيه الراء وبذلك
قرأت فى مذهبه وبه اخذ فاعلم ذلك وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق

باب ذكر مذهب الكسائى فى الوقف على هاء التانيث

اعلم ان الكسائى كان يقف على هاء التانيث وما ضارعها فى اللفظ بالامالة
نحو قوله تعالى جنة وربوة ونعمة والقيامة وقيمة ولعبرة والاخرة وخاطئة
ووجهة وخطيئة والملئكة ومشركة والايكة وفاكهة والهة وهمزة
ولمزة وبصيرة والكبيرة وصغيرة وشبهه الا ان يقع قبل الهاء احد عشرة
احرف الطاء والظاء والصاد والضاد والغين والقاف والالف و
العين والحاء والخاء نحو قوله تعالى بسطة وموعظة وخصاصة والصاخة
وخاصة والبالغة والحاقة والصلوة والزكوة والحيوة والتجرة ومنوة
وهيهات والنطيحة والقارعة وشبهه وكذلك ان وقع قبل الهاء راء
وانفتح ما قبل الراء او انضم او همزة وانفتح ما قبلها او كان الفاء وهاء وكان
ما قبلها الف او كاف وانضم ما قبلها او انفتح فالراء نحو قوله عز وجل
عمرة وعبرة وفترة وسفرة وحفرة وسورة وعشرة وبررة ومحشورة وعمارة
وعورة وشبهه والهمزة نحو قوله تعالى امرأة وبرأة والنشأة وسوءة وشبهه
والهاء فى قوله تعالى سفاهة لاغير والكاف نحو التهلكة والشوكة وشبهه
قال ابن مجاهد واصحابه كانوا لا يرون امالة الهاء وما قبلها مع ذلك
والنص عن الكسائى فى استثناء ذلك معدوم وباطلاق القياس
فى ذلك قرأت على ابى الفتح عن قراءته على عبد الباقى وكذلك حدثنا محمد

بن علي قال حدثنا ابن الانباري قال حدثنا ادريس عن خلف عن الكسائي
والاول اختيار الاماكان قبل الهاء فيه الف فلا تجوز الامالة فيه ووقف
الباقون بالفتح وبالله التوفيق۔

باب ذكر مذهب ورش في الراءات مجملا

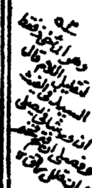
اعلم ان ورشا كان يميل فتحة الراء قليلا بين اللفظين اذا وليها من قبلها
كسرة لازمة او ساكن قبله كسرة او ياء ساكنة وسواء لحق الراء تنوين او لم يلحقها
فاما ما وليت الراء فيه الكسرة فنحو قوله عز وجل الآخرة وباسرة وناظرة وفاقرة
ومتبصرة وفالمدبرات والمعصرات وان طهرا وساحران وصابرا واشبهه
واما ما حال بين الراء والكسرة فيه الساكن فنحو قوله عز وجل الشعر والسحر
والذكر وسدرة وذرية ولعبرة واشبهه واما ما وليت الراء فيه الياء
سواء انفتح ما قبلها او انكسر وذلك نحو قوله عز وجل الخيرات وحيران
والخير والطير ولا ضير وغيركم والمغيرات والخبير وخبير وبصير
ونذيرا وخيرا وطيرا وبصيرا واشبهه ونقض مذهبه مع الكسرة في الضربين
في قوله الصراط وصراط حيث وقعا والفراق وفراق بيني والاشراق
واعراضا واعراضهم ومدرارا واسرارا وضرارا وفرارا والفرار
وابرهيم واسرائيل وعمران وارم ذات العماد وذكرا ووزرا وسترا
وصهرا وحجرا واصرهم واصرا ومصرا وفطرت الله وما كان من نحو هذا
فاخلص الفتح للراء في ذلك كله من اجل حرف الاستعلاء والعجمة وتكرير الراء
مفتوحة او مضمومة وحكم الراء المضمومة مع الكسرة اللازمة والياء الساكنة

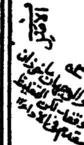
في مذهبه حكم المفتوحة سواء نحو يسّرنَ ويصبرونَ ومنذرونَ ومنذرًا
وقديرًا وبصيرًا وخبيرًا وذكرًا وبكرًا وشبهه ولا خلاف عنه في اخلاص
فتحة الراء اذا كانت الكسرة غير لازمة نحو برسولي ولرسول وبرشيد ولربك
وبرازقين وبرؤسكم ولرقيك وشبهه وامال ايضا فتحة الراء قليلا في قوله
عز وجل في المرسلات بشرر من اجل جر الراء الثانية بعدها واخلص فتحها
في قوله غير اولي الضرر في النساء من اجل الضاد قبلها وقرأ الباقون باخلاص
الفتح في الراء في جميع ما تقدم **فصل** وكل راء وليتها فتحة او ضمة وسواء
حال بينها وبين هاتين الحركتين ساكن او لم يحل وتحركت هي بالفتح او الضم او
سكنت فهي مفخمة باجماع نحو حذر الموت وتردون ويردونكم واليسر والعسر
ومرجعكم وكرسيه وشبهه وكذلك ان ولي الراء الساكنة كسرة عارضة
او وقع بعدها حرف استعلاء نحو ام ارتابوا ويا بني اركب معنا وارصادا
والمرصاد ومرصادا وفرقة وقرطاس وشبهه وان كانت الكسرة التي تليها
لازمة ولم يقع بعدها حرف استعلاء فهي مرققة للكل نحو قوله مرية و
شرعة وفرعون والاربة وشبهه وكذلك كل راء مكسورة سواء كانت
كسرتها لازمة او عارضة فلا خلاف في ترقيقها في حال الوصل ولها اذا تطرفت
وكانت لازمة في الوقف حكم اذكره بعد ان شاء الله تعالى **فصل** فاما
الوقف على الراء المفتوحة والمضمومة والساكنة اذا وقعت طرفا في الكلمة
فكالوصل ان رققت فيه فبالترقيق وان فخمت فيه فبالتفخيم وسواء
اشير الى حركة المضمومة بروم او باشمام او لم تشر ما لم تلها كسرة او ياء

ساكنة فان الوقف عليها مع الروم خاصة فى غير مذهب ورش بالتفخيم
ومع غيره بالترقيق فاما الراء المكسورة فعلى وجهين ان رمت حركتها
رققتها كالوصل وان وقفت بالسكون فخمتها ما لم يقع قبلها كسرة او ياء
ساكنة نحو منتصر او نذير او فتحة ممالة نحو بشرى على قراءة ورش فانك
ترققها فى الحالين وبالله التوفيق والله اعلم بالصواب واليه المآب

باب ذكر اللامات

اعلم ان ورشا كان يغلظ اللام اذا تحركت بالفتح ووليها من قبلها صاد
او ظاء او طاء وتحركت هذه الحروف الثلثة بالفتح او سكنت لا غير فالصاد
نحو قوله عز وجل الصلوة ومصلى ويصلب وفصل وشبهه والظاء
نحو قوله عز وجل واذا اظلم وبظلمون وبظلام وشبهه والطاء نحو قوله تعالى
الطلاق ومعطلة وبطل ومطلع الفجر وشبهه فان وقعت اللام مع الصاد
فى كلمة هى رأس آية فى سورة اواخر آيها على ياء نحو ولا صلى وفصلى
احتملت التغليظ والترقيق والترقيق اقيس لتاتى الآى بلفظ واحد
وكذلك ان وقعت اللام طرفا ووليتها الثلثة الاحرف فالوقف عليها يحتمل
التغليظ والترقيق والتغليظ اقيس بناء على الوصل وقرأ الباقون بفتح اللام
من غير اشباع حيث وقعت واجمعوا على تغليظ اللام من اسم الله عز وجل
مع الفتحة والضمة نحو قوله تعالى قال الله ورسل الله وقال اللهم وشبهه
وعلى ترقيقها مع الكسر فى الوصل نحو قوله عز وجل بسم الله والحمد لله و
قل اللهم وشبهه وكذلك ساير اللامات لا خلاف فى ترقيقهن سواء تحركن





باب ذكر الوقف على اواخر الكلم

اعلم ان من عادة القراء ان يقفوا على اواخر الكلم المتحركات فى الوصل بالسكون لاغير لانه الاصل وورد ت الرواية عن الكوفيين وابى عمرو بالوقف على ذلك بالاشارة الى الحركة سواء كانت اعرابا او بناء والاشارة تكون روما واشماما والباقون لم يأت عنهم فى ذلك شئ منصوص واستحب اكثر شيوخنا من اهل الاداء ان يوقف فى مذاهبهم بالاشارة لما فى ذلك من البيان واما حقيقة الروم فهو تضعيفك الصوت بالحركة حتى تذهب بذلك معظم صوتها فتسمع لها صوتا خفيا يدركه الاعمى بحاسة سمعه واما حقيقة الاشمام فهو ضمك شفتيك بعد سكون الحرف اصلا ولا يدرك معرفة ذلك الاعمى لانه لرؤية العين لاغير اذ هو ايماء بالعضو الى الحركة فاما الروم فيكون عند القراء السبعة فى الرفع والضم والخفض والكسر ولا يستعملونه فى النصب والفتح لخفتهما واما الاشمام فيكون فى الرفع والضم لاغير وقولنا فى الرفع والضم والخفض والكسر والنصب والفتح نريد بذلك حركة الاعراب المنتقلة وحركة البناء اللازمة فصل فاما الحركة العارضة وحركة ميم الجمع فى مذهب من ضمها على الاصل فلا تجوز الاشارة اليهما بروم ولا باشمام اذ هما عند الوقف اصلا وكذلك هاء التأنيث لا ترام ولا تشم لكونها ساكنة ولاحظ لها فى الحركة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق.

باب ذكر الوقف على رسوم الخط

اعلم ان الرواية ثبتت لدينا عن نافع وابى عمرو والكوفيين انهم كانوا يقفون

على المرسوم وليس عندنا في ذلك شيء يروى عن ابن كثير وابن عامر والاختيار لهما
ان يوقف في مذهبهما على المرسوم كالذين روي عنهم ذلك وقد ورد الاختلاف
عنهم في مواضع منها انا اذكرك ذلك على سبيل الايجاز انشاء الله تعالى
فمن ذلك كل هاء تأنيث رسمت في المصاحف تاء على الاصل نحو قوله تعالى
نِعْمَتَ ورَحْمَتَ وشَجَرَتَ وثَمَرَتَ وجَنَّتَ وكَلِمَتَ وامْرَأَتُ وغَيَابَتِ
وآيَتَ ولَعْنَتَ وشبهه فكان الكسائي وابو عمرو يقفان على ذلك بالهاء على الاصل
وهو قياس مذهب ابن كثير لان الحسن بن الحباب سأل البزي عن الوقف
على ثَمَرَاتٍ مِنْ أَكْمَامِهَا فقال بالهاء ووقف الكسائي على مَرْضَاتِ اللّٰهِ حيث
وقعت وعلى اللَّاتَ والعُزّٰى وذَاتَ بَهْجَةٍ ولَاتَ حِينَ وهَيْهَاتَ هَيْهَاتَ
بالهاء وتابعه البزي على هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ فقط ووقف عليهما بالهاء ووقف
ابن كثير وابن عامر على يَا أَبَتِ بالهاء حيث وقع ووقف الباقون على هذه
المواضع كلها بالتاء اتباعا للخط المصحف ووقف ابو عمرو من رواية
ابن اليزيدي عن ابيه عنه على قوله وكأيّن في جميع القرآن على الياء ووقف
الباقون على النون ووقف الكسائي من رواية الدوري وغيره على قوله
وَيْكَأَنَّ اللّٰهَ وَيْكَأَنَّهُ على الياء منفصلة وروي عن ابي عمرو انه وقف
على الكاف ووقف الباقون على الكلمة باسرها ووقف ابو عمرو من رواية
ابي عبد الرحمن عن ابيه عنه على قوله تعالى مَالِ هٰؤُلَاءِ ومَالِ هٰذَا الْكِتَابِ
ومَالِ هٰذَا الرَّسُولِ وفَمَالِ الَّذِينَ كَفَرُوا على ما دون اللام في الاربعة واختلف في
ذلك عن الكسائي فروي عنه الوقف على ما وعلى اللام ووقف الباقون على اللام منفصلة

له لا ينبغي الوقف عليه الا من ضرورة قال المحقق الجزري رحمة الله تعالى عليه والاعم جواز الوقف على ما الجميع لانفصالها رسما كذا احققته على السبيل الشيخ رحمه الله في نشر النفع

ووقف حمزة والكسائي على قوله أيّاً ما تدعوا على أيّاً دون ما وعوضا من التنوين الفا
ووقف الباقون على ما ووقف ابو عمرو والكسائي على قوله أيّه المؤمنون
في النور ويأيّه الساحر في الزخرف وأيّه الثقلان في الرحمن بالالف في الثلثة
ووقف الباقون بغير الف ووقف الكسائي على وادِ النمل خاصة بالياء
ووقف الباقون بغير ياء وقد بقي من هذا الباب حروف تأتي في مواضعها
انشاء الله تعالى فصل وتفرد البزي بزيادة هاء السكت عند الوقف
على ما اذا كانت استفهاما ووليها حرف جر نحو قوله فلم تقتلون ولم تقتلون
وفيم انت ومم خلق وفيم تبشرون وبم يرجع وعم يتساءلون وشبهه
فيقف فلمه ولمه وفيمه وممه وفيمه وبمه وعمه ووقف الباقون على الميم ساكنة

باب ذكر مذهب حمزة في السكوت على الساكن قبل الهمزة

اعلم ان حمزة من رواية خلف كان يسكت على الساكن اذا كان اخر الكلمة
ولم يكن حرف مد ولين واتت الهمزة بعده سكتة لطيفة من غير قطع بيانا للهمزة
لخفائها وذلك نحو قوله عز وجل من آمن وهل أتيك وعليهم ءانذرتهم
ونبأ ابني ادم وخلوا الى شياطينهم وقد أفلح ومن شيء اذ وحامية الهاكم
وشبهه وكذلك الاخرة والارض والآن والازفة وشبهه لان ذلك
بمنزلة ما كان من كلمتين فان كان الساكن مع الهمزة في كلمة لم يسكت على الساكن الا
في حرف مطرد وهو ما كان من لفظ شيء وشيئا لا غير قال ابو عمرو وقرأت على
ابي الحسن في الروايتين بالسكوت على لام المعرفة وعلى شيء وشيئا حيث وقعا
لا غير وقرأ الباقون بوصل الساكن مع الهمزة من غير سكت وقد تقدم

مذهب ورش فی ذلک وبالله التوفیق وبیده ازمة التحقیق۔

باب ذکر مذاهبهم فی الفتح والاسکان لیاأت الاضافة

اعلم ان جملة المختلف فیه من ذلک مائتا یاء واربع عشرة یاء منهن

عند الهمزة المفتوحة تسع وتسعون وعند المکسورة اثنتان وخمسون وعند

المضمومة عشر وعند الف الوصل التی معها اللام ستة عشر وعند التی لا لام معها

سبع وعند باقی الحروف المعجم ثلثون وسنذکر ماجاء فی کل سورة من هذه الجملة

بالاختلاف فیه مشروحا یاء یاء وانما نجمل ههنا اصولهم وننبه علی ما شذ

من مذاهبهم لیحفظ ذلک مجملا ویقاس علیه ماورد منه مفرقا ان شاء الله تعالی

فصل۔ واعلم ان کل یاء بعدها همزة مفتوحة نحو قوله تعالی اِنِّیٓ اَعۡلَمُ

واِنِّیٓ اَخۡلُقُ ومَالِیٓ اَنۡ اَقُوۡلَ وشبهه فالحرمیان وابو عمرو یفتحونها حیث

وقعت وتفرد ابن کثیر بفتح ثلاث یاءات فی البقرة فَاذۡکُرُوۡنِیٓ اَذۡکُرۡکُمۡ وفی

غافر ذَرُوۡنِیٓ اَقۡتُلۡ وادۡعُوۡنِیٓ اَسۡتَجِبۡ لَکُمۡ ونقض اصله فی روایته بعد ذلک

فی عشرة مواضع فسکن الیاء فیها فی آل عمران ومریم قَالَ رَبِّ اجۡعَلۡ لِّیۡٓ اٰیَةً

وفی هود فی ضَیۡفِیۡ اَلَیۡسَ وفی یوسف اِنِّیۡٓ اَرٰىنِیۡٓ اَعۡصِرُ خَمۡرًا واِنِّیۡٓ اَرٰىنِیۡٓ اَحۡمِلُ

فی الموضعین اعنی الیاء من انی دون ارانی وحَتّٰی یَاۡذَنَ لِیۡٓ اَبِیۡٓ اعنی الیاء

من لی وسَبِیۡلِیۡٓ اَدۡعُوۡا وفی الکهف مِنۡ دُوۡنِیۡٓ اَوۡلِیَآءَ وفی طه یَسِّرۡ لِیۡٓ اَمۡرِیۡ

وفی النمل لِیَبۡلُوَنِیۡٓ ءَاَشۡکُرُ وزاد قنبل عنه فی سبع مواضع فسکن الیاء فیها

فی هود والاحقاف وَلٰکِنِّیۡٓ اَرٰىکُمۡ وفیها فَطَرَنِیۡٓ اَفَلَا تَعۡقِلُوۡنَ واِنِّیۡٓ اَرٰىکُمۡ

وفی النمل والاحقاف اَوۡزِعۡنِیۡٓ اَنۡ اَشۡکُرَ وفی الزخرف مِنۡ تَحۡتِیۡٓ اَفَلَا

له [illegible] الشاطبی رحمه الله [illegible] عشر [illegible] فتحا [illegible] بالنمل [illegible] عباد الذین بالزمر [illegible] الزوائد [illegible] الرسم [illegible] المصنف [illegible] فی هذا الباب [illegible] ابن القاصح رحمة الله علیه

وروى ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي جميعا في القصص عندي أولم يعلم
بالاسكان وتفرد نافع بفتح يائين في يوسف هذه سبيلي ادعوا وفي النمل ليبلوني
ءاشكر وروى ورش عنه اوزعني في السورتين بالفتح وروى قالون عنه
الحرفين بالاسكان ونقض ابو عمرو اصله في تسعة مواضع فسكن الياء فيها
في هود فطرني افلا وفي يوسف ليحزنني ان وسبيلي ادعوا وفي طه لم حشرتني
اعمى وفي النمل اوزعني ان وليبلوني ءاشكر وفي الزمر تأمروني اعبد وفي الاحقاف
اوزعني ان واتعدانني ان وفتح ابن عامر في روايتيه ثماني ياءات لعلي
حيث وقعت وفي التوبة معي ابدا وفي الملك ومن معي او رحمنا لا غير وزاد
ابن ذكوان عنه في هود ارهطي اعز عليكم وزاد هشام عنه في غافر مالي ادعوكم
وفتح حفص يائين في التوبة والملك ومن معي لا غير والباقون يسكنون
الياء في ذلك في جميع القرآن **فصل** وكل ياء بعدها همزة مكسورة
نحو قوله تعالى مني الا ومني انك ويدي اليك وربي الى صراط وشبهه فنافع
وابو عمرو يفتحانها في جميع القرآن وتفرد نافع دونه بفتح ثمانية مواضع في آل
عمران والصف من انصاري الى الله وفي الحجر بناتي ان كنتم وفي الكهف والقصص
والصافات ستجدني ان شاء الله وفي الشعراء بعبادي انكم وفي ص
لعنتي الى وفي المجادلة ورسلي ان وزاد ورش عنه في يوسف بيني وبين اخوتي
ان وفتح ابن كثير من ذلك يائين في يوسف اباءي ابراهيم وفي نوح
دعاءي الا فرارا لا غير وفتح ابن عامر خمسة عشر ياء اجري الا حيث وقعت
وفي المائدة وامي الهين وفي هود وما توفيقي الا بالله وفي يوسف حزني الى الله

وَأٰبَاءِيَ اِبْرٰهِيمَ وَفِي المجادلة وَرُسُلِيَ اِنَّ اللّٰهَ وَفِي نوح دُعَاءِيَ اِلَّا لَاغير
وفتح حفص ايضا ياء اَجْرِيَ اِلَّا حيث وقعت وَفِي المائدة يَدِيَ اِلَيْكَ
وَاُمِّيَ اِلٰهَيْنِ لاغير والباقون يسكنون الياء في جميع القرآن فصل
وكل ياء بعدها همزة مضمومة نحو قوله عز وجل وَاِنِّيٓ اُعِيْذُهَا وَاِنِّيٓ اُرِيْدُ
وَاِنِّيٓ اُمِرْتُ وشبهه فنافع يفتحها حيث وقعت والباقون يسكنونها
فصل وكل ياء بعدها الف ولام نحو قوله تعالى رَبِّيَ الَّذِيْ وَاٰتٰنِيَ الْكِتٰبَ
وَعِبَادِيَ الصّٰلِحُوْنَ وشبهه فحمزة يسكنها حيث وقعت وتابعه الكسائي
على الاسكان في ثلثة مواضع في ابراهيم قُلْ لِّعِبَادِيَ الَّذِيْنَ وفي العنكبوت
والزمر يٰعِبَادِيَ الَّذِيْنَ لاغير وتابعه ابو عمرو في الموضعين في العنكبوت
والزمر لاغير وتابعه ابن عامر في موضعين ايضا في الاعراف عن اٰيٰتِيَ الَّذِيْنَ
وفي ابراهيم وقُلْ لِّعِبَادِيَ الَّذِيْنَ فقط وتابعه حفص على قوله في البقرة
عَهْدِي الظّٰلِمِيْنَ لاغير وفتح الباقون الياء حيث وقعت وتفرد ابو شعيب
بفتح الياء في الوصل واثباتها في الوقف ساكنة في الزمر في قوله فَبَشِّرْ عِبَادِ الَّذِيْنَ
وحذفها الباقون في الحالين ويأتي الاختلاف في قوله تعالى فَمَآ اٰتٰنِ اللّٰهُ
في موضعه ان شاء الله تعالى وكلهم فتح الياء في ثلثة اصول مطردة وتسعة
احرف متفرقة فالاصول المطردة قوله تعالى نِعْمَتِيَ الَّتِيْ وَحَسْبِيَ اللّٰهُ وَشُرَكَاءِيَ
الَّذِيْنَ حيث وقعت والحروف اولها في آل عمران وَقَدْ بَلَغَنِيَ الْكِبَرُ وفي
الاعراف بِيَ الْاَعْدَاءَ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوْٓءُ وَاِنَّ وَلِيِّيَ اللّٰهُ وفي الحجر مَسَّنِيَ
الْكِبَرُ وفي سبا اَرُوْنِيَ الَّذِيْنَ وفي المؤمن رَبِّيَ اللّٰهُ وَقَدْ جَآءَنِيَ الْبَيِّنٰتُ وفي التحريم

ع ۵ وهي عشرة عشر ياء كما في شرح التيسير

ع ۶ وهي ست عشرة ياء قال الشاطبي في ... اول الباب ۱۲

نبأني العليم الخبير **فصل** وكل ياء بعدها الف مفردة نحو قوله اني اصطفيتك
واخي اشدد وشبهه فسكن نافع من ذلك ثلاثا اني اصطفيتك واخي
اشدد و يليتني اتخذت لا غير وسكن ابن كثير في روايتيه يليتني اتخذت
لا غير وفي رواية قنبل ان قومي اتخذوا لا غير وفتح ابو عمرو الياء حيث
وقعت وفتح ابو بكر من بعدي اسمه احمد فقط وسكن الباقون الياء حيث
وقعت **فصل** واما مجيء الياء عند باقي الحروف المعجم نحو قوله تعالى
بيتي ووجهي ومماتي وشبهه فنافع في روايتيه يفتح من ذلك سبعا بيتي
في البقرة والحج ووجهي في ال عمران والانعام ومماتي لله فيها ومالي في يس
ولي دين في الكافرون وزاد ورش عنه بفتح اربع ياءات في البقرة وليؤمنوا
بي وفي طه ولي فيها وفي الشعراء ومن معي وفي الدخان لي فاعتزلون لا غير
وفتح ابن كثير خمسا ومحياي في الانعام ومن وراءي في مريم ومالي لا
في النمل ويس واين شركاءي في فصلت وزاد البزي بخلاف عنه في
الكافرون ولي دين وفتح ابو عمرو يائين محياي في الانعام ومالي في يس لا غير
وفتح ابن عامر في روايتيه ستا وجهي في الموضعين في ال عمران والانعام
وصراطي ومحياي ايضا فيها وفي العنكبوت ان ارضي واسعة ومالي في
يس وزاد هشام بيتي حيث وقع ومالي في النمل ولي دين في الكافرون وفتح حفص
ياء بيتي ووجهي ومعي في جميع القران ومحياي في الانعام ولي في ابرهيم
وطه والنمل ويس وفي مكانين في ص وفي الكافرون في السبعة لا غير
وفتح ابو بكر والكسائي ثلاثا ومحياي في الانعام ومالي في النمل ويس لا غير

له معه سبعة سبع نعم

معه واعلم انه روي فتح ياء محياي كما في الانعام بالشاطبي قال الشاطبي وتحياي جي بالخلف ...

معه وهي ثلاثة في البقرة ... في البقرة

وفتح حمزة ومحياى وحدها ولم يفتح من جملة الياءات المختلف فيهن غيرها ـ

باب ذكر اصولهم فى الياءات المحذوفات من الرسم

واعلم ان جملة المختلف فيه من ذلك احدى وستون ياء لا غير فاثبت
نافع فى رواية ورش منهن فى الوصل دون الوقف سبعا واربعين واثبت
منهن فى رواية قالون عشرين واختلف عن قالون فى اثنين وهما
التلاق والتناد فى غافر واثبت ابن كثير منهن فى روايتيه فى الوصل
والوقف احدى وعشرين واختلف عن قنبل والبزى عنه فى ستة و
تقبل دعاء فى ابرهيم ويدع الداع فى القمر وبالواد والرحمن واهانن فى
والفجر فاثبت البزى الخمس فى الحالين واثبت قنبل بالواد فى الوصل وبالخلاف
فى الوقف وحذف الاربعة فى الحالين واثبت قنبل انه من يتق فى
يوسف فى الحالين وحذفها البزى فيهما واثبت ابو عمرو من ذلك فى الوصل خاصة
اربعا وثلثين وخير فى قوله تعالى الرحمن واهانن والمأخوذ له فيهما بالحذف
لانهما رأسا ايتين واثبت الكسائى من ذلك فى الوصل يائين يوم يأت
فى هود وما كنا نبغ فى الكهف لا غير واثبت حمزة الياء فى الوصل خاصة
فى قوله عز وجل وتقبل دعاء فى ابرهيم واثبتها فى الحالين فى قوله تعالى
فى النمل أتمدونن لا غير وحذفهن كلهن عاصم فى الحالين واختلف عنه
فى يائين احديهما فى النمل فما اتان الله فتحها فى الوصل حفص واثبتها
ساكنة فى الوقف وحذفها ابو بكر فى الحالين والثانية فى الزخرف
يا عباد لا خوف فتحها ابو بكر فى الوصل واثبتها ساكنة فى الوقف وحذفها

حاشيه: قوله احدى وستين [illegible] وقال الشاطبى [illegible] ودونكها ستون وثنتان [illegible] نافع [illegible] فما اتان الله [illegible] النمل وفتح يا عباد [illegible] الزخرف [illegible] فى البابين ١٢

حاشيه: والمأخوذ له [illegible] كما قال الشاطبى [illegible] وبخلاف الوقف [illegible]

حفص في الحالين واثبت ابن عامر في رواية هشام الياء في الحالين في
قوله تعالى ثم كيدون في الاعراف وحذف الياء في الحالين في رواية ابن ذكوان
بخلاف عن الاخفش عنه في قوله تعالى في الكهف فلا تسألني لا غير وسيأتي
جميع ما ورد من ذلك بالاختلاف فيه في اواخر السورة انشاء الله تعالى
قال ابو عمرو فهذه الاصول المطردة قد ذكرناها مشروحة على قدر ما يحتمله
هذا المختصر من تعليل اللفظ وتقريب المعنى ليقاس عليها ما يرد منها فيعمل
على ما ذكرناه انشاء الله تعالى وبالله التوفيق ونحن الان مبتدءون نذكر
الحروف المتفرقة سورة سورة من اول القرآن الى اخره انشاء الله
تعالى ونسئله العصمة وبالله التوفيق وبيده ازمة التحقيق ــ

باب فرش الحروف ❊ سورة البقرة

قرأ الحرميان وابو عمرو وما يخادعون بالالف مع ضم الياء وفتح الخاء وكسر
الدال والباقون بغير الف مع فتح الياء واسكان الخاء وفتح الدال الكوفيون
يكذبون بفتح الياء وتسكين الكاف وكسر الذال مخففا والباقون بضم الياء
وفتح الكاف وتشديد الذال هشام والكسائي قيل وغيض وجيء باشمام
ضم الاول في ذلك حيث وقع والباقون باخلاص كسره ورش يمكن الياء
من شيء وشيئا وكهيئة وشبهه وكذلك الواو من السوء وسوءة وشبهه
اذا انفتح ما قبلهما وكانا مع الهمزة في كلمة حاشا موئلا الموءودة وحمزة يقف
على الياء من شيء وشيئا خاصة والباقون لا يمكنون ولا يقفون قالون
وابو عمرو والكسائي يسكنون الهاء من هو وهي اذا كان قبلها واوا وفاء

اولام حيث وقع قالون والكسائى يسكنان الهاء مع ثم فى قوله تعالى ثُمَّ هُوَ
يَوْمَ الْقِيٰمَةِ فى القصص والباقون يحركون الهاء حمزة فَاَزَالَهُمَا الشَّيْطٰنُ بالالف
مخففا والباقون بغير الف مشددا اللام ابن كثير فَتَلَقّٰى اٰدَمَ بالنصب كَلِمٰتٌ
بالرفع والباقون برفع آدم وكسر التاء ابن كثير وابو عمرو وَلَا تُقْبَلُ مِنْهَا بالتاء
والباقون بالياء ابو عمرو وَاِذْ وَعَدْنَا وَوَعَدْنٰكُمْ بغير الف حيث وقع والباقون
بالف ابو عمرو بَارِئِكُمْ فى الحرفين وَيَاْمُرُكُمْ وَيَاْمُرُهُمْ وَيَنْصُرُكُمْ وَمَا يُشْعِرُكُمْ
باختلاس الحركة فى ذلك كله من طريق البغداديين وهو اختيار سيبويه
ومن طريق العراقيين وغيرهم بالاسكان وهو المروى عن ابى عمرو دون غيره
وبذلك قرأت على الفارسى عن قراءته على ابى طاهر والباقون يشبعون
الحركة نافع يُغْفَرْ لَكُمْ بالياء مضمومة وفتح الفاء وابن عامر بالتاء والباقون
بالنون مفتوحة وكسر الفاء - عَلَيْهِمُ الذِّلَّةُ وبابه قد ذكر فى الفاتحة نافع
النَّبِيّٖنَ وَالْاَنْبِيَاۤءَ وَالنُّبُوَّةَ وَالنَّبِيُّ حيث وقعت بالهمزة وترك قالون الهمزة
فى الاحزاب فى قوله لِلنَّبِيِّ اِنْ اَرَادَ وبُيُوتَ النَّبِيِّ اِلَّا اَنْ يُّؤْذَنَ لَكُمْ فى الموضعين
فى الوصل خاصة على اصله فى الهمزتين المكسورتين والباقون بغير همزة نافع
الصَّابِئِينَ والصَّابِئُونَ حيث وقعا بغير همزة والباقون بالهمزة حفص
هُزُوًا وكُفُوًا حيث وقعا بضم الزاى والفاء من غير همز وحمزة باسكان الزاى
والفاء وبالهمز فى الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا اتباعا للخط وبتقدير
الضمة للحرف الساكن قبلها والباقون بضم الزاى والفاء والهمز ابن كثير
عَمَّا يَعْمَلُوْنَ بعده اَفَتَطْمَعُوْنَ بالياء والحرميان وابو بكر عَمَّا يَعْمَلُوْنَ بعده

اۨولٰئك الذين بالياء والباقون بالتاء فيهما نافع خطيئته بالجمع والباقون
على التوحيد ابن كثير وحمزة والكسائي لا يعبدون الا الله بالياء والباقون بالتاء
حمزة والكسائي للناس حسنا بفتح الحاء والسين والباقون بضم الحاء
واسكان السين الكوفيون تظاهرون بتخفيف الظاء وكذلك في التحريم
وان تظاهرا عليه والباقون بتشديدها فيهما حمزة اسرى على وزن فعلى
بغير الف والباقون اسارى بالالف على وزن فعالى نافع وعاصم والكسائي
تفدوهم بالف وضم التاء والباقون بغير الف وفتح التاء ابن كثير القدس
حيث وقع باسكان الدال مخففا والباقون بضم الدال ابن كثير وابو عمرو
وينزل وتنزل وننزل اذا كان فعلا مستقبلا مضموم الاول بالتخفيف حيث
وقع واستثنى ابن كثير وننزل من القران وحتى تنزل علينا في سبحان
واستثنى ابو عمرو وعلى ان ينزل اية في الانعام والذي في الحجر مجمع عليه
بالتشديد والباقون بالتشديد بلا اختلاف واستثنى حمزة والكسائي
من ذلك حرفين في لقمان وينزل الغيث وفي حمعسق الذي ينزل
الغيث فخففاهما ابن كثير جبريل هنا وفي التحريم بفتح الجيم وكسر الراء
من غير همز وابو بكر بفتح الجيم والراء وهمزة مكسورة من غير ياء وحمزة
والكسائي مثله الا انهما يجعلان ياء بعد الهمزة والباقون بكسر الجيم والراء
من غير همز حفص وابو عمرو وميكال بغير همز ولا ياء ونافع بهمزة
مكسورة من غير ياء والباقون بياء بعد الهمزة ابن عامر وحمزة والكسائي
ولكن الشيطين وفي الانفال ولكن الله قتلهم ولكن الله رمى في الثلثة

اسکان دال القدس
وینزل مستقبل من الانزال لابن کثیر وابو عمرو
جبریل ومیکئیل

بكسر النون مخففة ورفع ما بعدها والباقون بفتح النون مشددة ونصب
ما بعدها ابن عامر ما ننسخ بضم النون وكسر السين والباقون
بفتحهما ابن كثير وابو عمرو او ننسأها بالهمزة مع فتح النون والسين
والباقون بغير همز مع ضم النون وكسر السين ابن عامر قالوا اتخذ الله
بغير واو والباقون وقالوا بالواو ابن عامر فيكون هنا وفي ال عمران فيكون
ونعلمه وفي النحل ومريم ويس وغافر في الستة بنصب النون وتابعه الكسائي
في النحل ويس فقط والباقون بالرفع نافع ولا تسئل بفتح التاء وجزم اللام
والباقون بضم التاء ورفع اللام نافع وابن عامر واتخذوا بفتح الخاء
والباقون بكسرها ابن عامر فامتعه مخففا (اي من الافعال) والباقون مشددا (اي من التفعيل) ابن كثير
وابو شعيب وارنا وارني باسكان الراء حيث جاء وابو عمرو عن اليزيدي (اي الدوري)
باختلاس كسرتها والباقون باشباعها هشام ابراهم بالالف جميع
ما في هذه السورة وفي النساء ثلثة احرف وهي الاخيرة وفي الانعام
الحرف الاخير وفي التوبة الحرفان الاخيران وفي ابراهم حرف وفي النحل
حرفان وفي مريم ثلثة احرف وفي العنكبوت الحرف الاخير وفي حمعسق
حرف وفي الذريت حرف وفي والنجم حرف وفي الحديد حرف وفي الممتحنة
الحرف الاول فذلك ثلثة وثلثون حرفا وقرأت لابن ذكوان في
البقرة خاصة بالوجهين والباقون بالياء في الجميع نافع وابن عامر واوصى
بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا حفص وابن عامر وحمزة
والكسائي ام تقولون بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر

وحفص لرءوف بالمد حيث وقع والباقون بالقصر ابن عامر وحمزة والكسائي
عما تعملون بعده ولئن اتيت بالتاء والباقون بالياء ابن عامر مولاها بالالف
والباقون بالياء وكسر اللام ابو عمرو عما يعملون بعده من حيث بالياء والباقون
بالتاء ورش لئلا بياء مفتوحة بعد اللام حيث وقع والباقون بالهمز حمزة والكسائي
ومن يطوع في الموضعين بالياء وتشديد الطاء وجزم العين والباقون بالتاء
وتخفيف الطاء وفتح العين حمزة والكسائي وتصريف الريح هنا وفي الكهف
والجاثية بالتوحيد والباقون بالجمع ابن كثير وحمزة والكسائي في الاعراف والنمل
والثاني من الروم وفاطر بالتوحيد والباقون بالجمع وابن كثير في الفرقان بالتوحيد
والباقون بالجمع ونافع في ابرهيم والشورى بالجمع والباقون بالتوحيد وحمزة
في الحجر بالتوحيد والباقون بالجمع ابن عامر اذ يرون بضم الياء والباقون بفتحها
قنبل وابن عامر وحفص والكسائي خطوات بضم الطاء حيث وقع والباقون
باسكانها عاصم وابو عمرو وحمزة يكسرون النون من فمن اضطر وان اعبدوا الله
وان احكم ولكن انظر وان اغدوا وشبهه والدال من ولقد استهزئ والتاء
من قوله تعالى وقالت اخرج والتنوين من نحو قوله تعالى فتيلا انظر ومبين
اقتلوا وشبهه اذا كان بعد الساكن الثاني ضمة لازمة وابتدئت الالف بالضم
وعاصم وحمزة يكسرون اللام من قل والواو من او في نحو قوله تعالى قل ادعوا
الله او انقص وشبهه والباقون يضمون ذلك كله واستثنى ابن ذكوان
من ذلك التنوين خاصة فكسره حاشا حرفين برحمة ادخلوا وخبيثة
اجتثت هذه رواية محمد بن الاخرم عن الاخفش عنه وقرئ عنه النقاش

وغيره بكسرها ذلك حيث وقع حفص وحمزة لَيْسَ الْبِرَّ بالنصب والباقون بالرفع ولا خلاف في الثاني انه بالرفع نافع وابن عامر وَلَكِنِ الْبِرُّ في الموضعين بكسر النون ورفع الراء والباقون بفتح النون وتشديدها ونصب الراء ابو بكر وحمزة والكسائي من مُوَصٍّ بفتح الواو وتشديد الصاد والباقون باسكان الواو مخففا نافع وابن ذكوان فِدْيَةُ طَعَامِ مَسَاكِينَ بالاضافة والجمع والباقون بالتنوين ورفع الميم والتوحيد ما خلا هشاما فانه جمع مساكين فمن جمع فتح الميم والسين والنون واثبت الالف ومن وحد كسر الميم والنون ونونها وسكن السين وحذف الالف ابن كثير الْقُرَانُ وقرانا وقرانه حيث وقع اذا كان اسما بغير همزة والباقون بالهمز واذا وقف حمزة وافق ابن كثير ابو بكر وَلِتُكَمِّلُوا الْعِدَّةَ مشددا والباقون مخففا ورش وابو عمرو وحفص الْبُيُوتَ وبيوت وبيوتكم بضم الباء حيث وقع والباقون بكسرها حمزة والكسائي وَلَا تَقْتُلُوهُمْ حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ فَإِنْ قَتَلُوا بغير الف من القتل والباقون بالالف من القتال ابن كثير وابو عمرو فَلَا رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ بالرفع والتنوين فيهما والباقون بالنصب من غير تنوين ولا خلاف في النصب في قوله تعالى ولا جدال الحرميان والكسائي فِي السَّلْمِ بفتح السين والباقون بكسرها ابن عامر وحمزة والكسائي تَرْجِعُ الْأُمُورُ بفتح التاء وكسر الجيم حيث وقع والباقون بضم التاء وفتح الجيم نافع حَتَّى يَقُولُ برفع اللام والباقون بنصبها حمزة والكسائي إِثْمٌ كَثِيرٌ بالثاء والباقون بالباء ابو عمرو قُلِ الْعَفْوُ بالرفع والباقون بالنصب البزي من قراءته الى ربيعة عنه لَأَعْنَتَكُمْ بتليين الهمزة والباقون بتحقيقها ابو بكر وحمزة والكسائي حَتَّى يَطَّهَّرْنَ بفتح الطاء

والهاء مع تشديدهما والباقون باسكان الطاء وضم الهاء حمزة الا ان يخافا
بضم الياء والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو لا تضار برفع الراء والباقون بفتحها
ابن كثير ما آتيتم بالقصر وكذا بالروم ما آتيتم من ربا والباقون بالمد حمزة
والكسائي تماسوهن في الموضعين هنا وفي الاحزاب بضم التاء وبالالف
والباقون بفتح التاء من غير الف ابن ذكوان وحفص حمزة والكسائي قدره
في الحرفين بفتح الدال والباقون باسكانها - الحرميان وابو بكر والكسائي وصية
بالرفع والباقون بالنصب عاصم وابن عامر فيضاعفه له هنا وفي الحديد بنصب
الفاء والباقون برفعها ابن كثير وابن عامر فيضعفه ويضعف ومضعفة
بتشديد العين من غير الف حيث وقع والباقون بالالف مع التخفيف
قنبل وابو عمرو وهشام وحفص وحمزة بخلاف عن خلاد يبصط هنا
وبصطة في الاعراف بالسين وروى النقاش عن الاخفش هنا
بالسين وفي الاعراف بالصاد والباقون بالصاد فيهما نافع عسيتم هنا
وفي القتال بكسر السين والباقون بفتحها ابن عامر والكوفيون غرفة بضم الغين
والباقون بفتحها نافع دفع الله هنا وفي الحج بكسر الدال والف بعد الفاء
والباقون بفتح الدال واسكان الفاء بغير الف - ابن كثير وابو عمرو لا بيع
فيه ولا خلة ولا شفاعة وفي ابرهيم لا بيع فيه ولا خلال وفي والطور
لا لغو فيها ولا تاثيم بالنصب من غير تنوين في الكل والباقون بالرفع والتنوين
نافع انا احي وانا اول المؤمنين وانا انبئكم وشبهه اذا اتى بعدانا همزة
مضمومة او مفتوحة باثبات الالف في الحالين وروى ابو نشيط عن

اصل: التشديد وحذف الالف في الباب فيضعفه لابن كثير وابن عامر ١٢

له فعلم ان الطريق الباقي لابن ذكوان في حرف البقرة بالصاد ١٢

سه فيتفرع عليه النقل ١٢

سه والرواية الثانية لقالون بالحذف والوجهان في الانبياء

قالون اثباتها مع الهمزة المكسورة فی قوله تعالی اِنْ اَنَا اِلَّا نَذِیْرٌ وَمَا اَنَا اِلَّا نَذِیْرٌ
والباقون یحذفون الالف فی الوصل خاصة وكلهم یثبتها فی الوقف حمزة
والكسائی لَمْ یَتَسَنَّهْ بحذف الهاء فی الوصل خاصة والباقون باثباتها فی الحالین
ابن عامر والكوفیون نُنْشِزُهَا بالزای والباقون بالراء حمزة والكسائی قَالَ اعْلَمْ
بوصل الالف وجزم المیم ویبدیان بكسر الالف علی الامر والباقون بقطع الالف
فی الحالین ورفع المیم علی الاخبار حمزة فَصِرْهُنَّ اِلَیْكَ بكسر الصاد والباقون
بضمها ابو بكر جُزُءًا وجُزْءٌ بضم الزای حیث وقع والباقون باسكانها ابن عامر
وعاصم بِرَبْوَةٍ هنا وفی المؤمنین بفتح الراء والباقون بضمها الحرمیان
اُكْلَهَا واُكْلُه والاكل حیث وقع مخففا وتابعهما ابو عمرو علی ما اضیف الی مونث
خاصة والباقون مثقلا البزی یشدد التاء التی فی اوائل الافعال
المستقبلة فی حال الوصل فی احدی وثلثون موضعا هنا وَلَا تَیَمَّمُوْا وفی
ال عمران وَلَا تَفَرَّقُوْا وفی النساء اِنَّ الَّذِیْنَ تَوَفّٰهُمُ الْمَلٰٓئِكَةُ وفی المائدة
وَلَا تَعَاوَنُوْا وفی الانعام فَتَفَرَّقَ بِكُمْ وفی الاعراف فَاِذَا هِیَ تَلْقَفُ وكذا
فی طه والشعراء وفی الانفال وَلَا تَوَلَّوْا وَلَا تَنَازَعُوْا وفی التوبة قُلْ هَلْ تَرَبَّصُوْنَ
وفی هود وَاِنْ تَوَلَّوْا وفَاِنْ تَوَلَّوْا وَلَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ وفی الحجر مَا تَنَزَّلُ وفی النور
اِذْ تَلَقَّوْنَهٗ وفَاِنْ تَوَلَّوْا وفی الشعراء عَلٰی مَنْ تَنَزَّلُ الشَّیٰطِیْنُ تَنَزَّلُ وفی
الاحزاب وَلَا تَبَرَّجْنَ وَلَا اَنْ تَبَدَّلَ بِهِنَّ وفی الصّٰفّٰت لَا تَنَاصَرُوْنَ
وفی الحجرات وَلَا تَنَابَزُوْا وَلَا تَجَسَّسُوْا ولِتَعَارَفُوْا وفی الممتحنة اِنْ تَوَلَّوْهُمْ
وفی الملك تَكَادُ تَمَیَّزُ وفی النون لَمَا تَخَیَّرُوْنَ وفی عبس عَنْهُ تَلَهّٰی وفی

اصل
اسكان زای جزء لشعبة

اصل
اسكان كاف الاكل للحرمیان وتابعهما ابو عمرو فیما كان مضافا الی ضمیر المونث

ف
تشدید التاء فی اوائل الافعال المستقبلة للبزی فی احدی وثلثین موضعا والی الضمیر [illegible] بلا خلاف الذی قبل [illegible]
[illegible] ان الحرف الذی قبل [illegible] اعلم [illegible] التاء [illegible] ان یكون حرف مد [illegible] اما ان یكون [illegible] وكذا [illegible] طویلا و[illegible] فلا [illegible] [illegible] من غیر تغییر
ولا تفصل عن الهاء [illegible]

الليل نارا تلظى وفى القدر من الف شهر تنزل قال ابو عمرو وزادنى ابو الفرج
النجاد القطان المقرى عن قراءته على ابى الفتح بن بدهن عن ابى بكر الزينبى
عن ابى ربيعة عن البزى موضعين فى ال عمران ولقد كنتم تمنون الموت
وفى الواقعة فظلتم تفكهون فشدد التاء فيهما وذلك قياس قول ابى ربيعة
فان ابتدئ بهذه التاءات خففن وان كان قبلهن حرف مد ولين زيد
فى تمكينها والباقون بتخفيف التاء فى الباب كله ابن كثير وورش وحفص
فنعما هنا وفى النساء بكسر النون والعين وقالون وابو عمرو وابو بكر بكسر
النون واخفاء حركة العين ويجوز اسكانها وبذلك ورد النص عنهم والاول
اقيس والباقون بفتح النون وكسر العين ابن كثير وابو عمرو وابو بكر ونكفر
بالنون ورفع الراء وحفص وابن عامر بالياء والرفع والباقون بالنون والجزم
ابن عامر وعاصم وحمزة يحسبهم ويحسبون وتحسب تحسبن اذا كان
فعلا مستقبلا بفتح السين والباقون بكسرها ابو بكر وحمزة فاذنوا
بالمد وكسر الذال والباقون بالقصر وفتح الذال نافع الى ميسرة بضم
السين والباقون بفتحها عاصم وان تصدقوا بتخفيف الصاد والباقون
بتشديدها ابو عمرو ترجعون فيه بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم
التاء وفتح الجيم حمزة ان تضل بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة فتذكر
برفع الراء مشددة الكاف وابن كثير وابو عمرو بنصبها مخففا والباقون
بالنصب مع التشديد عاصم تجارة حاضرة بالنصب فيهما والباقون
بالرفع ابن كثير وابو عمرو فرهن بضم الراء والهاء من غير الف والباقون

فعن هذين الحرفين وجهان التخفيف ثم التشديد

قوله والاول اى الاخفاء اقيس وعلى السكون والعين والاول ازيد مقدم في الاداء حققه السيد رحمه الله في الغيث

اى يحسب مستقبلا تيم بين ابن عامر وعاصم وحمزة

بكسر الراء وفتح الهاء والف بعدها ابن عامر وعاصم فيغفر ويعذب برفعهما والباقون بجزمهما حمزة والكسائي وكتبه بلا الف على التوحيد والباقون بغير الف على الجمع ابو عمرو رسلنا ورسلكم وسبلنا اذا كان بعد اللام حرفان باسكان السين والباء حيث وقع والباقون بضمها يا آتها ثمان انى اعلم وانى اعلم فتحهما الحرميان وابو عمرو عهدى الظالمين سكنها حفص وحمزة بيتى للطائفين فتحها نافع وحفص وهشام فاذكرونى اذكركم فتحها ابن كثير وليؤمنوا بى لعلهم فتحها ورش منى الا من فتحها نافع وابو عمرو ربى الذى يحيى سكنها حمزة وفيها من المحذوفات ثلث الداع اذا دعان اثبتهما فى الوصل ورش وابو عمرو واتقون يا اولى الالباب اثبتها فى الوصل ابو عمرو قال ابو عمرو وكذلك افعل فى اواخر السور فى الياءات اخذ قراءة الباقين من فتح واسكان واثبات وحذف لارتفاع الاشكال فى ذلك

سورة آل عمران

قرأ ابو عمرو وابن ذكوان والكسائي التورية بالامالة فى جميع القرآن ونافع وحمزة بين اللفظين والباقون بالفتح وقد قرأت لقالون كذلك حمزة والكسائي سيغلبون ويحشرون بالياء فيهما والباقون بالتاء نافع ترونهم بالتاء والباقون بالياء ابو بكر ورضوان بضم الراء حيث وقع ما خلا الحرف الثانى من المائدة وهو قوله تعالى من اتبع رضوانه والباقون بكسر الراء الكسائي ان الدين عند الله الاسلام بفتح الهمزة والباقون بكسرها حمزة ويقاتلون الذين بالالف مع ضم الياء وكسر التاء

من القتال والباقون بغير الف مع فتح الياء وضم التاء من القتل نافع
وحفص وحمزة والكسائي الحي من الميت والميت من الحي والى بلد ميت
وشبهه اذا كان قبل ميات مثقلا والباقون مخففا ابو بكر وابن عامر بما وضعت
باسكان العين وضم التاء والباقون بفتح العين واسكان التاء الكوفيون
وكفلها بتشديد الفاء والباقون بتخفيفها ابو بكر زكرياء بنصب الهمزة و
حفص وحمزة والكسائي يتركون اعراب زكريا والهمزة هنا وفي سائر القرآن
والباقون يرفعون الهمزة هنا وليعربونه ويهمزونه حيث وقع فان لقي همزة
حققها ابو بكر وابن عامر وسهلها الحرميان وابو عمرو حمزة والكسائي فنادته
الملئكة بالف ممالة والباقون بالتاء من غير الف حمزة وابن عامر ان الله
يبشرك بيحيى بكسر الهمزة والباقون بفتحها حمزة والكسائي يبشرك في الموضعين
هنا وفي سبحان والكهف ويبشر المؤمنين بفتح الياء وضم الشين واسكان
الباء مخففا في الاربعة وابن كثير وابو عمرو وحمزة والكسائي في الشورى
يبشر الله عباده وحمزة في التوبة يبشرهم وفي الحجر انا نبشرك وفي مريم
انا نبشرك ولتبشر به بتلك الترجمة ايضا والباقون بضم الاول وكسر الشين
مشددا في الجميع كن فيكون في البقرة قد ذكر نافع وعاصم ويعلمه الكتب
بالياء والباقون بالنون نافع اني اخلق لكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع
فيكون طيرا هنا وفي المائدة بالف وهمزة على التوحيد والباقون بغير الف
ولا همزة على الجمع حفص فيوفيهم بالياء والباقون بالنون نافع وابو عمرو و
هانتم حيث وقع بالمد من غير همز وورش اقل مدا وقنبل بالهمز من غير الف بعد الهاء

والباقون بالمد والهمز والبزي يقصر المد على اصله قال ابو عمرو فالهاء على
مذهب ابي عمرو وقالون وهشام يحتمل ان يكون للتنبيه وان تكون مبدلة
من همزة وعلى مذهب قنبل وورش لا تكون الا مبدلة لا غير وعلى مذهب الكوفيين
والبزي وابن ذكوان لا تكون الا للتنبيه فقط فمن جعلها للتنبيه وميز
بين المنفصل والمتصل في حروف المد لم يزد في تمكين الالف سواء حقق الهمزة
بعدها او سهلها ومن جعلها مبدلة وكان ممن يفصل بالالف زاد في
التمكين سواء ايضا حقق الهمزة او لينها وهذا كله مبني على اصولهم ومحصل
من مذاهبهم ابن كثير أَن يُؤْتَى بالمد على الاستفهام والباقون من غيرمد
على الخبر ابو عمرو وابو بكر وحمزة يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ولَا يُؤَدِّهِ إِلَيْكَ ونُؤْتِهِ
مِنْهَا في الموضعين وفي النساء نُوَلِّهِ ونُصْلِهِ وفي حم عسق نُؤْتِهِ مِنْهَا
باسكان الهاء فيهما وقالون باختلاس كسرة الهاء فيهما وكذا روى الحلواني عن هشام
في الباب كله والباقون باشباع الكسرة والوقف للجميع بالاسكان ابن عامر
والكوفيون تُعَلِّمُونَ الْكِتَابَ بضم التاء وفتح العين وكسر اللام مشددة والباقون
بفتح التاء واللام واسكان العين مخففة عاصم وابن عامر وحمزة وَلَا يَأْمُرَكُمْ بنصب
الراء والباقون برفعها وابو عمرو على اصله في الاختلاس والاسكان حمزة
النَّبِيِّينَ لِمَا بكسر اللام والباقون بفتحها نافع آتَيْنَاكُمْ بالنون والالف جمعا
والباقون بالتاء من غير الف حفص وابو عمرو يَبْغُونَ بالياء وكذا حفص
إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ والباقون بالتاء فيهما حفص وحمزة والكسائي حِجُّ الْبَيْتِ
بكسر الحاء والباقون بفتحها حفص وحمزة والكسائي وَمَا يَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ

الهمزة اي يفصل بين الهمزتين بالالف ... الاستفهام ... فتسهيل الثانية

يؤده ونؤته ونوله ونصله
عن هشام ... باشباع الكسرة ...

اي في سبعة مواضع

فَلَن يُكفَرُوهُ باليا فيهما والباقون بالتاء ابن عامر والكوفيون لَا يَضُرُّكُم بضم الضاد
ورفع الراء مع تشديدها والباقون بكسر الضاد وجزم الراء مع تخفيفها ابن عامر
مُنزَلِينَ هنا وفي العنكبوت إِنَّا مُنزِلُونَ بالتشديد فيهما والباقون بالتخفيف
ابن كثير وابو عمرو وعاصم مُسَوِّمِينَ بكسر الواو والباقون بفتحها نافع وابن عامر
سَارِعُوا بغير واو قبل السين والباقون بالواو ابو بكر وحمزة والكسائي قُرْحٌ في
الموضعين في القُرحُ بضم القاف في الثلثة والباقون بفتحها فيهما ابن كثير وَكَأَيِّن
حيث وقع بالف ممدودة بعدها همزة مكسورة والباقون بهمزة مفتوحة بعد
الكاف وياء مكسورة مشددة بعدها والوقف على النون قد ذكر في باب
الوقف على رسوم الخط الكوفيون وابن عامر قَاتَلَ مَعَهُ بالف وفتح القاف والتاء
والباقون بضم القاف وكسر التاء من غير الف ابن عامر والكسائي الرُّعُبَ
ورُعُبًا بضم العين حيث وقع والباقون باسكانها حمزة والكسائي تَغْشَى
طَائِفَةً بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو كُلَّهُ لِلَّهِ برفع اللام والباقون بنصبها
ابن كثير وحمزة والكسائي وَاللهُ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مُتُّم ومُتُّ ومُتْنَا بضم الميم حيث وقع وتابعهم حفص
على الضم في هذين الحرفين خاصة في هذه السورة والباقون بكسر الميم حفص
خَيرٌ مِمَّا يَجمَعُونَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو وعاصم اَن يَغُلَّ بفتح الياء
وضم الغين والباقون بضم الياء وفتح الغين هشام لَو اَطَاعُونَا مَا قُتِّلُوا بتشديد
التاء والباقون بتخفيفها ابن عامر الَّذِينَ قُتِّلُوا وفي الحج ثُمَّ قُتِّلُوا بتشديد التاء
فيهما والباقون بتخفيفها هشام من قراءتي على ابي الفتح وَلَا تَحسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا

بالياء والباقون بالتاء الكسائي وان الله لا يضيع بكسر الهمزة والباقون بفتحها
نافع ولا يحزنك ليحزنني وليحزن الذين بضم الياء وكسر الزاي حيث وقع ما خلا
قوله تعالى في الانبياء لا يحزنهم فانه فتح الياء وضم الزاي فيه والباقون كذلك في الكل
حمزة ولا تحسبن الذين كفروا ولا تحسبن الذين يبخلون بالتاء فيهما الكوفيون
لا تحسبن الذين يفرحون بالتاء والباقون بالياء في الثلثة حمزة والكسائي
حتى يميز هنا وفي الانفال بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء مشددة والباقون
بفتح الياء وكسر الميم واسكان الياء مخففة ابن كثير وابو عمرو والله بما يعملون خبير
بالياء والباقون بالتاء حمزة سيكتب بالياء مضمومة وفتح التاء وقتلهم
برفع اللام ويقول بالياء والباقون بالنون مفتوحة وضم التاء ونصب اللام ونقول
بالنون هشام وبالزبر وبالكتب بزيادة باء فيهما هكذا نص هشام عليهما
في كتابه عن اصحابه عن ابن عامر وحكى ان رسمها كذلك في مصاحفهم
وحدثني فارس بن احمد قال حدثنا عبد الباقي بن الحسين قال شك الحلواني
في ذلك فكتب الى هشام فيه فاجابه ان الباء ثابتة في الحرفين وابن ذكوان
بزيادة باء في الزبر وحده والباقون بغير باء فيهما ابن كثير وابو عمرو وابو بكر
ليبيننه للناس ولا يكتمونه بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
فلا يحسبنهم بالياء وضم الباء والباقون بالتاء وفتح الباء ابن كثير وابن عامر
وقتلوا هنا وفي الانعام الذين قتلوا بتشديد التاء فيهما والباقون بتخفيفهما
حمزة والكسائي وقتلوا وقاتلوا وفي التوبة فيقتلون ويقتلون يبتدءان
بالمفعول قبل الفاعل فيهما والباقون يبتدءون بالفاعل قبل المفعول يا ايها

ستة وجهي لله فتحها نافع وابن عامر وحفص معي انك واجعل لي اية فتحها نافع وابو عمرو انى اعيذها من انصاري الى الله فتحها نافع انى اخلق فتحها الحرميان وابو عمرو وفيها محذوفتان ومن اتبعن اثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو وخافون ان كنتم اثبتها فى الوصل ابو عمرو ـ

سورة النساء

قرأ الكوفيون تساءلون بتخفيف السين والباقون بتشديدها حمزة والارحام بخفض الميم والباقون بنصبها نافع وابن عامر قيما بغير الف والباقون بالف ضعافا خافوا قد ذكر فى باب الامالة ابن عامر وابو بكر وسيصلون بضم الياء والباقون بفتحها نافع وان كانت واحدة بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائى فلامه فى الحرفين وفى القصص فى امها وفى الزخرف وام الكتب بكسر الهمزة فى الاربعة فى حال الوصل والباقون بضمها فى الحالين فاذا اضيف الام الى جمع ووليت همزته كسرة وجملته اربع مواضع فى النحل من بطون امهاتكم وكذلك فى النور والزمر والنجم فحمزة بكسر الهمزة والميم فى الوصل والكسائى بكسر الهمزة فى الوصل وبفتح الميم والباقون يضمون الهمزة ويفتحون الميم فى الحالين والابتداء للجميع لهذه المواضع بضم الهمزة فى الواحد وبضمها وفتح الميم فى الجمع ابن كثير وابن عامر وابو بكر يوصى بها بفتح الصاد فى الموضعين وتابعهم حفص على الثانى فقط والباقون بكسر الصاد فيهما نافع وابن عامر ندخله فى الحرفين بالنون والباقون بالياء ابن كثير والذان وفى طه ان هذان وفى الحج هذان وفى القصص

ص

ص تشديد النون مع المد للمكى فى تثنية الجمادات

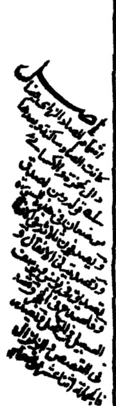
هٰذَيْنِ وفى فصلت أَرِنَا الَّذَيْنِ بتشديد النون وتمكين مد الالف والياء
قبلها فى الخمسة والباقون بالتخفيف من غير تمكين للالف ولا مد للياء
حمزة والكسائى كَرْهًا هنا وفى التوبة بضم الكاف والباقون بفتحها
ابن كثير وابو بكر بِفَاحِشَةٍ مُبَيَّنَةٍ هنا وفى الاحزاب وفى الطلاق بفتح الياء
والباقون بكسرها فيهن الكسائى وَالْمُحْصِنٰتِ ومُحْصِنٰتٍ حيث وقع
بكسر الصاد ما خلا الحرف الاول من هذه السورة وَالْمُحْصَنٰتُ مِنَ
النِّسَاءِ والباقون بفتح الصاد حفص حمزة والكسائى وَاُحِلَّ لَكُمْ بضم الهمزة
وكسر الحاء والباقون بفتحهما ابو بكر وحمزة والكسائى فَاِذَا اَحْصَنَّ بفتح الهمزة
والصاد والباقون بضم الهمزة وكسر الصاد الكوفيون تِجَارَةً بالنصب
والباقون بالرفع نافع مَدْخَلًا بفتح الميم وكذلك
مثله فى الحج والباقون بضم الميم ابن كثير والكسائى وَسَلُوا اللهَ مِنْ
فَضْلِهِ وسَلْهُمْ وَسَلِ الَّذِيْنَ وشبهه اذا كان امرا وجاء بعد كان قبل السين
واو او فاء بغير همزة حيث وقع وحمزة فى الوقف على اصله والباقون
بالهمزة الكوفيون وَالَّذِيْنَ عَقَدَتْ بغير الف والباقون بالالف حمزة و
الكسائى بِالْبَخَلِ هنا وفى الحديد بفتح الباء والخاء والباقون بضم الباء واسكان
الخاء الحرميان وَاِنْ تَكُ حَسَنَةٌ بالرفع والباقون بالنصب نافع
وابن عامر لَوْ تَسَوّٰى بفتح التاء وتشديد السين وحمزة والكسائى بفتح التاء
وتخفيف السين والباقون بضم التاء وتخفيف السين حمزة والكسائى
اَوْ لَمَسْتُمْ هنا وفى المائدة بغير الف والباقون بالالف - فَتِيْلًا اُنْظُرْ اِنِ اللهَ

اصل مُبَيَّنَةٍ بفتح الياء مكى وشعبة

اصل المحصنٰت ومحصنٰت الكسائى بكسر الصاد الا الحرف الاول من هذه السورة

اصل سل بترك الهمزة اذا كان امرا وجاء قبله واو او فاء المكى والكسائى

نعما وان اقتلوا او اخرجوا من دیارهم قد تقدم ذکره فی سورة البقرة ابن عامر
الا قلیلا منهم بالنصب ویقف بالالف والباقون بالرفع ویقفون بغیر الف ابن کثیر
وحفص کان لم تکن بالتاء والباقون بالیاء ابن کثیر وحمزة والکسائی
ولا یظلمون فتیلا وهو الثانی بالیاء والباقون بالتاء ولا خلاف فی الاول انه بالیاء
ابو عمرو وحمزة بیت طائفة منهم بادغام التاء فی الطاء والباقون بفتح التاء
من غیر ادغام حمزة والکسائی ومن اصدق ونصدق ویصدفون ویصدر وتصدیة
وشبهه اذا کانت الصاد ساکنة وبعدها دال باشمام الصاد الزای والباقون بالصاد
خالصة حمزة والکسائی فتثبتوا هنا فی الموضعین وفی الحجرات بالتاء والیاء والتاء
من التثبت والباقون بالیاء والیاء والنون من البیان نافع وابن عامر وحمزة
الیکم السلم لست مؤمنا بغیر الف وهو الاخیر والباقون بالالف نافع وابن عامر
والکسائی غیر اولی الضرر بنصب الراء والباقون برفعها حمزة وابو عمرو فسوف
یؤتیه اجرا بالیاء والباقون بالنون ابن کثیر وابو عمرو وابو بکر یدخلون الجنة هنا
وفی مریم واولی غافر وایضا ابن کثیر وابو بکر الثانی من غافر وابو عمرو فی الفاطر
بضم الیاء وفتح الخاء والباقون بفتح الیاء وضم الخاء الکوفیون ان یصلحا بضم الیاء
واسکان الصاد وکسر اللام والباقون بفتح الیاء والصاد واللام مع تشدید
الصاد واثبات الالف بعدها ابن عامر وحمزة وان تلوا بضم اللام واسکان الواو
والباقون باسکان اللام بعدها واوان الاولی مضمومة والثانیة ساکنة
الکوفیون ونافع الذی نزل والذی انزل بفتح النون والهمزة والزای والباقون
بضم النون والهمزة وکسر الزای وعاصم وقد نزل بفتح النون والزای والباقون



بضم النون وكسر الزاى الكوفيون فى الذنه اكـ باسكان الراء والباقون
بفتحها حفص سوف نؤتيهم بالياء والباقون بالنون ورش لا تعدوا
بفتح العين وتشديد الدال وقالون باخفاء حركة العين وتشديد الدال
والنص عنه باسكان العين والباقون باسكان العين وتخفيف الدال حمزة
سيؤتيهم اجرا بالياء والباقون بالنون حمزة زبورا هنا وفى سبحان وفى
الانبياء فى الزبور فى الثلثة بضم الزاى والباقون بفتحها وليس فى هذه السورة
من الياءات المختلف فيهن شئ –

سورة المائدة

قرا ابو بكر وابن عامر شنان قوم فى الموضعين باسكان النون والباقون بفتحها
ابن كثير وابو عمرو ان صدوكم بكسر الهمزة والباقون بفتحها نافع وابن عامر وحفص
والكسائى وارجلكم بنصب اللام والباقون بجرها والمحصنت واو لمستم
النساء قد ذكر فى النساء حمزة والكسائى قلوبهم قسية بتشديد الياء من
غير الف والباقون بتخفيفها وبالالف ورسلنا قد ذكر ابن كثير وابو عمرو
والكسائى السحت فى الثلثة المواضع بضم الحاء والباقون باسكانها
الكسائى العين بالعين وما بعده الى الجروح بالرفع ورفع ابن كثير وابو عمرو وابن عامر
الجروح فقط والباقون كل ذلك بالنصب نافع الاذن بالاذن وفى اذنيه
باسكان الذال حيث وقع والباقون بضمها حمزة وليحكم اهل الانجيل بكسر اللام
ونصب الميم والباقون باسكان اللام وجزم الميم وورش على اصله بحركها
بحركة همزة اهل ابن عامر تبغون بالتاء والباقون بالياء الحرميان

اصل
بفتحه او الزبور بضم الزاى لحمزة

اصل
ضم حاء السحت للكسائى والمكى والبصرى

اصل
اسكان ذال الاذن مطلقا ونحو النافع

وابن عامر يقول الذين امنوا بغير واو قبل الياء والباقون بالواو وابو عمرو
بنصب اللام والباقون يرفعونها نافع وابن عامر من يرتدد بدالين الاولى
مكسورة والثانية ساكنة والباقون بدال واحدة مفتوحة مشددة ابو عمرو
والكسائي والكفار اولياء بخفض الراء والباقون بنصبها حمزة وعبد الطاغوت
بضم الباء وخفض التاء والباقون بفتح الباء ونصب التاء نافع وابن عامر
وابو بكر فما بلغت رسلته بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء
ابو عمرو وحمزة والكسائي ان لا تكون برفع النون والباقون بنصبها ابن ذكوان
بما عقدتم بالالف مخففا وابو بكر وحمزة والكسائي مخففا من غير الف والباقون
مشددا من غير الف الكوفيون فجزاء بالتنوين مثل ما برفع اللام والباقون
بغير تنوين وبخفض اللام نافع وابن عامر او كفارة طعام بالاضافة والباقون
بالتنوين ورفع الميم ولم يختلفوا في جمع مسكين هنا ابن عامر قيما للناس بغير الف
والباقون بالالف حفص من الذين استحق بفتح التاء والحاء واذا ابتدا كسر
الالف والباقون بضم التاء وكسر الحاء واذا ابتدءوا ضموا الالف ابو بكر
وحمزة عليهم الاولين بالجمع والباقون الاوليان على التثنية ابو بكر وحمزة الغيوب
بكسر الغين حيث وقع والباقون بضمها طيرا في ال عمران والقدس في البقرة تذكرا
حمزة والكسائي الا سحر هنا وفي هود والصف بالالف في الثلثة والباقون
بغير الف الكسائي هل تستطيع ربك بالتاء وادغام اللام فيها ونصب الباء
والباقون بالياء ورفع الباء نافع وابن عامر وعاصم اني منزلها بتشديد الزاي
والباقون مخففا نافع هذا يوم بنصب الميم والباقون برفعها يا ام الهاست ـ

يدى إليك فتحهما نافع وابو عمرو وحفص إني أخاف ولي أن أقول فتحهما الحرميان وابو عمرو إني أريد وفإني أعذبه فتحهما نافع وأمي إلهين فتحهما نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وفيهما محذوفة واحدة واخشون اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الأنعام

قرأ ابو عمرو وحمزة والكسائي من يصرف عنه بفتح الياء وكسر الراء والباقون بضم الياء وفتح الراء حمزة والكسائي ثم لم يكن بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابن عامر وحفص فتنتهم بالرفع والباقون بالنصب حمزة والكسائي والله ربنا بنصب الباء والباقون بخفضها حمزة وحفص ولا نكذب ونكون بنصب الباء والنون فيهما وابن عامر ونكون بالنصب فقط والباقون بالرفع فيهما ابن عامر ولدار الآخرة بلام واحدة وخفض التاء والباقون بلامين ورفع التاء نافع وابن عامر وحفص أفلا تعقلون هنا وفي الاعراف بالتاء والباقون بالياء نافع والكسائي لا يكذبونك مخففا والباقون مشددا نافع أرأيتكم وأرأيتم وأرأيت وأفرأيت وشبهه اذا كان قبل الراء همزة يسهل الهمزة التي بعد الراء والكسائي يسقطها اصلا والباقون يحققونها وحمزة اذا وقف وافق نافعا في الاربعة ابن عامر فتحنا عليهم هنا وفي الاعراف والقمر وفتحت في الانبياء بتشديد التاء في الاربعة والباقون بتخفيفها ابن عامر بالغدوة هنا وفي الكهف بالواو وضم الغين وسكون الدال والباقون بالالف وفتح الغين عاصم وابن عامر أنه من عمل وفأنه غفور رحيم بفتح الهمزتين ونافع بفتح الاولى فقط والباقون بكسرهما ابو بكر وحمزة والكسائي وليستبين بالياء والباقون

اصل تخفيف عين الكلمة في أرأيت وشبهه استعملها الشاطبي ... لاجل الأخذ له واعلم ... التسهيل ... مع المد ... كما قال الشاطبي ... وعن نافع سهل ... قال ابن القاصح ... والبدل ... التسهيل

بالتاء نافع سبيل المجرمين بنصب اللام والباقون برفعها الحرميان وعاصم يقص الحق بالصاد مضمومة مشددة والباقون بالضاد معجمة مكسورة والوقف عليها الهم في هذا ونظيره بغير ياء اتباعا للخط حمزة توفته رسلنا واستهوته بالف ممالة والباقون بالتاء فيها ابو بكر وخفية هنا وفي الاعراف بكسر الخاء والباقون بضمها الكوفيون لئن انجينا بالالف من غير ياء ولا تاء والباقون بالياء والتاء من غير الف الكوفيون وهشام قل الله ينجيكم مشددة والباقون مخففا ابن عامر واما ينسينك بتشديد السين والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي وابو بكر وابن ذكوان رءا كوكبا ورءا ايديهم وراءه وقراءة وشبهه من لفظه اذا لم يات بعد الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء والهمزة جميعا واستثنى النقاش عن الاخفش ما اتصل من ذلك بمكني نحو راك وراها وراه وقراءة بفتح الراء والهمزة فيه وبذلك قرأت على الفارسي عنه وكذلك اقرانيه ابو الفتح ايضا عن قراءته على عبد الباقي عن اصحابه عنه عن الاخفش وورش يميل الراء والهمزة بين اللفظين في الجميع وابو عمرو بامالة الهمزة فقط وروى عن ابي شعيب مثل حمزة والباقون بفتحها جميعا حمزة وابو بكر را القمر ورا الشمس وشبهه اذا لقيت الياء ساكنا منفصلا بامالة فتحة الراء فقط والباقون بفتحها وهذا في حال الوصل فان فصل من الساكن بالوقف كان الاختلاف في ذلك على نحو ما تقدم في رءا كوكبا وقد روى خلف عن يحيى عن ابي بكر وغير واحد عن ابي شعيب بامالة فتحة الراء والهمزة في ذلك كالاول قال ابو عمرو فقد قرأت ايضا في روايتهما بذلك وروى ابو حمدون وابو عبد الرحمن عن اليزيدي بامالة

ورد الكتاب را كوكبا الامالة في حمزة والكسائي وابن ذكوان تعليم الراوي وجهين امالة الهمزة فتحهما

قوله مثل حمزة اي بامالة فتح الراء والهمزة معا لكنها غير ماخوذ بها من طريقنا كما حققه السعيد في الغيث

اعلم ان هذا الخلاف لا يؤخذ به كما حققه السعيد في الغيث

فتحة الهمزة في ذلك كالاول ايضا وكل ذلك صحيح معمول به نافع وابن عامر
بخلاف عن هشام اتحاجوني بتخفيف النون والباقون بتشديدها الكوفيون
نرفع درجات هنا وفي يوسف بالتنوين والباقون بغير تنوين حمزة والكسائي
واليسع هنا وفي ص بلام مفتوحة مشددة واسكان الياء والباقون بلام واحدة
ساكنة وفتح الياء ابن ذكوان فبهداهم اقتده بكسر الهاء وصلتها بياء وهشام يكسرها
من غير صلة وحمزة والكسائي يحذفان الهاء في الوصل خاصة واذا وقفا
اثبتاها ساكنة والباقون يثبتونها ساكنة في الحالين ابن كثير وابو عمرو يجعلونه
قراطيس يبدونها ويخفون بالياء في الثلثة والباقون بالتاء جميعا ابو بكر
ولينذر ام القرى بالياء والباقون بالتاء نافع وحفص والكسائي لقد تقطع
بينكم بنصب النون والباقون برفعها - الحي من الميت والميت من الحي قد ذكر في
آل عمران الكوفيون وجعل على وزن فعل الليل سكنا بنصب اللام والباقون وجاعل
الليل على وزن فاعل وجر اللام من الليل ابن كثير وابو عمرو فمستقر بكسر القاف
والباقون بفتحها حمزة والكسائي الى ثمره في الموضعين هنا وفي يس بضمتين
والباقون بفتحتين نافع وخرقوا بتشديد الراء والباقون بتخفيفها ابن كثير وابو عمرو
دارست بالالف وفتح التاء وابن عامر بغير الف وفتح السين واسكان التاء
والباقون بغير الف واسكان السين وفتح التاء ابن كثير وابو عمرو وابو بكر بخلاف عنه
انها اذا جاءت بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر وحمزة لا تؤمنون بالتاء
والباقون بالياء نافع وابن عامر كل شيء قبلا بكسر القاف وفتح الباء والباقون
بضمهما ابن عامر وحفص انه منزل مشددا والباقون مخففا الكوفيون كلمت

ربّك على التوحيد والباقون على الجمع الكوفيون ليضلّون وفي يونس ليضلّوا بضم الياء والباقون بفتحها الكوفيون ونافع وقد فصّل لكم بفتح الفاء والصّاد والباقون بضم الفاء وكسر الصاد نافع وحفص ما حرّم بفتح الحاء والراء والباقون بضم الحاء وكسر الراء نافع او من كان ميتا وفي يس الارض الميتة وفي الحجرات لحم اخيه ميتا بتشديد الياء في الثلثة والباقون باسكانها ابن كثير وحفص يجعل رسلته بالتوحيد ونصب التاء والباقون بالجمع وكسر التاء ابن كثير ضيقا هنا وفي الفرقان باسكان الياء والباقون بتشديدها نافع وابوبكر حرجا بكسر الراء والباقون بفتحها ابن كثير كانما يصعد باسكان الصاد مخففا من غير الف وابوبكر يصّاعد بتشديد الصاد والف بعدها والباقون بتشديد الصاد والعين من غير الف حفص ويوم يحشرهم وهو الثاني من هذه السورة والثاني من يونس وفي سبا ويوم يحشرهم ثم يقول بالياء في الكل وفي ثم يقول والباقون بالنون ابن عامر عما تعملون بالتاء والباقون بالياء ابوبكر على مكانتكم ومكانتهم حيث وقع على الجمع والباقون على التوحيد حمزة والكسائي من تكون له عاقبة الدار هنا وفي القصص بالياء والباقون بالتاء ابن عامر وكذلك زيّن لكثير بضم الزاي وكسر الياء قتل برفع اللام اولادهم بنصب الدال شركائهم بخفض الهمزة والباقون بفتح الزاي والياء ونصب اللام وخفض الدال ورفع الهمزة الكسائي بزعمهم في الحرفين بضم الزاي والباقون بفتحها ابوبكر وابن عامر وان تكن بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب الذين قتلوا قد

اصل هذه الحروف في اعلم ان هذه الحروف في القرآن موضع الاختلاف فيهم

مكانات بالجمع حيث وقع في القرآن هذه الحروف

عيهم من لفظ

فى ال عمران ابو عمرو وابن عامر وعاصم يوم حصاده بفتح الحاء والباقون بكسرها
الكوفيون ونافع ومن المعز باسكان العين والباقون بفتحها خطوات الشيطن
قد ذكر فى البقرة ابن كثير وابن عامر وحمزة الا ان تكون بالتاء والباقون بالياء
ابن عامر ميتة بالرفع والباقون بالنصب حفص وحمزة والكسائى تذكرون
بتخفيف الذال حيث وقع اذا كان بالتاء والباقون بتشديدها حمزة
والكسائى وان هذا صراطى بكسر الهمزة والباقون بفتحها وخفف ابن عامر
النون والباقون بتشديد النون تصدفون فى الموضعين قد ذكر فى النساء حمزة
والكسائى الا ان يأتيهم هنا وفى النحل بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائى
فرقوا دينهم هنا وفى الروم بالالف مخففا والباقون بغير الف مشددا
الكوفيون وابن عامر دينا قيما بكسر القاف وفتح الياء مخففة والباقون بفتح القاف
وكسر الياء مشددة ياء اتها ثمان انى اخاف وانى اريك فتحهما الحرميان
وابو عمرو - وانى امرت ومماتى لله فتحهما نافع ومحيى للذى فتحها نافع وابن عامر
وحفص - صراطى مستقيما فتحها ابن عامر ربى الى صراط فتحها نافع وابو عمرو
ومحياى سكنها نافع بخلاف عن ورش واقرأنى به ابن خاقان عن اصحابه عنه
بالاسكان وبه اخذ لان احمد بن عمر بن محمد حدثنا قال حدثنا احمد بن ابرهيم
قال حدثنا ابو بكر بن سهل قال حدثنا ابو الازهر عن ورش عن نافع ومحياى
وافتح الياء قال ابو الازهر وامرنى عثمان بن سعيد ان انصبها مثل مثواى
وزعم انه اقيس فى النحو وحدثنا خلف بن ابرهيم المقرئ قال حدثنا احمد
بن اسامة عن ابيه عن يونس عن ورش عن نافع ومحياى موقوفة الياء

تخفيف ذال تذكرون لحفص وحمزة والكسائى

ومماتي لله منصبة الياء قال يونس قال لي عثمان واحب الي ان تنصب محياي و
تقف على مماتي قال ابو عمرو فدل هذا من قول ورش انه كان يروي عن نافع
الاسكان ويختار من عند نفسه الفتح وفيها محذوفة وقد هديني اثبتها في
الوصل ابو عمرو البصري رحمه الله تعالى -

سورة الاعراف

قرأ ابن عامر قليلا ما يتذكرون بزيادة ياء والباقون بغير ياء حمزة والكسائي
وابن ذكوان ومنها تخرجون وفي الزخرف وكذلك تخرجون بفتح التاء وضم
الراء فيهما والباقون بضم التاء وفتح الراء نافع وابن عامر والكسائي ولباس التقوى
بالنصب والباقون بالرفع نافع خالصة بالرفع والباقون بالنصب ابو بكر
ولكن لا يعلمون بالياء والباقون بالتاء ابو عمرو لا تفتح لهم بالتاء مخففا وحمزة
والكسائي بالياء مخففا والباقون بالتاء مشددا ابن عامر ما كنا لنهتدي
بغير واو والباقون وما كنا لنهتدي بالواو الكسائي قالوا نعم بكسر العين
حيث وقع والباقون بالفتح البزي وابن عامر وحمزة والكسائي ان لعنة الله بتشديد
النون ونصب التاء والباقون بتخفيف النون ورفع التاء ابو بكر وحمزة والكسائي
يغشي الليل النهار مثقلا وكذلك في الرعد والباقون مخففا ابن عامر والشمس
والقمر والنجوم مسخرات بالرفع في الاربعة والباقون بنصبها غير ان التاء مكسورة
من مسخرات وخفية قد ذكر في الانعام والريح مذكور في البقرة ايضا عاصم
بشرا بالباء مضمومة واسكان الشين حيث وقع وابن عامر بالنون مضمومة واسكان
الشين وحمزة والكسائي بالنون مفتوحة واسكان الشين والباقون بالنون

مضمومة وضم الشين الكسائي من الهٍ غيره بخفض الراء حيث وقع اذا كان
قبل الاله من التي تخفض الراء والباقون بالرفع ابو عمرو ابلغكم في الموضعين في
هذه السورة وفي سورة الاحقاف في الثلثة مخففا والباقون مشدد ابصطة
قد ذكر في البقرة ابن عامر وقال الملا الذين استكبروا في قصة صالح بزيادة واو
والباقون بغير واو نافع وحفص انكم لتاتون بهمزة مكسورة على الخبر والباقون
على الاستفهام وقد تقدم مذهبهم فيه في باب الهمزتين لفتحنا قد ذكر في الانعام
الحرميان وابن عامر او امن باسكان الواو وورش على اصله يلقي حركة الهمزة
عليها والباقون بفتحها نافع حقيق على ان لا بفتح الياء مشددة والباقون
باسكانها فتنقلب الفا في اللفظ ابن كثير وهشام ارجئه هنا وفي الشعراء
بالهمزة وضم الهاء وصلتها بواو وابو عمرو بالهمزة والضم من غير صلة وابن ذكوان
بالهمزة وكسر الهاء ولا يصلها بياء وقالون بغير همزة ويختلس الكسرة وورش
والكسائي بغير همز ويصلان الهاء بياء وعاصم وحمزة بغير همزة ويسكنان
الهاء والهاء في الوقف ساكنة بلا خلاف الا في مذهب من ضمها سواء وصلها
اولم يصلها فان الروم والاشمام جائز ان فيها حمزة والكسائي بكل سحار
هنا وفي سورة يونس بالف بعد الحاء والباقون بالف بعد السين الحرميان
وحفص ان لنا لاجرا الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم
على مذاهبهم المذكورة في باب الهمزتين من كلمة قال نعم تذكر في هذه السورة
حفص تلقف هنا وفي طه والشعراء باسكان اللام مخففا والباقون بفتح
اللام مشددا قنبل قال فرعون وامنتم به يبدل في حال الوصل من همزة الاستفهام واوا

مفتوحة ويمد بعدها مدة فى تقدير الفين وقرأ فى طه على الخبر بهمزة والف
وقرأ فى الشعراء على الاستفهام بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين
وحفص فى الثلثة بهمزة والف على الخبر وابوبكر وحمزة والكسائى
فيهن على الاستفهام بهمزتين محققتين بعدهما الف والباقون على الاستفهام
بهمزة ومدة مطولة بعدها فى تقدير الفين ولم يدخل احد منهم الفا بين الهمزة
المحققة والملينة فى هذه المواضع كما ادخلها من ادخلها منهم فى
ءَاَنْذَرْتَهُمْ وبابه لكراهية اجتماع ثلث الفات بعد الهمزة الحرميان
سَنَقْتُلُ بفتح النون وضم التاء مخففا والباقون بضم النون وكسر التاء مشددة
ابوبكر وابن عامر يَعْرِشُوْنَ هنا وفى النحل بضم الراء والباقون بكسرها حمزة
والكسائى يَعْكِفُوْنَ بكسر الكاف والباقون بضمها ابن عامر واذ انجٰكم بالف
بعد الجيم من غير ياء ولا نون والباقون بالياء والنون والف بعدها نافع
يَقْتُلُوْنَ اَبْنَاءَكُمْ بفتح الياء واسكان القاف وضم التاء مخففا والباقون
بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددا حمزة والكسائى جَعَلَهٗ دَكَّاءَ بالمد
والهمز من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز الحرميان بِرِسٰلَتِىْ
على التوحيد والباقون على الجمع حمزة والكسائى سَبِيْلَ الرَّشَدِ بفتحتين والباقون
بضم الراء واسكان الشين حمزة والكسائى من حِلِيِّهِمْ بكسر الحاء والباقون
بضمها حمزة والكسائى لَئِنْ لَّمْ تَرْحَمْنَا وَتَغْفِرْ لَنَا بالتاء فيهما ونصب الباء من
رَبَّنَا والباقون بالياء فيهما ورفع الباء ابن عامر وابوبكر وحمزة والكسائى
قَالَ ابْنَ اُمِّ هنا وفى طه بكسر الميم والباقون بفتحها ابن عامر عَنْهُمْ اٰصَارَهُمْ

بفتح الهمزة وبالالف على الجمع والباقون بكسر الهمزة من غير الف على التوحيد نافع
وابن عامر تُغْفَرْ لَكُمْ بالتاء مضمومة وفتح الفاء والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الفاء ابو عمرو خَطَايَاكُمْ على وزن عطاياكم من غير همز وابن عامر خَطِيئَتُكُمْ
بالهمز ورفع التاء من غير الف على التوحيد ونافع كذلك الا انه على الجمع والباقون
كذلك الا انهم يكسرون التاء حفص قَالُوا مَعْذِرَةً بالنصب والباقون بالرفع
نافع بِعَذَابٍ بِيسٍ بكسر الباء من غير همز مثل عيس وابن عامر بِئْسٍ بكسر الباء
وهمزة ساكنة بعدها وابو بكر بخلاف عنه بَيْأَسٍ بفتح الباء وهمزة مفتوحة بعد الياء مثل
فَيْعَلٍ والباقون بَئِيسٍ بفتح الباء وهمزة مكسورة بعدها ياء مثل رَئِيسٍ وقد روي
هذا الوجه عن ابي بكر - أَفَلَا تَعْقِلُونَ قد ذكر في سورة الانعام ابو بكر وَالَّذِينَ
يُمْسِكُونَ مخففا والباقون مشددا نافع وابو عمرو وابن عامر ذُرِّيَّاتِهِمْ بالجمع
وكسر التاء والباقون بالتوحيد ونصب التاء ابو عمرو أَنْ يَقُولُوا وَيَقُولُوا بالياء فيهما
والباقون بالتاء حمزة يَلْحَدُونَ هنا وفي فصلت بفتح الياء والحاء والباقون بضم الياء
وكسر الحاء عاصم وابو عمرو وَيَذَرُهُمْ بالياء ورفع الراء وحمزة والكسائي بالياء
وجزم الراء والباقون بالنون ورفع الراء نافع وابو بكر لَهُ شِرْكًا بكسر الشين
واسكان الراء مع التنوين والباقون بضم الشين وفتح الراء والمد والهمز من
غير تنوين نافع لَا يَتْبَعُوكُمْ هنا وفي الشعراء يَتْبَعُهُمُ الْغَاوُونَ بفتح الباء مخففا
والباقون بكسر الباء مشددا ابن كثير وابو عمرو والكسائي طَيْفٌ بغير همز
ولا الف والباقون بالالف والهمز - نافع يُمِدُّونَهُمْ بضم الياء وكسر الميم والباقون
بفتح الياء وضم الميم ياء اتها سبع رَبِّيَ الْفَوَاحِشَ سكنها حمزة إِنِّي أَخَافُ

ومن بعدى اعجلتم فتحها الحرميان و ابوعمرو ومعى بنى اسرائيل فتحها حفص و
انى اصطفيتك فتحها ابن كثير وابوعمرو وعن ءايتى الذين سكنها ابن عامر وحمزة
عذابى اصيب فتحها نافع وفيها محذوفة ثم كيدون ثبتها فى الحالين
هشام بخلاف عنه واثبتها فى الوصل خاصة ابوعمرو ـ

سورة الانفال

قرأ نافع مردفين بفتح الدال وكذا حكى لى محمد بن احمد عن ابن مجاهد انه
قرأ على قنبل ـ قال وهو وهم ـ و الباقون بكسرها ابن كثير وابوعمرو اذ يغشاكم
بفتح الياء والشين و الف بعدها النعاس برفع السين و نافع يغشيكم بضم
الياء واسكان الغين و كسر الشين مخففا والنعاس بالنصب و الباقون كذلك الا انهم
فتحوا الغين و ضموا الياء وشددوا الشين ـ الرعب فى سورة ال عمران ولكن الله فى
الحرفين قد ذكر فى البقرة بعد قوله مشكلى ـ الحرميان وابوعمرو موهن كيد بفتح الواو
وتشديد الهاء و الباقون باسكان الواو وتخفيف الهاء و حفص بترك التنوين
وبخفض الدال من كيد على الاضافة و الباقون ينونون النون وينصبون
الدال نافع وابن عامر وحفص و ان الله مع بفتح الهمزة والباقون بكسرها ـ ليميز الله
مذكور قبل ـ ابن كثير وابوعمرو بالعدوة فى الحرفين بكسر العين و الباقون بضمها
نافع و البزى و ابوبكر من حيى عن بينة بيائين الاولى مكسورة مخففة و الباقون
بواحدة مفتوحة مشددة ابن عامر اذ تتوفى الذين بتائين والباقون بياء
وتاء حفص و ابن عامر وحمزة ولا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابن عامر
انهم لا يعجزون بفتح الهمزة و الباقون بكسرها ابوبكر للسلم بكسر السين و الباقون

بفتحها الكوفيون وان يكن منكم مائة يغلبوا وفان يكن منكم مائة صابرة
بالياء فيهما جميعا وابو عمرو فى الاول بالياء فقط والباقون بالتاء فيهما
حمزة وعاصم فيكم ضعفا بفتح الضاد والباقون بضمها ابو عمرو ان تكون له
بالتاء والباقون بالياء ابو عمرو من الاسرى على وزن فعالى والباقون على
وزن فعلى حمزة من ولايتهم بكسر الواو والباقون بفتحها وفيها ياءان
انى ارى وانى اخاف فتحهما الحرميان وابو عمرو ـ

سورة التوبة

قرأ ابن عامر والكوفيون ائمة الكفر حيث وقع بهمزتين وادخل هشام من قرائه
على ابى الفتح بينهما الفا والباقون بهمزة وياء مختلسة الكسر من غير مد ابن عامر
لا ايمان لهم بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو ان يعمروا مسجد الله
الاول على التوحيد والباقون على الجمع ولا خلاف فى الثانى يبشرهم قد ذكر فى
ال عمران ابو بكر وعشيرتكم على الجمع والباقون على التوحيد عاصم الكسائى قالت
اليهود عزير ابن الله بالتنوين وكسرة ولا يجوز ضمه فى مذهب الكسائى لان ضمة النون
ضمة اعراب فى غير لازمة لانتقالها والباقون بغير تنوين عاصم يضاهئون
بالهمزة وكسر الهاء والباقون بضم الهاء من غير همز ورش انما النسى بتشديد الياء
من غير همز والباقون بالمد والهمز واسكان الياء واذا وقف حمزة وهشام وافقا
ورشا حفص وحمزة والكسائى يضل به الذين بضم الياء وفتح الضاد والباقون بفتح الياء وكسر الضاد
او كرها قد ذكر فى سورة النساء حمزة والكسائى ان يقبل منهم بالياء والباقون
بالتاء ـ اذن قل اذن خير قد ذكر فى المائدة حمزة ورحمة للذين بالخفض

والباقون بالرفع عاصم إن نعف عن بالنون مفتوحة وبرفع الفاء ونعذب بالنون
وكسر الذال طائفة بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء في الاول وفي
الثاني بالتاء وفتح الذال ورفع طائفة ابن كثير وابو عمرو دائرة السوء هنا
وفي الفتح بضم السين والباقون بفتحهما ورش قربة لهم بضم الراء والباقون باسكانها
ابن كثير تجري من تحتها بزيادة من وخفض التاء والباقون بغير من وفتح التاء حفص
وحمزة والكسائي ان صلوتك وفي هود اصلوتك تأمرك بالتوحيد و
نصب التاء هنا والباقون فيهما بالجمع وكسر التاء هنا ولا خلاف في رفع التاء في
هود ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر مرجون هنا وفي الاحزاب ترجي بالهمز
فيهما والباقون بغير همز نافع وابن عامر الذين اتخذوا بغير واو قبل الذين
والباقون بالواو نافع وابن عامر افمن اسس بنيانه خير ام من اسس بنيانه بضم
الهمزة وكسر السين ورفع النون فيهما والباقون بفتح الهمزة والسين ونصب النون من بنيانه
ابن عامر وابو بكر وحمزة شفا جرف باسكان الراء والباقون بضمها ابن كثير وهشام
وحفص وحمزة وروى النقاش عن الاخفش هار بالفتح وورش بين اللفظين
والباقون بالامالة والراء في كل ذلك كانت لاما من الفعل فجعلت عينا فيه بالقلب
ابن عامر وحفص وحمزة الا ان تقطع بفتح التاء والباقون بضمها فيقتلون ويقتلون
قد ذكر في ال عمران حمزة وحفص يزيغ قلوب بالياء والباقون بالتاء حمزة
اولا ترون بالتاء والباقون بالياء فيهما ياءان معي ابدا اسكنها ابو بكر وحمزة والكسائي ومعي عدوا
فتحها حفص

سورة يونس عليه السلام

قرأ ابن كثير وقالون وحفص الر والمر بالفتح وورش بين اللفظين

وَالباقون بالامالة الكوفيون وابن كثير لَسِحْرٌ مُبِينٌ بالالف قبل الحاء والباقون
لَسِحْرٌ بغير الف قبل ضِيَاءً هنا وفي الانبياء والقصص بهمزة بعد الضاد والباقون
بياء مفتوحة بعدها ابن كثير وابو عمرو وحفص يُفَصِّلُ الْآيَاتِ بالياء والباقون
بالنون ابن عامر لَقَضَىٰ إِلَيْهِمْ بفتح القاف والضاد أَجَلَهُمْ بنصب اللام
والباقون بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء ورفع اللام قنبل وَلَا أَدْرَاكُمْ
بِهِ بغير الف بعد اللام وكذا روى النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك
اقرأني ابو القاسم الفارسي عنه والباقون بالالف ابن كثير وقالون وحفص
وهشام والنقاش عن الاخفش أَدْرَاكَ وأَدْرَاكُمْ حيث وقع بالفتح وورش
بين اللفظين والباقون بالامالة حمزة والكسائي عَمَّا تُشْرِكُونَ هنا وفي
الموضعين في اول النحل وفي الروم بالتاء في الاربعة والباقون بالياء ابن عامر
يَنْشُرُكُمْ فِي الْبَرِّ وَالْبَحْرِ بفتح الياء واسكان النون وضم الشين من النشر والباقون
بضم الياء وفتح السين وياء مكسورة مشددة بعدها من التسيير حفص مَتَاعَ
الْحَيَاةِ الدُّنْيَا بالنصب والباقون بالرفع ابن كثير والكسائي قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ
باسكان الطاء والباقون بفتحها حمزة والكسائي هُنَالِكَ تَتْلُوا بالتائين من
التلاوة والباقون بالتاء والباء ورش وابن كثير وابن عامر أَمَّنْ لَا يَهِدِّي بفتح الياء
والهاء وتشديد الدال وقالون وابو عمرو كذلك الا انهما يختلسان حركة الهاء
والنص عن قالون بالاسكان وقال اليزيدي عن ابي عمرو انه كان يشم الهاء شيئا من
من الفتح وابو بكر بكسر الياء والهاء وحفص بفتح الياء وكسر الهاء وحمزة والكسائي
بفتح الياء واسكان الهاء وتخفيف الدال نافع وابن عامر كَلِمَاتُ رَبِّكَ هنا

ضياء بلهمزة بعد الضاد لقنبل

له فعلان الاولى الثاني للبزي بالالف

انفع ادراكم حمزة وشعبة والبصري وابن ذكوان والكسائي وقاليهما بخلف عنهم لورش

اعلان عن ... في القرآن ... حرف يليه

وفي اخر السورة وفي غافر في الثلثة على الجمع والباقون على التوحيد حمزة
والكسائي وَلَكِنِ النَّاسُ بكسر النون مخففة ورفع السين والباقون بفتح النون
مشددة ونصب السين وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ بعده كَأَنْ لَمْ يَلْبَثُوا قد ذكر في الانعام
نافع ءَالْئٰنَ وَءَالْئٰنَ وَقَدْ عَصَيْتَ بفتح اللام من غير همز والباقون باسكان اللام
وهمزة بعدها وكلهم يسهل همزة الوصل التي بعد همزة الاستفهام في ذلك وشبهه
نحو قوله تعالى قُلْ ءَالذَّكَرَيْنِ وَقُلْ ءَاللّٰهُ أَذِنَ لَكُمْ وءَاللّٰهُ خَيْرٌ ولم يحققها احد منهم
ولا فصل بينها وبين التي قبلها بالف لضعفها ولان البدل في قول اكثر القراء
والنحويين يلزمها ابن عامر خَيْرٌ مِمَّا تَجْمَعُونَ بالتاء والباقون بالياء الكسائي
وَمَا يَعْزِبُ عَنْ رَبِّكَ هنا وفي سبا بكسر الزاي والباقون بضمها حمزة وَلَا أَصْغَرَ
مِنْ ذٰلِكَ وَلَا أَكْبَرُ برفع الراء فيهما والباقون بفتحهما بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ قد ذكر في الاعراف
ابو عمرو وبه ءَالسِّحْرُ بالمد على الاستفهام والباقون بغير مد على الخبر وروى عبد الله
بن ابي مسلم عن ابيه وابي هُبَيْرَة عن حفص انه وقف على قوله أَنْ تَبَوَّءَا بالياء
بدلا عن الهمزة فقال لنا ابن خواستي عن ابي طاهر عن الاشناني انه وقف بالهمزة
وبذلك قرأت وبه اخذ لِيُضِلُّوا قد تقدم ذكره في الانعام ابن ذكوان وَ
لَا تَتَّبِعَانِ بتخفيف النون والباقون بتشديدها ولا خلاف في تشديد التاء حمزة
والكسائي ءَامَنْتُ إِنَّهُ بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر وَنَجْعَلُ الرِّجْسَ بالنون
والباقون بالياء حفص والكسائي نُنْجِ الْمُؤْمِنِينَ مخففا والباقون مشددا
وكلهم تقف على هذا وشبهه مما رسم في المصاحف بغير ياء على حال رسمه
الا ما جاءت فيه رواية عنهم فانها ترجع اليها ياءاتها خمس لِيَ أَنْ أُبَدِّلَهُ

وانّي اخافُ فتحهما الحرميان وابو عمرو نفسي ان اتّبع وربّي انّه لحقّ فتحهما نافع وابو عمرو ان اجري الّا على الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وحفص وكذلك حيث وقع۔

سورة هود عليه السلام

الر ـ [illegible] قد ذكر قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائي اِنّي لكم نذير بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابو عمرو وبادئ الرّأي بهمزة مفتوحة بعد الدال والباقون بياء مفتوحة حفص وحمزة والكسائي فعُمّيت عليكم بضم العين وتشديد الميم والباقون بفتح العين وتخفيف الميم حفص من كلٍّ زوجين اثنين هنا وفي المؤمنين بتنوين اللام والباقون بغير تنوين حفص وحمزة والكسائي مَجرىها بفتح الميم والباقون بضمها وقد تقدم الاختلاف في الراء في باب الامالة عاصم هنا يا بنيّ اركب معنا بفتح الياء والباقون بكسرها اركب معنا وقيل وغيض الماء ومن اله غيره قد ذكر الكسائي انّه عَمِلَ بكسر الميم وفتح اللام غيرَ صالح بنصب الراء والباقون بفتح الميم ورفع اللام مع التنوين ورفع الراء نافع وابن عامر فلا تسئلَنّ بفتح اللام وكسر النون وتشديدها وابن كثير كذلك الّا انه يفتح النون والباقون باسكان اللام وكسر النون وتخفيفها نافع والكسائي ومن خزي يومئذ وفي المعارج من عذاب يومئذ ببنيه بفتح الميم والباقون بكسرها حفص وحمزة الا انّ ثمودَ هنا وفي الفرقان والعنكبوت بفتح الدال من غير تنوين ووقفا بغير الف والباقون بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه الكسائي الا بعدًا لثمودٍ بخفض الدال مع التنوين والباقون بفتح الدال من غير تنوين حمزة والكسائي

قَالَ سَلٰمٌ عَلَيْكُمْ هنا وفي الذاريٰت بكسر السين و اسكان اللام والباقون بفتح السين و اللام و الف بعدها ابن عامر و حفص و حمزة يَعْقُوبَ قَالَتْ يٰوَيْلَتٰى بنصب الباء والباقون بالرفع نافع و ابن عامر و الكسائي سِيْٓءَ بِهِمْ وسِيْٓـَٔتْ باشمام السين الضم هنا وفي العنكبوت و الملك والباقون باخلاص كسرة السين الحرميان فَاسْرِ و اَنِ اسْرِ بوصل الالف حيث وقع والباقون بقطعها ابن كثير و ابو عمرو اِلَّا امْرَاَتُكَ بالرفع والباقون بالنصب اَصَلٰوتُكَ و عَلٰى مَكَانَتِكُمْ قد ذكر حفص و حمزة و الكسائي فَاَمَّا الَّذِيْنَ سُعِدُوْا بضم السين والباقون بفتحها الحرميان و ابو بكر وَاِنْ كُلًّا باسكان النون والباقون بتشديدها مع الفتح ابن عامر و عاصم و حمزة لَمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ هنا و في يٰسٓ لَمَّا جَمِيْعٌ و في الطارق لَمَّا عَلَيْهَا بتشديد الميم في الثلثة والباقون بتخفيفها نافع و حفص وَاِلَيْهِ يُرْجَعُ الْاَمْرُ بضم الياء و فتح الجيم والباقون بفتح الياء وكسر الجيم نافع و ابن عامر و حفص عَمَّا تَعْمَلُوْنَ هنا وفي اٰخر النمل بالتاء والباقون بالياء ياء الها ثماني عشرة ياءً اِنِّيْٓ اَخَافُ و اِنِّيْٓ اَخَافُ و اِنِّيْٓ اَعِظُكَ و اِنِّيْٓ اَعُوْذُ بِكَ و اِنِّيْٓ اَخَافُ و شِقَاقِيْٓ اَنْ بفتح الستة الحرميان و ابو عمرو عَنِّيْٓ اِنَّهٗ نُصْحِيْٓ اِنْ اَرَدْتُّ اِنِّيْٓ اِذًا لَّمِنَ فِيْ ضَيْفِيْٓ اَلَيْسَ فتح الاربعة نافع و ابو عمرو وَلٰكِنِّيْٓ اَرٰىكُمْ و اِنِّيْٓ اَرٰىكُمْ فتحها نافع والبزي و ابو عمرو وَاِنْ اَجْرِيَ اِلَّا عَلَى اللّٰهِ وَاِنْ اَجْرِيَ اِلَّا عَلَى الَّذِيْ فتحها نافع و ابو عمرو و ابن عامر و حفص فَطَرَنِيْٓ اَفَلَا فتحها نافع والبزي اِنِّيْٓ اُشْهِدُ

اصل سيء بهم وسيئت باشمام السين الضم لنافع وابن عامر والكسائي

اصل فاسر وان اسر بوصل الهمزة للحرميين

فتحها نافع وَمَا تَوْفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِ فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وأجرى على أعز فتحها
الحرميان وابو عمرو وابن ذكوان وفيها من المحذوفات ثلث فَلَا تَسْـَٔلْنِ
اثبتها فى الوصل ورش وابو عمرو وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِيٓ اثبتها فى الوصل ابو عمرو
وَيَوْمَ يَأْتِ اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو والكسائى

سورة يوسف عليه السلام

قرأ ابن عامر يَٰٓأَبَتَ بفتح التاء حيث وقع والباقون بكسرها وابن كثير وابن عامر
يقفان على يَٰٓأَبَتِ بالهاء وقد ذكر فى باب الوقف حفص يَٰبُنَيَّ هنا وفى
لقمان و الصّٰفّٰت بفتح الياء والباقون بكسرها ابن كثير ءَايَةٌ لِّلسَّآئِلِينَ
على التوحيد والباقون على الجمع نافع غَيَٰبَٰتِ ٱلْجُبِّ فى الموضعين على الجمع والباقون
على التوحيد وكلهم قرء وا مَا لَكَ لَا تَأْمَ۫نَّا بادغام النون الاولى فى الثانية
واشمامها الضم وحقيقة الاشمام فى ذلك ان يشار بالحركة الى النون لا بالعضو
اليها فيكون ذلك اخفاء لا ادغاما صحيحا لان الحركة لا تسكن رأسا بل
يضعف الصوت بها فيفصل بين المدغم والمدغم فيه لذلك وهذا قول
عامة ائمتنا وهو الصواب لتأكيد دلالته وصحته فى القياس نافع والكوفيون
يَرْتَعْ وَيَلْعَبْ بالياء فيهما والباقون بالنون وكسر العين الحرميان من يَرْتَعِ وجزمها
الباقون ورش وابو عمرو والكسائى خفف همزة ٱلذِّئْبُ والباقون بالهمز فى الحالين
اى برواية السوسى

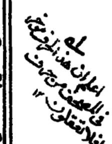
وحمزة على اصله اذا وقف الكوفيون يَٰبُشْرَىٰ على وزن فعلى وامال فتحة
الراء حمزة والكسائى والباقون بالف بعد الراء وفتح الياء وقرأ ورش الراء
بين اللفظين والباقون باخلاص فتحها وبذلك يأخذ عامة اهل الاداء فى

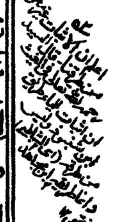
يا أبت بفتح التاء ابن عامر

فعلم ان الروم والاختلاس بالاشمام الاصطلاحى عند القراء السبعة والكل من البين وهو معنى ثان للاشمام اعنى الاشارة بالعضو الى الحركة وهذا وقت النطق به مزا دان التقييد الوجه من المراد به كما قال الناظم الاخفاء (ولد غيرهم اشماما مع الاخفاء عنهم) كما مر

مذهب ابی عمرو وهو قول ابن مجاهد وبه قرأت وبذلك ورد النص عنه من
طریق ابی شعیب السوسی عن الیزیدی وغیره نافع وابن ذکوان هیت لك
بکسر الهاء من غیر همز وفتح التاء وهشام کذلك الا انه یهمز وقد روی عنه
ضم التاء وابن کثیر بفتح الهاء وضم التاء والباقون بفتحهما نافع والکوفیون
المخلصین اذا کان فی اوله الف ولام حیث وقع بفتح اللام والباقون بکسرها
ابو عمرو حاش لله فی الحرفین بالف بعد الشین فی الوصل فاذا وقف حذفها
اتباعا للخط روی ذلك عن الیزیدی منصوصا ابو عبد الرحمن ابنه وابو حمدون
واحمد بن واصل وابو شعیب من روایة ابی العباس الادیب عنه والباقون بغیر الف
فی الحالین حفص دأبا بتحریك الهمزة والباقون باسکانها حمزة والکسائی
وفیه تعصرون بالتاء والباقون بالیاء قالون والبزی بالسوء الا بواو
مشددة بدلا من الهمزة فی حال الوصل وتحقیق همزة الا وورش وقنبل
علی اصلهما فی الهمزتین المکسورتین وابو عمرو علی اصله والباقون علی اصولهم
ابن کثیر حیث نشاء بالنون والباقون بالیاء حفص وحمزة والکسائی
وقال لفتیانه بالالف والنون والباقون بالتاء من غیر الف حمزة والکسائی
اخانا یکتل بالیاء والباقون بالنون حفص وحمزة والکسائی خیر حافظا
بفتح الحاء والف بعدها وکسر الفاء والباقون بکسر الحاء واسکان الفاء من
غیر الف نرفع درجت من نشاء قد ذکر فی الانعام البزی من قرأتی
علی ابی الحسن الفارسی عن النقاش عن ابی ربیعة عنه فلما استایسوا
ولا تایسوا من روح الله انه لا یایس وحتی اذا استایس الرسل

وفي الرعد أفلم يايئس الذين آمنوا بالالف وفتح الياء من غير همز في الخمسة
والباقون بالهمز واسكان الياء من غير الف في اللفظ واذا وقف حمزة القى
حركة الهمزة على الياء على اصله ابن كثير إنك لأنت يوسف بهمزة
مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على اصولهم فيه حفص
نوحي إليهم هنا وفي النحل والاول من الانبياء بالنون وكسر الحاء والباقون بالياء
وفتح الحاء وحمزة والكسائي يميلانها على اصلهما الكوفيون قد كذبوا
بتخفيف الذال والباقون بتشديدها نافع وابن عامر وعاصم أفلا تعقلون
بالتاء والباقون بالياء عاصم وابن عامر فنجي من نشاء ولا يرد بنون واحدة
وتشديد الجيم وفتح الياء والباقون بنونين الثانية ساكنة وتخفيف الجيم
واسكان الياء ياءاتها اثنان وعشرون يا ليحزنني أن فتحها الحرميان
ربي أحسن أراني أعصر أراني أحمل وإني أرى سبع بقرات وإني أنا أخو
وإني أو يحكم الله إني أعلم وفتح السبعة الحرميان وابو عمرو إني أراني إلي
أراني اعني الياء من إني في الموضعين ربي إني تركت نفسي إن النفس
ربي إنه ربي أو يأذن لي أبي يعني الياء من لي ربي إذ بي إذ أخرجني فتح الثمانية
نافع وابو عمرو وآباءي إبراهيم لعلي أرجع سكنها الكوفيون إني أوف الكيل
سبيلي أدعوا فتحهما نافع وحزني إلى الله فتحها نافع وابو عمرو وابن عامر وبين
إخوتي إن فتحها ورش وفيها محذوفتان حتى تؤتون اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل ابو عمرو وانه من يتق اثبتها في الحالين قنبل وحذفها
الباقون في الحالين وروى ابو ربيعة وابن الصباح عن قنبل نرتع باثبات الياء





بعد العين فی الحالین وروی غیرهما عنه حذفها فی الحالین والباقون یحذفونها فیهما۔

سورة الرعد

قد ذکر یُغْشِی الَّیْلَ النَّهَارَ فی الاعراف قرأ ابن کثیر وابو عمرو وحفص وزرعٌ ونخیلٌ صنوانٌ وغیرُ برفع الاربعة الالفاظ والباقون بخفضها عاصم وابن عامر یُسقیٰ بماءٍ واحدٍ بالیاء والباقون بالتاء حمزة والکسائی ونُفضِّل بعضها بالیاء والباقون بالنون واختلفوا فی الاستفهامین اذا اجتمعا نحو قوله تعالیٰ ءَاِذَا کُنَّا تُرَابًا ءَاِنَّا لَفِیْ خَلْقٍ جَدِیْدٍ و ءَاِذَا مِتْنَا وَکُنَّا تُرَابًا وَّعِظَامًا ءَاِنَّا لَمَبْعُوْثُوْنَ و ءَاِذَا ضَلَلْنَا فِی الْاَرْضِ ءَاِنَّا لَفِیْ خَلْقٍ جَدِیْدٍ وشبهه وجملتها احدیٰ عشر موضعا فی هذه السورة موضع وفی سبحان موضعان وفی المؤمنین موضع وفی النمل موضع وفی العنکبوت موضع وفی السجدة موضع وفی الصّٰفّٰت موضعان وفی الواقعة موضع وفی النازعٰت موضع فکان نافع والکسائی یجعلان الاول منهما استفهاما والثانی خبرا ونافع یجعل الاستفهام بهمزة ویاء بعدها ویدخل قالون بینهما الفا والکسائی یجعله بهمزتین وخالف نافع اصله هذا فی النمل والعنکبوت فجعل الاول منهما خبرا والثانی استفهاما وخالف الکسائی ایضا اصله فی العنکبوت خاصة فجعلها جمیعا استفهاما بهمزتین محققتین وزاد فی النمل نونا فی الخبر فقرأ اِنَّنَا لَمُخْرَجُوْنَ بنونین وقرأ ابن کثیر وابو عمرو بالجمع بین الاستفهامین بهمزة ویاء فی جمیع القرآن وابن کثیر لا یمد بعد الهمزة وابو عمرو یمد

اجتماع الاستفهامین فی احدیٰ عشر موضعا من القرآن

وخالف ابن كثير اصله فی موضع واحد فی العنكبوت فجعل الاول منهما
خبرا وقرأ عاصم وحمزة بالجمع بين الاستفهامين الهمزتين حيث وقعا
وخالف اصله حفص فی الاول من العنكبوت فقط فجعله خبرا بهمزة واحدة
مكسورة وقرأ ابن عامر بجعل الاول من الاستفهامين خبرا بهمزة واحدة
مكسورة والثانی استفهاما بهمزتين وادخل هشام بين الهمزتين
الفا ولم يدخلها ابن ذكوان حيث وقعا وخالف اصله فی ثلثة مواضع
فی النمل والواقعة والنزعت فقرأ فی النمل والنزعت بجعل الاول استفهاما
والثانی خبرا وزاد نونا فی الخبر فی النمل مثل الكسائی وقرأ فی الواقعة بجعلهما
جميعا استفهاما بهمزتين وهشام علی اصله يدخل الفا بين الهمزتين ابن كثير
هَادٍ وواقٍ ووالٍ وما عِندَ اللهِ بَاقٍ بالتنوين فی الوصل فاذا وقف وقف
بالياء فی هذه الاربعة الاحرف حيث وقعت لا غير والباقون يصلون
بالتنوين ويقفون بغير ياء ابو بكر وحمزة والكسائی أم هل يستوی بالياء
والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائی ومما يوقدون عليه فی النار
ابتغاء بالياء والباقون بالتاء البزی افلم يايس الذين بفتح الياء من غير همز
بخلاف عنه وقد ذكر فی سورة يوسف الكوفيون وصدوا عن السبيل
هنا وفی غافر بضم الصاد فيهما والباقون بفتحها فيهما - اكلها قد ذكر ابن كثير
وابو عمرو وعاصم ويثبت وعنده مخففا والباقون مشددا الكوفيون
وابن عامر وسيعلم الكفر على الجمع والباقون على التوحيد وفيها ياء محذوفة
الكبير المتعال اثبتها فی الحالين ابن كثير وحذفها الباقون فی الحالين

وقف ابن كثير على هاد وواق ووال وباق بالياء

سورة ابراهيم عليه السلام

قرأ نافع وابن عامر الحميدِ اللهُ برفع الهاء والباقون بجرها في الحالين وَمالنا
وسُبْلَنا وسُبْلهم وبه الريح قد ذكر في البقرة حمزة والكسائي خالق السموات
والارض هنا وفي النور خالق كل دابة بالالف ورفع القاف على وزن
فاعل وخفض ما بعد ذلك والباقون خلق على وزن فعل ونصب ما بعده
الا ان التاء من السموات تكسر لانها تاء جمع المؤنث حمزة بمصرخيِّ انّي
بكسر الياء وهي لغة حكاها الفراء وقطرب واجازها ابو عمرو والباقون بفتحها ابن كثير
وابو عمرو ليَضلوا هنا وليَضل في الحج ولقمان والزمر بفتح الياء في الاربعة
والباقون بضمها - لا بيعَ فيه ولا خلالَ قد ذكر في البقرة هشام من قراءتي
على ابي الفتح افئيدة من الناس بياء بعد الهمزة وكذا نص عليه الحلواني عنه
والباقون بغير ياء الكسائي لتزولُ منه بفتح اللام الاولى ورفع الثانية والباقون
بكسر الاولى ونصب الثانية ياءاتها ثلث وما كان لي فتحها حفص - قل
لعبادي الذين سكنها ابن عامر وحمزة والكسائي - انّي اسكنت فتحها الحرميان
وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات وخاف وعيد اثبتها في الوصل ورش
بما اشركتمون اثبتها في الوصل ابو عمرو وتقبل دعاء اثبتها في الحالين البزي
واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وحمزة -

سورة الحجر

قرأ نافع وعاصم ربما بتخفيف الباء والباقون بتشديدها حفص
وحمزة والكسائي ما ننزل بنونين الاولى مضمومة والثانية مفتوحة

وکسر الزای الملٰئکۃ بالنصب و ابو بکر بالتاء مضمومۃ وفتح النون و الزای الملٰئکۃ بالرفع و الباقون کذلک غیر انھم یفتحون التاء ابن کثیر سکرت بتخفیف الکاف و الباقون بتشدیدھا الریح لواقح فی البقرۃ جزء و المخلصین فی یوسف و فاشر فی ھود قد ذکر نافع و ابو عمرو وھشام و حفص و عیون و العیون بضم العین حیث وقع و الباقون بکسرھا انا نبشرک قد ذکر فی ال عمران نافع فبم تبشرون بکسر النون مخففۃ و ابن کثیر بکسرھا مشددۃ و الباقون بفتحھا مخففۃ ابو عمرو و الکسائی و من یقنط من رحمۃ ربہ الا الضالون و فی الروم یقنطون و فی الزمر لا تقنطوا بکسر النون فی الثلثۃ و الباقون بفتحھا حمزۃ و الکسائی لمنجوھم اجمعین بتخفیف و الباقون مشددا ابو بکر قدرنا انا ھنا و فی النمل بتخفیف الدال و الباقون بتشدیدھا یاءاتھا اربع نبئ عبادی انی انا و انی انا النذیر بفتحھن الحرمیان و ابو عمرو و بناتی ان کنتم فتحھا نافع ـ

سورۃ النحل

قد ذکرت عما تشرکون فی یونس فی الموضعین قرأ ابو بکر ننبت لکم بالنون و الباقون بالیاء ابن عامر و الشمس و القمر و النجوم مسخرات بالرفع فی الکل و حفص برفع و النجوم مسخرات فقط و الباقون بالنصب و التاء من مسخرات مکسورۃ عاصم و الذین یدعون بالیاء و الباقون بالتاء الذی بخلاف عنہ این شرکاءی الذین بغیر ھمز و الباقون بالھمز نافع تشاقون فیھم بکسر النون و الباقون بفتحھا حمزۃ الذین یتوفٰھم الملٰئکۃ فی

اصل عیون معًا ضم عین البقرۃ و منکرًا النافع و البصری و ھشام و حفص

اصل یقنط و تقنطون و لا تقنطوا بکسر النون البصری و الکسائی

لہ قال السید رحمہ اللہ فی الغیث قرأ بیاءین ... [illegible]

الموضعين بالياء والباقون بالتاء الا ان تأتيهم الملٰئكة قد ذكر فی الانعام الکوفیون لا یهدی من بفتح الیاء وکسر الدال والباقون بضم الیاء وفتح الدال ولا خلاف فی یضل ان الیاء مضمومة للکل ابن عامر والکسائی فیکون هنا وفی یٰس بالنصب والباقون بالرفع نوحی الیهم قد ذکر فی یوسف حمزة والکسائی او لم تروا الی ما بالتاء والباقون بالیاء ابو عمرو تتفیؤا ظلاله بتاء والباقون بیاء نافع مفرطون بکسر الراء والباقون بفتحها نافع وابن عامر وابو بکر نسقیکم هنا وفی المؤمنین بفتح النون والباقون بضمها- یعرشون قد ذکر فی الاعراف ابو بکر تجحدون بالتاء والباقون بالیاء من بطون امهاتکم قد ذکر فی النساء ابن عامر وحمزة الم تروا الی الطیر بالتاء والباقون بالیاء ابن عامر والکوفیون یوم ظعنکم ویوم باسکان العین والباقون بفتحها ابن کثیر وعاصم لنجزین بالنون وکذلک قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذکوان وهو عندی وهم لان الاخفش ذکر ذلک فی کتابه عنه بالیاء والباقون بالتاء- القدس قد ذکر فی البقرة حمزة والکسائی یلحدون بفتح الیاء والحاء والباقون بضم الیاء وکسر الحاء ابن عامر من بعد ما فتنوا بفتح الفاء والتاء والباقون بضم الفاء وکسر التاء ابن کثیر فی ضیق هنا وفی النمل بکسر الضاد والباقون بفتحها- لیس فیها من الیاءات شیء والله تعالی اعلم-

سورة بنی اسرائیل

قرأ ابو عمرو الا یتخذوا من دونی بالیاء والباقون بالتاء ابن عامر وابو بکر

[Margin notes:] انه بالتاء للاخوین — لم — کذا ما اخذ علی المحقق السید رحمه الله تعالی وقال فی الغیث وقال ورث ذلک من جمیع طرق العراقیین وقطع به الحافظ الکبیر ابو العلاء رحمه الله علیه المهدی — ٥ — ٦٠ — ٤٠

وحمزة لِيَسُوْءَ وُجُوهَكُم بالياء ونصب الهمزة على التوحيد والكسائی
بالنون ونصب الهمزة على الجمع والباقون بالياء وهمزة مضمومة و
واوين على الجمع ويُبَشِّرُ المؤمنين قد ذكر في آل عمران ابن عامر يُلَقّٰهُ
مَنْشُوْرًا مشددا والياء مضمومة والباقون مخففا والياء مفتوحة
حمزة والكسائی اِمَّا يَبْلُغَنِّ عِنْدَكَ بكسر النون والف قبلها والباقون بفتحها
من غير الف ولا خلاف في تشديد النون نافع وحفص اُفٍّ هنا
وفی الانبياء وفی الاحقاف بالتنوين وكسر الفاء وابن كثير وابن عامر بفتح الفاء
من غير تنوين والباقون بكسر الفاء من غير تنوين ابن كثير كان خِطَاءً بكسر
الخاء وفتح الطاء مع المد والباقون بكسر الخاء واسكان الطاء وابن ذكوان
بفتح الخاء والطاء من غير مد حمزة والكسائی فلا تُسْرِفْ بالتاء والباقون بالياء
حفص وحمزة والكسائی بِالْقِسْطَاسِ هنا وفی الشعراء بكسر القاف
والباقون بضمها ابن عامر والكوفيون كَانَ سَيِّئُهُ بضم الهمزة والهاء على التذكير
والباقون بفتحها مع التنوين على التأنيث حمزة والكسائی لِيَذْكُرُوْا هنا وفی
اى بتاء التانيث ١٢
الفرقان باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحها مشددا ابن كثير
وحفص كَمَا يَقُوْلُوْنَ بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائی عَمَّا تَقُوْلُوْنَ
بالتاء والباقون بالياء الحرميان وابن عامر وابو بكر يُسَبِّحُ لَهُ بالياء والباقون
بالتاء الاستفهامان فی الموضعين ءَاِذَا وءَاِنَّا قد ذكر فی الرعد ورجلك
قد ذكر فی البنيا حفص ورَجِلِكَ بكسر الجيم والباقون باسكانها ابن كثير
وابو عمرو اَنْ نَّخْسِفَ اَوْ نُرْسِلَ اَنْ نُّعِيْدَكُمْ فَنُرْسِلَ فَنُغْرِقَكُمْ بالنون فی الخمسة

ای واو مثبتة بین السینین وواو محذوفة خطا بعد الهمزة ١٢

والباقون بالياء أبو بكر وحمزة والكسائي أعمى في الحرفين بالامالة وأبو عمرو بالامالة في الاول فقط وورش على اصله بين بين فيهما والباقون بالفتح ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي خِلٰفَكَ إلا بكسر الخاء وفتح اللام وألف بعدها والباقون بفتح الخاء واسكان اللام ابن ذكوان وَنَاءَ بِجَانِبِهِ هنا وفي فصلت بجعل الهمزة بعد الالف والباقون يجعلون الهمزة قبل الالف وأمال الكسائي وخلف فتحة النون والهمزة في السورتين وأمال خلاد فتحة الهمزة فيهما فقط وقد روى عن ابي شعيب مثل ذلك وأمال ابو بكر فتحة الهمزة هنا والنون فتحها هناك والباقون بفتحهما وورش على اصله في ذوات الياء الكوفيون حَتّٰى تَفْجُرَ لَنَا بفتح التاء وضم الجيم مخففا والباقون بضم التاء وكسر الجيم مشددة ولا خلاف في الثاني نافع وابن عامر وعاصم كِسَفًا بفتح السين والباقون باسكانها ابن كثير وابن عامر قَالَ سُبْحَانَ رَبِّي بالالف والباقون قُلْ بغير الف الكسائي لَقَدْ عَلِمْتُ بضم التاء والباقون بفتحها والوقف على أَيًّا مَّا مذكورة في بابه وفيها ياء واحدة وهي رَحْمَةِ رَبِّي إِذًا فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفتان لَئِنْ أَخَّرْتَنِ إِلَى اثبتها في الحالين ابن كثير وفي الوصل نافع وابو عمرو فَهُوَ الْمُهْتَدِ اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو.

سورة الكهف

قرأ حفص عِوَجًا بسكتة على الالف سكتة لطيفة من غير قطع ولا تنوين ثم يقول قَيِّمًا وكذلك كان يسكت مع مراد الوصل على الالف في يٰس

٢٢

اصل
امالة نا وفتحها
له
وكذا...

اصل
ابدال سكتات حفص

في قوله تعالى مَن مَّرْقَدِنَا ثم يقول هٰذَا وكذلك كان يسكت على النون في القيمة في قوله مَنْ ثم يقول رَاقٍ وكذلك كان يسكت على اللام في المطففين في قوله بَلْ ثم يقول رَانَ والباقون يصلون ذلك كله من غير سكت ويدغمون النون واللام في الراء أبو بكر مِنْ لَدُنْهُ باسكان الدال واشمامه شيئا من الضم وبكسر النون والهاء ويصل الهاء بياء والباقون بضم الدال واسكان النون وضم الهاء وابن كثير على اصله يصلها بواو ـ وَيُبَشِّرَ الْمُؤْمِنِيْنَ قد ذكر في ال عمران نافع وابن عامر مِرْفَقًا بفتح الميم وكسر الفاء والباقون بكسر الميم وفتح الفاء ابن عامر تَزْوَرُّ عَنْ كَهْفِهِمْ باسكان الزاي وتشديد الراء والكوفيون بفتح الزاي مخففة والف بعدها والباقون يشددون الزاي ويثبتون الالف الحرميان وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمْ بتشديد اللام والباقون بتخفيفها رُعْبًا قد ذكر في ال عمران ابو عمرو وابو بكر وحمزة بِوَرْقِكُمْ باسكان الراء والباقون بكسرها ابن عامر وَلَا تُشْرِكْ بالتاء وجزم الكاف والباقون بالياء ورفع الكاف بِالْغُدْوَةِ قد ذكر في الانعام حمزة والكسائي ثَلٰثَمِائَةِ سِنِيْنَ بغير تنوين والباقون بالتنوين عاصم وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ وَأُحِيْطَ بِثَمَرِهٖ بفتح الثاء والميم فيهما وابو عمرو بضم الثاء واسكان الميم والباقون بضمهما الحرميان وابن عامر خَيْرًا مِّنْهُمَا بالميم على التثنية والباقون بغير ميم على التوحيد ابن عامر لٰكِنَّا هُوَ اللّٰهُ باثبات الالف في الوصل والباقون بحذفها فيه واثباتها في الوقف اجماعا حمزة والكسائي وَلَمْ يَكُنْ لَّهٗ

قوله واشمامه اى باشارة الشفتين لا باللفظ ١٢

[illegible] اعلم ان [illegible] ثلثمائة

فئة بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي هنالك الولاية بكسر
الواو والباقون بفتحها ابو عمرو والكسائي لله الحق بالرفع والباقون بالجر
عاصم وحمزة وخير عقبا باسكان القاف والباقون بضمها تذروه
الريح قد ذكر في البقرة نافع والكوفيون ويوم نسير الجبال بالنون
وكسر الياء ونصب الجبال والباقون بالتاء وفتح الياء ورفع اللام من الجبال
حمزة ويوم نقول بالنون والباقون بالياء الكوفيون قبلا بضمتين
والباقون بكسر القاف وفتح الباء ابو بكر لمهلكهم وفي النمل مهلك بفتح الميم واللام وحفص
بفتح الميم وكسر اللام والباقون بضم الميم وفتح اللام حفص وما انسانيه
الا الشيطان هنا وفي الفتح عليه الله بضم الهاء مع غير صلة بياء فيهما في الوصل
والباقون بكسر الهاء فيهما ابو عمرو مما علمت رشدا بفتح الراء والشين
والباقون بضم الراء واسكان الشين نافع وابن عامر فلا تسئلني بفتح اللام
وتشديد النون والباقون باسكان اللام وتخفيف النون حمزة
والكسائي ليغرق بالياء مفتوحة وفتح الراء اهلها برفع اللام والباقون
بالتاء مضمومة وكسر الراء ونصب اللام ابن عامر والكوفيون نفسا
زكية بتشديد الياء من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الياء
نافع وابن ذكوان وابو بكر نكرا في الموضعين هنا وفي الطلاق بضم
الكاف والباقون باسكانها نافع من لدني بضم الدال وتخفيف النون
وابو بكر باسكان الدال مع اشمامها الضم وتخفيف النون والباقون بضم
الدال مع تشديد النون ابن كثير وابو عمرو لتخذت عليه بتخفيف التاء

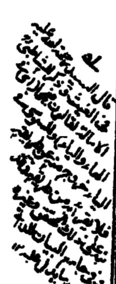
واعلم ان الاشمام [illegible] اي سكون الدال مع الاشمام ثم الاشارة بالشفتين وهذا [illegible] اختلاس ضمها [illegible] الثاني [illegible]

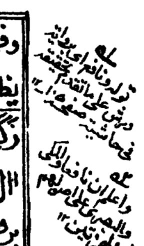
وكسر الخاء والباقون بتشديد التاء وفتح الخاء نافع وابو عمرو ان يبدلهما
هنا وفى التحريم ان يبدله وفى ن والقلم ان يبدلنا فى الثلثة مشددا
والباقون مخففا ابن عامر رحما بضم الحاء والباقون باسكانها ابن عامر
والكوفيون فاتبع ثم اتبع ثم اتبع فى الثلثة المواضع بقطع الالف
مخففة التاء والباقون بوصل الالف مشددة التاء ابن عامر وابو بكر
وحمزة والكسائى فى عين حمية بالالف من غير همز والباقون بغير الف
مع الهمز حفص وحمزة والكسائى فله جزاء الحسنى بالتنوين ونصبه
والباقون بالرفع من غير تنوين ابن كثير وابو عمرو وحفص
بين السدين بفتح السين والباقون بضمها حمزة والكسائى يفقهون
قولا بضم الياء وكسر القاف والباقون بفتحهما عاصم ان ياجوج وماجوج
هنا وفى الانبياء بهمزهما والباقون بغير همز حمزة والكسائى لك خرجا
هنا وفى المؤمنين بالالف والباقون بغير الف نافع وابن عامر وابو بكر
وبينهم سدا بضم السين والباقون بفتحها ابن كثير ما مكننى بنونين
مخففتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة والباقون بنون واحدة
مكسورة مشددة ابو بكر ردما ائتونى بكسر التنوين وهمزة ساكنة
بعده من باب المجئ واذا ابتدأ كسر همزة الوصل وابدل الهمزة الساكنة
بعدها ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها فى الحالين وورش
على اصله يلقى حركة الهمزة على التنوين قبلها ابن كثير وابو عمرو و
وابن عامر بين الصدفين بضمتين وابو بكر بضم الصاد واسكان

الدال والباقون بفتحتين حمزة وابو بكر بخلاف عنه قال اشتوئي بهمزة ساكنة
بعد اللام من باب المجيء واذا ابتدء اكسر همزة الوصل و ابدلا الهمزة
الساكنة ياء والباقون بقطع الهمزة ومدة بعدها في الحالين حمزة فما اسطاعوا
بتشديد الطاء والباقون بتخفيفها الكوفيون جعله دكاء بالمد والهمز
من غير تنوين والباقون بالتنوين من غير همز حمزة والكسائي قبل
ان تنفد كلمت بالياء والباقون بالتاء ياء اتها تسع ربي اعلم ربي
احدا ربي ان يؤتين ربي احدا فتح الاربعة الحرميان وابو عمرو
معي صبرا في الثلثة فتحها حفص ستجدني ان شاء الله فتحها نافع
من دوني اولياء فتحها نافع وابو عمرو وفيها محذوفات سبع المهتد
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو ان يهدين ربي ان يؤتين على ان
تعلمن اثبتهن في الحالين ابن كثير واثبتهن في الوصل نافع وابو عمرو ان ترن
انا اقل اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل قالون وابو عمرو
وما كنا نبغ اثبتها في الحالين ابن كثير واثبتها في الوصل نافع وابو عمرو والكسائي
فلا تسئلني حذفها في الحالين ابن ذكوان بخلاف عن الاخفش عنه
واثبتها الباقون في الحالين وكذا رسمها۔

سورة مريم عليها السلام

قرأ ابو بكر والكسائي بامالة فتح الهاء والياء من كهيعص وكذا قرأت
في رواية ابي شعيب على فارس بن احمد عن قراءته وابن كثير وحفص
بفتحهما وابن عامر وحمزة بفتح الهاء وامالة الياء وابو عمرو بامالة الهاء





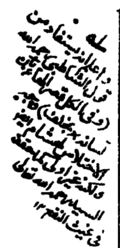
وفتح الياء ونافع في الهاء والياء بين بين - الحرميان وعاصم
يظهرون دال الهجاء عند الذال والباقون يدغمونها ابو بكر وابن عامر
زكريا اذ نادى ويزكريا انا وشبهه بتحقيق الهمزتين وقد ذكر في
ال عمران ابو عمرو والكسائي يرثني ويرث بجزم التاء فيهما والباقون
برفعها فيهما - انا نبشرك ونبشره قد ذكر في ال عمران حمزة والكسائي
وحفص عتيا وصليا وجثيا جميع ما في هذه السورة بكسر اوائله
وحمزة والكسائي بكيا بكسر الباء والباقون بضم الاول في ذلك كله
حمزة والكسائي وقد خلقناك بالنون والالف والباقون بالتاء مضمومة
من غير الف ورش وابو عمرو ليهب لك بالياء وكذلك روى الحلواني
عن قالون والباقون بالهمز حفص وحمزة وكنت نسيا بفتح النون والباقون
بكسرها ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وابو بكر من تحتها الا بفتح الميم والتاء
والباقون بكسرهما حفص تساقط عليك بضم التاء وكسر القاف وتخفيف
السين وحمزة بفتحهما مع التخفيف والباقون بفتحهما مع التشديد عاصم
وابن عامر قول الحق بنصب اللام والباقون برفعها ابن عامر والكوفيون
وان الله بكسر الهمزة والباقون بفتحها - كن فيكون في البقرة ويا ابت في
في يوسف قد ذكر الكوفيون مخلصا بفتح اللام والباقون بكسرها
يدخلون الجنة قد ذكر في النساء ابن ذكوان اذا مت بهمزة واحدة
مكسورة على الخبر وقال النقاش عن الاخفش عنه بهمزتين والباقون
على الاستفهام وهم فيه على ما تقدم من مذاهبهم - نافع وعاصم

وابن عامر اَوَلَا يَذْكُرُ باسكان الذال وضم الكاف مخففا والباقون بفتحهما مشددين الكسائي ثُمَّ نُنَجِّي الَّذِينَ اتَّقَوا مخففا والباقون مشددا ابن كثير خَيْرٌ مُّقَامًا بضم الميم والباقون بفتحها قالون وابن ذكوان اَثَاثًا وَرِيًّا بتشديد الياء من غير همز والباقون بالهمز ووقف حمزة مذكور في بابه حمزة والكسائي مالًا وَوُلْدًا - وقالوا اتخذ الرحمن وُلْدًا - ان دعوا للرحمن وُلْدًا - ان يتخذ وُلْدًا وفي الزخرف ان كان للرحمن وُلْدٌ بضم الواو واسكان اللام في الخمسة والباقون بفتحهما فيهن نافع والكسائي يَكَادُ السَّمٰوٰتُ هنا وفي الشورى بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحفص والكسائي يَتَفَطَّرْنَ هنا وفي الشورى بالتاء وفتح الطاء مشددة والباقون بالنون ساكنة وكسر الطاء مخففة ياءات اهتمامات مِن وَّرَاءِى وَكَانَتِ امْرَاَتِي فتحها ابن كثير اِجْعَل لِّي اٰيَةً وكذلك رَبِّي اٰيَةً فتحهما نافع وابو عمرو اِنِّي اَعُوذُ واِنِّي اَخَافُ فتحهما الحرميان وابو عمرو - اٰتٰنِيَ الْكِتٰبَ سكنها حمزة -

سورة طٰهٰ عليه السلام

قرأ ابوبكر وحمزة والكسائي - طٰهٰ باماله الطاء والهاء وورش وابو عمرو باماله الهاء خاصة والباقون بفتحهما حمزة لِاَهْلِهِ امْكُثُوا هنا وفي القصص بضم الهاء في الوصل والباقون بكسرها فيه ابن كثير وابو عمرو اَنِّي اَنَا رَبُّكَ بفتح الهمزة والباقون بكسرها ابن عامر والكوفيون طُوًى هنا وفي النّٰزعٰت بالتنوين ويكسرها لفا هنا كے

للساكنين والباقون بغير تنوين حمزة وانا بتشديد النون اخترتك
بالنون والالف والباقون بتخفيف النون وبالتاء مضمومة من غير الف
ابن عامر اخى اشدد بقطع الالف وفتحها فى الحالين واشركه فى بضم
الهمزة والباقون بوصل الالف فى الاول ويبتدءونها بالضم
وفتح الهمزة فى الثانى الكوفيون مهدا هنا وفى الزخرف بفتح الميم
واسكان الهاء بغير الف والباقون بكسر الميم وفتح الهاء والف بعدها
فلم يختلفوا فى الذى فى نبا عاصم وابن عامر وحمزة مكانا سوى
بضم السين والباقون بكسرها ووقف ابوبكر وحمزة والكسائى
مكانا سوى وفى القيمة ان يترك سدى بالامالة وورش وابو عمرو
على اصلهما بين بين والباقون بالفتح على اصولهم حفص وحمزة
والكسائى فيسحتكم بضم الياء وكسر الحاء والباقون بفتحهما - ابن كثير
وحفص قالوا ان باسكان النون والباقون بتشديدها ابو عمرو
هذين بالياء والباقون بالالف وابن كثير يشدد النون والباقون
يخففونها ابو عمرو فاجمعوا بوصل الالف وفتح الميم والباقون بقطع الالف
وكسر الميم ابن ذكوان تخيل بالتاء والباقون بالياء ابن ذكوان تلقف ما
برفع الفاء والباقون بجزمها وقد تقدم مذهب البزى فى تشديد
التاء فى البقرة ومذهب حفص فى اسكان اللام وتخفيف القاف حمزة
والكسائى كيد سحر بكسر السين واسكان الحاء والباقون بفتح السين والف
بعدها وكسر الحاء وقنبل وحفص امنتم له هنا على الخبر والباقون على الاستفهام



وقد تقدم ذلك فى الاعراف قالون بخلاف عنه ومن يأته مؤمنا باختلاس كسرة الهاء فى الوصل وابو شعيب باسكانها فيه والباقون باشباعها حمزة لا تخف دركا بجزم الفاء والباقون برفعها والف قبلها حمزة والكسائى قد انجيتكم من عدوكم وواعدتكم ما رزقتكم بالتاء مضمومة فى الثلثة والباقون بالنون مفتوحة والف بعدها الكسائى فيحل عليكم بضم الحاء ومن يحلل بضم اللام الاولى والباقون بكسر الحاء واللام ولا خلاف فى كسر الحاء فى ان يحل عليكم وهو الحرف الثالث نافع وعاصم بملكنا بفتح الميم وحمزة والكسائى بضمها والباقون بكسرها الحرميان وابن عامر وحفص وحملنا بضم الحاء وكسر الميم مشددة والباقون بفتحها مع التخفيف يا بنؤم قد ذكر فى الاعراف حمزة والكسائى بما لم تبصروا بالتاء والباقون بالياء ابن كثير وابو عمرو لن تخلفه بكسر اللام والباقون بفتحها ابو عمرو يوم ننفخ بالنون مفتوحة وضم الفاء والباقون بالياء مضمومة وفتح الفاء ابن كثير فلا يخف ظلما بجزم الفاء بغير الف والباقون برفعها والف قبلها نافع وابو بكر وانك لا بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابو بكر والكسائى لعلك ترضى بضم التاء والباقون بفتحها نافع وابو عمرو وحفص او لم تأتهم بالتاء والباقون بالياء حمزة والكسائى يميلان اواخر اى هذه السورة من لدن قوله لتشقى الى اخرها ومن اهتدى وابو عمرو يميل من ذلك ما كان فيه راء نحو الثرى ومن افترى ولا تعرى وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح فى جميع ذلك على ما شرحناه

فی باب الامالۃ یآء اتھا ثلث عشرۃ یاءانی انست وانی انا ربک
وانی انا اللہ فتحھن الحرمیان وابوعمرو ۔ لعلی اتیکم سکنھا الکوفیون ۔ لذکری
ان ویسر لی امری وعلی عینی اذ ولا براسی انی فتحھن نافع وابوعمرو ۔ ولی فیھا
مارب فتحھا ورش وحفص اخی اشدد فتحھا ابن کثیر وابوعمرو ۔ لنفسی اذھب
وفی ذکری اذھبا سکنھما الکوفیون وابن عامر فتسقطان من اللفظ حینئذ
للساکنین ۔ لم حشرتنی اعمی فتحھا الحرمیان وفیھا محذوفۃ الا تتبعن
افعصیت امری اثبتھا فی الحالین ساکنۃ ابن کثیر واثبتھا ساکنۃ
کذلک فی الوصل نافع وابوعمرو ۔

سورۃ الانبیاء علیہم السلام

قرأ حفص وحمزۃ والکسائی قل ربی یعلم بالالف والباقون قل
بغیر الف ۔ نوحی الیھم قد ذکر فی یوسف حفص وحمزۃ والکسائی
فی الثانی نوحی الیہ بالنون وکسر الحاء والباقون بالیاء وفتح الحاء
ابن کثیر الم یر الذین کفروا بغیر واو بعد الھمزۃ والباقون اولم یر بالواو
ابن عامر ولا تسمع بالتاء مضمومۃ وکسر المیم الصم بالنصب والباقون
بالیاء مفتوحۃ وفتح المیم الصم بالرفع نافع مثقال حبۃ ھنا وفی لقمن
برفع اللام والباقون بنصبھا وضیاء قد ذکر فی یونس الکسائی جذاذا
بکسر الجیم والباقون بضمھا ۔ اف لکم قد ذکر فی الاسراء وائمۃ قد ذکر فی براءۃ
ابن عامر وحفص لتحصنکم بالتاء وابوبکر بالنون والباقون بالیاء ابن عامر
وابوبکر نجی المؤمنین بنون واحدۃ والجیم مشددۃ والباقون بنونین مخففا

ابوبکر وحمزة والکسائی وحرٰم علیٰ بکسر الحاء واسکان الراء والباقون
بفتحهما والف بعد الراء۔ اِذَا فُتِحَتْ فی الانعام یاجوج وماجوج فی الکهف
قد ذکر حفص وحمزة والکسائی لِلْکُتُبِ علی الجمع والباقون علی التوحید
فِی الزَّبُوْرِ قد ذکر فی اٰخر النساء حفص قٰلَ رَبِّ احْکُم بِالْحَقِّ بالالف
والباقون بغیر الف یاء الهآ ابعد ذِکْرُ مَنْ مَّعِیَ فتحها حفص اِنِّیَ اللّٰهُ
فتحها نافع وابوعمرو اَنِّیْ مَسَّنِیَ الضُّرُّ عِبَادِیَ الصّٰلِحُوْنَ سکنها حمزة۔

سُوْرة الحج۔

قرأ حمزة والکسائی سَکْرٰی وَمَاهُمْ بِسَکْرٰی بغیر الف فیهما علی وزن فعلی
والباقون بالالف علی وزن فعالی لِیَضِلَّ قد ذکر فی ابرٰهیم وورش
وابوعمرو وابن عامر ثُمَّ لْیَقْطَعْ بکسر اللام ورش وابوعمرو وقنبل وابن عامر
ثُمَّ لْیَقْضُوْا بکسر اللام وابن ذکوان وَلْیُوْفُوْا وَلْیَطَّوَّفُوْا بکسر اللام فیهما والباقون
باسکان اللام فی الاربعة هٰذٰنِ قد ذکر فی النساء نافع وعاصم وَلُؤْلُؤًا
هنا وفی فاطر بالنصب والباقون بالخفض۔ وترک ابوعمرو وابوبکر اذا خفف
الهمزة الاولی من لُؤْلُؤٍ وَاللُّؤْلُؤُ وَلُؤْلُؤًا فی جمیع القرآن حیث وقع وحمزة
اذا وقف سهل الهمزتین علی اصله وهشام یسهل الثانیة فیه فی غیر النصب
علی اصله ایضًا والباقون یحققونهما حفص لِلنَّاسِ سَوَآءً بالنصب
والباقون بالرفع ابوبکر وَلْیُوَفُّوْا بفتح الواو وتشدید الفاء والباقون
باسکان الواو مخففا۔ نافع فَتَخَطَّفُهُ بفتح الخاء وتشدید الطاء والباقون
باسکان الخاء وتخفیف الطاء حمزة والکسائی مَنْسِکًا فی الموضعین بکسر السین

والباقون بفتحها ابن كثير وابو عمرو اِنَّ اللهَ يُدٰفِعُ بفتح الياء والفاء واسكان
الدال من غير الف والباقون بضم الياء وفتح الدال والف بعدها وكسر الفاء
نافع وابو عمرو وعاصم اُذِنَ لِلَّذِيْنَ بضم الهمزة والباقون بفتحها نافع
وابن عامر وحفص يُقٰتَلُوْنَ بفتح التاء والباقون بكسرها ولولا دفع الله
قد ذكر في البقرة الحرميان لَّهُدِّمَتْ صَوَامِعُ بتخفيف الدال والباقون بتشديدها
وادغم التاء في الصاد هنا حمزة والكسائي وابو عمرو وابن ذكوان ابو عمرو
اَهْلَكْتُهَا بتاء مضمومة والباقون بنون مفتوحة والف بعدها ابن كثير
وحمزة والكسائي مِمَّا يَعُدُّوْنَ بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو عمرو
مُعَجِّزِيْنَ هنا وفي سبا في الموضعين بتشديد الجيم من غير الف والباقون
بالف وتخفيف الجيم ثُمَّ قُتِلُوْا في ال عمران ومُدْخَلًا في النساء قد ذكر
الحرميان وابن عامر وابو بكر وَاَنَّ مَا تَدْعُوْنَ هنا وفي لقمن بالتاء والباقون
بالياء مَنْسَكًا قد ذكر في اول السورة وفيها ياء واحدة بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِيْنَ
فتحها نافع وحفص وهشام وفيها محذوفتان فِي الْبَادِ اثبتها في الحالين ابن كثير
واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو وكَانَ نَكِيْرِ اثبتها في الوصل حيث وقعت ورش

سورة المؤمنين

قرا ابن كثير لِاَمٰنٰتِهِمْ هنا وفي المعارج بغير الف على التوحيد والباقون
بالالف على الجمع حمزة والكسائي عَلٰى صَلٰوتِهِمْ على التوحيد والباقون على الجمع
ابو بكر وابن عامر عَظْمًا فَكَسَوْنَا الْعَظْمَ بفتح العين واسكان الظاء فيهما والباقون
بكسر العين وفتح الظاء والف بعدها الكوفيون وابن عامر سَيْنَآءَ بفتح السين

والباقون بكسرها ابن كثير وابو عمرو تُنبِتُ بالدُّهنِ بضم التاء وكسر الباء
والباقون بفتح التاء وضم الباء - تَسقِيكُم في النحل مِن اِلٰهٍ غَيرُهٗ ومِن
كُلٍّ زَوجَينِ في هود قد ذكر ابو بكر مَنزِلًا بفتح الميم وكسر الزاى والباقون
بضم الميم وفتح الزاى - هَيهَاتَ هَيهَاتَ قد ذكر في الوقف ابن كثير وابو عمرو
تترًا بالتنوين ووقفا بالالف عوضا منه والباقون بغير تنوين وهم في الراء على
اصولهم - اِلٰى رَبوَةٍ قد ذكر في البقرة الكوفيون وَاِنَّ هٰذِهٖ بكسر الهمزة
والباقون بفتحها وخفف ابن عامر النون وجزمها وشددها الباقون نافع تُهجِرُونَ
بضم التاء وكسر الجيم والباقون بفتح التاء وضم الجيم - امْ تَسـَٔلُهُم خَرجًا قد ذكر في
الكهف ابن عامر فخرجُ رَبِّكَ باسكان الراء من غير الف والباقون بفتحها
وبالالف ابو عمرو سَيَقُولُونَ اللّٰهُ في الحرفين الاخرين بالالف ورفع الهاء
والباقون بغير الف مع كسر اللام وجر الهاء ولا خلاف في الحرف الاول ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وحفص عَالِمِ الغَيبِ بخفض الميم والباقون برفعها
حمزة والكسائى شَقَاوَتُنَا بالالف مع فتح الشين والقاف والباقون بكسر
الشين واسكان القاف نافع وحمزة والكسائى سُخرِيًّا هنا وفي ص بضم السين
والباقون بكسرها ولا خلاف في الذى في الزخرف حمزة والكسائى اِنَّهُم
بكسر الهمزة والباقون بفتحها ابن كثير وحمزة والكسائى قُل كَم لَبِثتُم بغير الف
وحمزة والكسائى قُل اِن لَبِثتُم بغير الف والباقون بالالف فيهما حمزة
والكسائى لَا تَرجِعُونَ بفتح التاء وكسر الجيم والباقون بضم التاء وفتح الجيم
فيهما ياء واحدة لَعَلِّي سكنها الكوفيون -

سورة النور

قرا ابن كثير و ابو عمرو وفرضنها بتشديد الراء و الباقون بتخفيفها
ابن كثير رافة هنا بتحريك الهمزة و الباقون باسكانها و لاخلاف
فى الذى فى الحديد - والمحصنت قد ذكر فى النساء حفص و حمزة
و الكسائى اربع شهدت الاول برفع العين و الباقون بالنصب و
لاخلاف فى الثانى نافع ان لعنة الله و ان غضب الله بتخفيف النون
فيهما و رفع التاء وكسر الضاد من غضب و رفع الهاء من اسم الله تعالى
و الباقون بتشديد النون و نصب التاء و فتح الضاد و جر الهاء حفص و الخامسة
ان غضب الله بنصب التاء و الباقون برفعها و لاخلاف فى الاول
خطوت قد ذكر فى البقرة حمزة و الكسائى يوم يشهد بالياء و الباقون بالتاء
نافع و ابو عمرو و هشام و عاصم على جيوبهن بضم الجيم و الباقون بكسرها
ابن عامر و ابو بكر غير اولى الاربة بنصب الراء و الباقون بجرها ابن عامر
ايه المؤمنون و فى الزخرف يايه السحر و فى الرحمن ايه الثقلان بضم
الهاء فى الوصل فى الثلثة و الباقون بفتحها و وقف ابو عمرو و الكسائى
عليهن ايها بالالف و الباقون بغير الف - اكراههن قد ذكر فى باب الامالة
ابن عامر و حفص و حمزة و الكسائى ايت مبينت فى الموضعين هنا و فى
الطلاق بكسر الياء و الباقون بفتحها - ابو عمرو و الكسائى درى بكسر الدال
و المد و الهمزة و ابو بكر و حمزة بضم الدال و المد و الهمز و اذا وقف حمزة
سهل الهمزة على اصله و الباقون بضم الدال و تشديد الياء من غير همز

ابن كثير وابو عمرو توقد بالتاء مفتوحة وفتح الواو والدال وتشديد القاف
وابو بكر وحمزة والكسائي بالتاء مضمومة واسكان الواو وضم الدال مخففا
والباقون كذلك الا انه بالياء ابن عامر وابو بكر يسبح له بفتح الباء والباقون
بكسرها البزي سحاب بغير تنوين والباقون بالتنوين ابن كثير ظلمت بالخفض
والباقون بالرفع خلق كل دابة قد ذكر في ابرهيم ابو عمرو وابو بكر وخلاد
بخلاف عنه ويتقه باسكان الهاء وقالون باختلاس كسرة الهاء والباقون
بصلتها بياء وحفص ويتقه باسكان القاف واختلاس كسرة الهاء
والباقون بكسر القاف وصلة الهاء والهاء في الوقف ساكنة باجماع ابو بكر
كما استخلف بضم التاء وكسر اللام واذا ابتدأ ضم الالف والباقون بفتحهما
واذا ابتدءوا كسروا الالف ابن كثير وابو بكر وليبدلنهم مخففا والباقون
مشددا ابن عامر وحمزة لا يحسبن الذين بالياء والباقون بالتاء ابو بكر
وحمزة والكسائي ثلث عورت بالنصب والباقون بالرفع بيوت في البقرة
امهتكم في النساء قد ذكر وليس فيها من الياءات شيء

فالوجه الثاني لخلاد بصلة كسرة الهاء ١٢

اعلم ان الآخذ لحفص وجهان الصلة والاختلاس كذا في غيث النفع ١٢

سورة الفرقان

قرأ حمزة والكسائي نأكل منها بالنون والباقون بالياء ابن كثير وابن عامر
وابو بكر ويجعل لك قصورا برفع اللام والباقون بجزمها ضيقا قد ذكر
في الانعام ابن كثير وحفص ويوم يحشرهم بالياء والباقون بالنون
ابن عامر فنقول ءانتم بالنون والباقون بالياء حفص فما تستطيعون بالتاء
والباقون بالياء الكوفيون وابو عمرو ويوم تشقق السماء هنا وفي ق بتخفيف

الشين والباقون يشد دونها ابن كثير ونُنَزِّلُ بنونين الثانية ساكنة و
بتخفيف الزاي ورفع اللام - الملٰئكةَ بالنصب والباقون بنون واحدة وتشديد
الزاي وفتح اللام ورفع الملٰئكةُ وثمودَ في هود والرّيحَ في البقرة وبشرًا في
الاعراف وليذّكّروا في الاسراء مذكور قبل حمزة والكسائي لما يأمرنا بالياء
والباقون بالتاء حمزة والكسائي فيهما سُرُجًا بضمتين والباقون بكسر السين
وفتح الراء والف بعدها حمزة ان يذّكّر او باسكان الذال وضم الكاف
مخففة والباقون بفتحهما مشددتين نافع وابن عامر ولم يقتروا بضم الياء
وكسر التاء وابن كثير وابو عمرو بفتح الياء وكسر التاء والباقون بفتح الياء
وضم التاء ابن عامر وابو بكر يُضٰعَفُ له ويخلدُ فيه برفع الفاء والدال والباقون
بجزمهما وابن كثير وابن عامر على اصلهما بحذف الالف وبتشديد العين وابن كثير
وحفص فيه مهانا بصلة الهاء ياء هنا خاصة والباقون يختلسون كسرتها
الحرميان وابن عامر وحفص ذرّيّتنا بالالف على الجمع والباقون بغير الف
على التوحيد ابو بكر وحمزة والكسائي ويَلْقَون فيها بفتح الياء واسكان اللام
مخففا والباقون بضم الياء وفتح اللام مشددا فيها ياءان يٰليتني فتحها
ابو عمرو وانّ قومي اتخذوا فتحها نافع وابو عمرو والبزي

سورة الشعراء

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي طسم هنا وفي اول القصص وطس في
اول النمل بامالة فتحة الطاء والباقون باخلاص فتحها واظهر حمزة النون من
هجاء سين عند الميم هنا وفي القصص وادغمها الباقون - ارجئه وفعلك نعم

قدرنها قد ذكر في الحجر ابو عمرو وعاصم خبير بما يشركون بالياء والباقون
بالتاء ابو عمرو وهشام قليلا ما يذكرون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير
وابو عمرو بل ادرك علمهم بقطع الالف واسكان الدال من غير الف
والباقون بوصل الالف وتشديد الدال والف بعدها نافع اذا كنا
ترابا الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام وهم على مذاهبهم فيه
وقد ذكر في الرعد ابن عامر والكسائي اننا لمخرجون بنونين على الخبر و
الباقون بواحدة على الاستفهام وهم على مذاهبهم وقد ذكر في الرعد الرياح
في البقرة وبشرا في الاعراف وفي ضيق في النحل قد ذكر ابن كثير ولا يسمع
بالياء مفتوحة وفتح الميم الصم بالرفع وكذا في الروم والباقون بالتاء مضمومة
وكسر الميم الصم بالنصب حمزة وما انت تهدي بالتاء مفتوحة واسكان الهاء
في السورتين هنا وفي الروم العمي بالنصب واذا وقف اثبت الياء فيهما
والباقون بالباء مكسورة وفتح الهاء والف بعدها العمي بالخفض ووقفوا
بالياء وفي الروم بغير ياء اتباعا للمصحف حاشا الكسائي فانه وقف عليهما بالياء الكوفيون
ان الناس بفتح الهمزة والباقون بكسرها حفص وحمزة وكل اتوه بقصر
الهمزة وفتح التاء والباقون بمد الهمزة وضم التاء ابن كثير وابو عمرو وهشام
خبير بما يفعلون بالياء والباقون بالتاء الكوفيون من فزع بالتنوين
والباقون بغير تنوين نافع والكوفيون يومئذ بفتح الميم والباقون بكسرها
عما تعملون قد ذكر في هود ياء اتها خمس اني انست فتحها الحرميان
وابو عمرو - اوزعني ان اشكر فتحها ورش والبزي - ما لي لا ارى فتحها

وقد ذكر ما في سورة ... التشديد والتخفيف في سورة ...

ابن کثیر وهشام وعاصم والکسائی - اِنِّی اَلْقِیَ وَلِیَبْلُوَنِی فتحہما نافع وفیہما

محذوفتان اَتُمِدُّوْنَنِ بِمَالٍ قرأها حمزة بنون واحدة مشددة والباقون

بنونین ظاهرتین واثبت الیاء فی الحالین ابن کثیر وحمزة واثبتها فی الوصل

نافع وابو عمرو - فما اٰتٰنِیَ اللّٰہُ اثبتها مفتوحة فی الوصل ساکنة فی الوقف

قالون وابو عمرو وحفص بخلاف عنهم اعنی فی الوقف وورش فتحها فی

الوصل وحذفها فی الوقف وحذفها الباقون فی الحالین ووقف الکسائی

علیٰ وَادِ النَّمْلِ بالیاء والباقون بغیر یاء وقد ذکر قبل -

سورة القصص

قرأ حمزة والکسائی ویَرَی فِرْعَوْنُ وَهَامٰنُ وَجُنُوْدُهُمَا بالیاء مفتوحة

وفتح الراء وامالة فتحها ورفع الاسماء الثلثة والباقون بالنون مضمومة و

کسر الراء وفتح الیاء بعدها ونصب الاسماء الثلثة حمزة والکسائی عَدُوًّا

وَحُزْنًا بضم الحاء واسکان الزای والباقون بفتحهما - ابو عمرو وابن عامر

حَتّٰی یَصْدُرَ الرِّعَاءُ بفتح الیاء وضم الدال والباقون بضم الیاء وکسر الدال

یٰاَبَتِ فی یوسف وهٰاتَیْنِ فی الِنّسَاءِ وَلِاَهْلِهِ امْکُثُوْا فی طٰهٰ قد ذکر

عاصم اَوْجَذْوَةٍ بفتح الجیم وحمزة بضمها والباقون بکسرها حفص

مِنَ الرَّهْبِ بفتح الراء والهاء ونافع وابن کثیر وابو عمرو بفتحهما - و

الباقون بضم الراء واسکان الهاء ابن کثیر وابو عمرو فَذٰنِکَ بتشدید

النون والباقون بتخفیفها نافع مَعِیَ رِدًا بفتح الدال من غیر همز والباقون

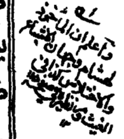
باسکان الدال والهمز وحمزة علیٰ مذهبه فی الوقف عاصم وحمزة

وتلقف و آمنتم فى الاعراف وان اشر فى هود وعيون فى الحجر قد ذكر
الكوفيون و ابن ذكوان حذرون بالالف والباقون بغير الف حمزة
فلما ترآء الجمعان بامالة فتحة الراء فى الوصل فاذا وقف اتبعها الهمزة فامالها
مع جعلها بين بين على اصله فتصير بين الفين ممالتين الاولى اميلت لامالة
فتحة الراء والثانية اميلت لامالة فتحة الهمزة وهذا الحكم المشافهة غير ان
هذا حقيقته على مذهبه والباقون يخلصون فتحة الراء والهمزة فى حال الوصل
فاما الوقف فالكسائى يقف بامالة فتحة الهمزة فيميل الالف التى بعدها
المنقلبة من الياء لامالتها وورش يجعلها فيه بين بين على اصله فى
ذوات الياء والباقون يقفون بالفتح ابن كثير وابو عمرو والكسائى الا خلق
الاولين بفتح الخاء واسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون و ابن عامر
فرهين بالالف والباقون بغير الف الحرميان و ابن عامر اصحب ليكة هنا
وفى ص بلام مفتوحة من غير همز بعدها والالف قبلها وفتح التاء والباقون بالالف
واللام مع الهمزة وخفض التاء والذى فى الحجر وق بهذه الترجمة اجماعا
غير ان ورشا يلقى فيهما حركة الهمزة على اللام على اصله - بالقسطاس فى الاسراء
قد ذكر حفص كسفا هنا وفى سبا بفتح السين والباقون باسكانها ابن عامر
وابو بكر وحمزة والكسائى نزل به بتشديد الزاى الروح الامين بنصبهما
والباقون بتخفيف الزاى والرفع بروح الامين ابن عامر او لم تكن لهم بالتاء
آية بالرفع والباقون بالياء والنصب نافع وابن عامر فتوكل بالفاء والباقون
بالواو يتبعهم الغاوون قد ذكر فى الاعراف ياءاتها ثلث عشرة ياء انى اخاف

اِنِّیٓ اَخَافُ وَرَبِّیٓ اَعْلَمُ فتحهن الحرمیان و ابوعمرو یٰعِبَادِیَ اِنَّکُمْ فتحها نافع وابوعمرو- اِنَّ مَعِیَ رَبِّیْ فتحها حفص عَدُوٌّ لِّیٓ اِلَّا رَبَّ لِاَبِیٓ اِنَّهٗ فتحهما نافع وابوعمرو- وَمَنْ مَّعِیَ فتحها ورش وحفص- اِنْ اَجْرِیَ اِلَّا فی الخمسة فتحهن نافع وابوعمرو وابن عامر وحفص-

سورة النمل

قرأ الکوفیون بِشِهَابٍ بالتنوین والباقون بغیر تنوین ابن کثیر اَوْ لَیَاْتِیَنِّیْ بنونین الاولی مفتوحة مشددة والباقون بواحدة مشددة عاصم فمکث بفتح الکاف والباقون بضمها البزی وابوعمرو مِنْ سَبَاَ هنا وفی سبا بفتح الهمزة فیهما من غیر تنوین وقنبل باسکانها فیهما علی نیة الوقف والباقون بخفضها فیهما مع التنوین الکسائی اَلَا یَسْجُدُوْا بتخفیف اللام ویقف اَلَا یَا ویبتدی اسْجُدُوْا علی الامر ای الا یایها الناس اسجدوا والباقون بتشدید دون اللام لاندغام النون فیها ویقفون علی الکلمة باسرها حفص والکسائی مَا تُخْفُوْنَ وَمَا تُعْلِنُوْنَ بالتاء فیهما والباقون بالیاء ابوعمرو وعاصم وحمزة فَاَلْقِهْ اِلَیْهِمْ باسکان الهاء وقالون یختلس کسرتها فی الوصل والباقون یشبعونها فیه- اَنَا اٰتِیْکَ به قد ذکر فی الامالة قنبل عَنْ سَاْقَیْهَا وفی صٓ بِالسُّؤْقِ وفی الفتح عَلٰی سُؤْقِهٖ بالهمزة فی الثلثة والباقون بغیر همز حمزة والکسائی لَتُبَیِّتُنَّهٗ ثُمَّ لَتَقُوْلُنَّ بالتاء فیهما وضم التاء الثانیة فی الاولی وضم اللام الثانیة فی الثانی والباقون بالنون وفتح التاء واللام- مَهْلِکَ اَهْلِهٖ قد ذکر فی الکهف الکوفیون اَنَّا دَمَّرْنٰهُمْ بفتح الهمزة والباقون بکسرها



يُصَدِّقُنِيْ برفع القاف و الباقون بجزمها ابن كثير قَالَ مُوسٰى بغير واو
والباقون بالواو وَمَنْ يَكُوْنُ لَهُ قد ذكر في الانعام نافع وحمزة و الكسائي
اِلَيْنَا لَا يُرْجَعُوْنَ بفتح الياء وكسر الجيم و الباقون بضم الياء وفتح الجيم - اَئِمَّةً
قد ذكر في التوبة الكوفيون قَالُوْا سِحْرَانِ بكسر السين واسكان الحاء من غير
الف و الباقون بفتح السين و الف بعدها وكسر الحاء نافع يُجْبٰى اِلَيْهِ بالتاء
والباقون بالياء فِيْ اُمِّهَا رَسُوْلًا قد ذكر في النساء ابو عمرو اَفَلَا يَعْقِلُوْنَ
بالياء و الباقون بالتاء - ثُمَّ هُوَ في البقرة وبِضِيَاءٍ في يونس قد ذكر - و الوقف
علي وَيْكَاَنَّ اللهَ وَوَيْكَاَنَّهُ مذكور في بابه حفص لَخَسَفَ بِنَا بفتح الخاء
والسين و الباقون بضم الخاء وكسر السين ياءات اضافتها اثنا عشرة ياء رَبِّيْ
اَنْ يَهْدِيَنِيْ اِنِّيْ اٰنَسْتُ اِنِّيْ اَنَا اللهُ اِنِّيْ اَخَافُ رَبِّيْ اَعْلَمُ عِنْدِيْ اَوَلَمْ يَعْلَمْ
رَبِّيْ اَعْلَمُ فتحهن الحرميان و ابو عمرو و روي ابو ربيعة عن قنبل وعن البزي عِنْدِيْ
اَوَلَمْ يَعْلَمْ بالاسكان فقط - اِنِّيْ اُرِيْدُ وسَتَجِدُنِيْ اِنْ شَاءَ اللهُ فتحهما نافع لَعَلِّيْ
اٰتِيْكُمْ ولَعَلِّيْ اَطَّلِعُ سكنهما الكوفيون ومَعِيَ رِدْءًا فتحها حفص وفيها
محذوفة اَنْ يُكَذِّبُوْنِ قال اثبتها في الوصل ورش -

سُوْرَةُ العنكبوت

قرأ ابو بكر وحمزة و الكسائي اَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ بالتاء و الباقون بالياء ابن كثير
و ابو عمرو النَّشْاَءَةَ هٰهنا و في النجم و الواقعة بفتح الشين و الف بعدها و الباقون
باسكان الشين من غير الف و وقف حمزة على وجهين في ذلك احدهما
ان يلقي حركة الهمزة على الشين ثم يسقطها اطرادا للقياس و الثاني ان يفتح الشين

ويبدل الهمزة الفا اتباعا للخط ومثله قد سمع من العرب ابن كثير وابو عمرو والكسائي مودة بالرفع من غير تنوين وحفص وحمزة بالنصب من غير تنوين بينكم بالخفض والباقون مودة بالنصب والتنوين بينكم بالفتح الحرميان وابن عامر وحفص انكم لتاتون الاول الهمزة مكسورة على الخبر والباقون على الاستفهام واجمعوا على الاستفهام في الثاني وهم فيها على مذاهبهم المذكورة في سورة الرعد حمزة والكسائي لننجينه مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي انا منجوك مخففا والباقون بتشديدها - سئ بهم وثمودا في هود وانا منزلون في ال عمران قد ذكر - عاصم وابو عمرو ما يدعون بالياء والباقون بالتاء ابن كثير وابو بكر وحمزة والكسائي ايت من ربه على التوحيد والباقون على الجمع نافع والكوفيون ويقول ذوقوا بالياء والباقون بالنون ابو بكر الينا يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي لنثوينهم بالثاء ساكنة من غير همز والباقون بالباء مفتوحة مع الهمز قالون وابن كثير وحمزة والكسائي وليتمتعوا باسكان اللام والباقون بكسرها ياءاتها ثلث الى ربي انه فتحها نافع وابو عمرو - يعبادي الذين حذفها ابو عمرو وحمزة والكسائي في الوصل للنداء وقياس قولهم في اتباع المرسوم عند الوقف يوجب اثباتها فيه لثبوتها في جميع المصاحف وفتحها الباقون في الوصل واثبتوها ساكنة في الوقف ان ارضي واسعة فتحها ابن عامر -

سورة الروم

قرأ ابن عامر والكوفيون ثم كان عاقبة الذين بالنصب والباقون بالرفع
ابو بكر وابو عمرو ثم اليه يرجعون بالياء والباقون بالتاء حمزة والكسائي
وكذلك تخرجون وفي الجاثية فاليوم لا يخرجون منها بفتح التاء هنا والياء هناك
وضم الراء وكذلك قال النقاش عن الاخفش هنا خاصة والباقون بضم التاء
والياء وفتح الراء ولا خلاف في الثاني من هذه السورة حفص للعالمين
بكسر اللام والباقون بفتحها قرأوا في الانعام ويقنطون في الحجر وما اتيتم من ربا
في البقرة قد ذكر نافع لتربوا بالتاء مضمومة واسكان الواو والباقون بالياء
مفتوحة ونصب الواو عما يشركون قد ذكر في يونس قنبل لنذيقهم بالنون
والباقون بالياء يرسل الريح قد ذكر في البقرة ابن عامر بخلاف عن هشام كسفا
باسكان السين والباقون بفتحها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي الى اثر رحمة الله
بالالف والمد على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ولا يسمع الصم وما انت
تهدي العمي قد ذكر كلاهما في النمل ابو بكر وحمزة من ضعف في الثلثة
بفتح الضاد وكذلك روى حفص عن عاصم فيهن غير انه ترك ذلك واختار الضم
اتباعا منه لرواية حدثنيها الفضيل بن مرزوق عن عطية العوفي عن عبد الله بن
عمر رضي الله عنهما ان النبي صلى الله عليه واله وسلم اقرأه ذلك بالضم ورد عليه الفتح وأباه
وعطية يضعف وما رواه حفص عن عاصم عن ائمته اصح وبالوجهين آخذ
في روايته لا تابع عاصما على قراءته واوافق حفصا على اختياره والباقون بضم
الضاد فيهن الكوفيون هنا لا ينفع الذين بالياء والباقون بالتاء ليس
فيها من الياءات شيء

سورة لقمٰن

قرأ حمزة هُدًى وَّرَحْمَةً بالرفع والباقون بالنصب لِيُضِلَّ فی ابراهیم وَّفِی اُذُنَیْهِ فی المائدة قد ذکر حفص وحمزة والکسائی ویتخذها هُزُوًا بالنصب والباقون بالرفع ابن کثیر یٰبُنَیَّ لَا تُشْرِکْ باسکان الیاء وهو الاول وقبل یٰبُنَیَّ اَقِمِ الصَّلٰوةَ باسکان الیاء وهو الاخیر وحفص فیهما وفی الاوسط بفتح الیاء والتشدید والبزی مثله فی الاخیر والباقون بکسر الیاء فی الثلثة - مِثْقَالَ حَبَّةٍ قد ذکر فی الانبیاء ابن کثیر وابن عامر وعاصم وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّکَ بتشدید العین من غیر الف والباقون بالالف وتخفیف العین نافع وابو عمرو وحفص عَلَیْکُمْ نِعَمَهٗ علی الجمع والتذکیر والباقون علی التوحید والتأنیث ابو عمرو والبحر یمده بنصب الراء والباقون برفعها - انما تدعون فی الحج قد ذکر نافع وابن عامر وعاصم وَیُنَزِّلُ الْغَیْثَ هنا وفی الشوری بالتشدید والباقون بالتخفیف وقد ذکر فی البقرة

سورة السجدة

قرأ ابن کثیر وابو عمرو وابن عامر کُلَّ شَیْءٍ خَلْقَهٗ باسکان اللام والباقون بفتحها والاستفهامان قد ذکر فی الرعد حمزة مَّا اُخْفِیَ لَهُمْ باسکان الیاء والباقون بفتحها حمزة والکسائی لِمَا صَبَرُوْا بکسر اللام وتخفیف المیم والباقون بفتح اللام وتشدید المیم -

سورة الاحزاب

قرأ ابو عمرو بِمَا یَعْمَلُوْنَ خَبِیْرًا او بِمَا یَعْمَلُوْنَ بَصِیْرًا بالیاء فیهما والباقون بالتاء

قالون وقنبل اَلّیْ ھٰھنا وفی المجادلة وفی الطلاق بالھمزة من غیر یاء
وورش بیاء مختلسة الکسر خلفا من الھمزة واذا وقف صیرھا یاء ساکنة
والبزی وابو عمرو بیاء ساکنة بدلا من الھمزة فی الحالین والباقون
بالھمزة ویاء بعدھا فی الحالین وحمزة اذا وقف جعل الھمزة بین بین
علی اصلہ ومن ھمزہ منھم ومن لم یھمز اشبع التمکین للالف فی الحالین
الا ورشا فان المد والقصر جائزان فی مذھبه کما ذکرناہ فی باب الھمزتین
عاصم تُظٰھِرُوْنَ بضم التاء وتخفیف الظاء والف بعدھا وکسر الھاء
وابن عامر بفتح التاء والھاء وتشدید الظاء والف بعدھا وحمزة والکسائی
کذلک الا انھما یخففان الظاء والباقون بفتح التاء وتشدید الظاء والھاء
من غیر الف حمزة وابو عمرو الظُّنُوْنَا والرَّسُوْلَا والسَّبِیْلَا بحذف الالف فی الحالین
فی الثلثة وابن کثیر وحفص والکسائی بحذفھا فیھن فی الوصل خاصة
والباقون باثباتھا فی الحالین حفص لَا مُقَامَ لَکُمْ بضم المیم والباقون بفتحھا
الحرمیان لَاَتَوْھَا بالقصر والباقون بالمد عاصم اُسْوَۃٌ ھنا فی الحرفین وفی
الممتحنة بضم الھمزة والباقون بکسرھا - الرُّعْبَ فی اٰل عمران ومُبَیِّنَةٍ فی النساء قد ذکر
ابن کثیر وابن عامر نُضَعِّفْ لَھَا بالنون وکسر العین وتشدیدھا من غیر الف
العَذَابَ بالنصب والباقون بالیاء وفتح العین ورفع العَذَابُ وشدد ابو عمرو
العین وحذف الالف قبلھا وخففھا الباقون واثبتوا الالف حمزة والکسائی
وَیَعْمَلْ صَالِحًا یُّؤْتِھَا اَجْرَھَا بالیاء فیھما والباقون بالتاء فی الاول وبالنون فی الثانی
نافع وعاصم وَقَرْنَ فی بفتح القاف والباقون بکسرھا ھشام والکوفیون

اَنْ يَّكُوْنَ لَهُمُ الْخِيَرَةُ بالياء و الباقون بالتاء عاصم وَخَاتَمَ النَّبِيّٖنَ بفتح التاء
و الباقون بكسرها- اَنْ تَمَسُّوْهُنَّ فى البقرة وتُرْجِيْ فى التوبة و انّه فى باب
الإمالة قد ذكرا بو عمرو لَا تَحِلُّ لَكَ بالتاء و الباقون بالياء ابن عامر سَادَاتِنَا
بالجمع وكسر التاء و الباقون بالتوحيد ونصب التاء البزى و لَا اَنْ تَبَدَّلَ بتشديد
التاء عاصم كَثِيْرًا بالباء و الباقون بالثاء وليس فيهما من الياءات شئ-

سورة سبأ

قرأ حمزة و الكسائى عَلَّامِ الْغَيْبِ بالالف بعد اللام وخفض الميم على وزن فعّال
و الباقون عَالِمِ الْغَيْبِ بالالف بعد العين على وزن فاعل فرفع الميم نافع و
ابن عامر وخفضها الباقون- لَا يَعْزُبُ فى يونس و مُعَجِّزِيْنَ قد ذكر فى الموضعين
فى الحج ابن كثير وحفص مِنْ رِّجْزٍ اَلِيْمٌ هنا و فى الجاثية برفع الميم و الباقون
بجرها حمزة و الكسائى اِنْ يَّشَأْ يَخْسِفْ بِهِمُ اَوْ يُسْقِطْ بالياء فى الثلثة و ادغم
الكسائى الفاء فى الباء و الباقون بالنون فيهن كِسَفًا فى الإسراء قد ذكر ابو بكر
وَلِسُلَيْمٰنَ الرِّيْحُ بالرفع و الباقون بالنصب نافع و ابو عمرو مِنْسَاتَهٗ بالالف
ساكنة بدلا من الهمزة و البدل مسموع و ابن ذكوان بهمزة ساكنة ومثله قد يجيئ
فى الشعر ❊ صريع خمر قام من وكأته ❊ كقومة الشيخ الى منسأته ❊ و الباقون بهمزة
مفتوحة و حمزة اذا وقف عليها جعلها بين بين على اصله لِسَبَاٍ قد ذكر
فى النمل حفص و حمزة فِىْ مَسْكَنِهِمْ باسكان السين و فتح الكاف و الكسائى
كذلك غير انه يكسر الكاف و الباقون بفتح السين وكسر الكاف و الف بينهما ابو عمرو
ذَوَاتَىْ اُكُلِ خَمْطٍ بغير تنوين اللام و الباقون بالتنوين و خفف الاكل الحرميان
اى بسكون الكاف ١٢

وقد ذكر فی البقرة حفص وحمزة و الکسائی وهل نجزی بالنون وکسر الزای
الا الکفور بالنصب والباقون بالیاء وفتح الزای ورفع الراء ابن کثیر وابو عمرو
وهشام ربنا بعّد بین اسفارنا بتشدید العین من غیر الف والباقون
بالالف مع التخفیف الکوفیون ولقد صدّق بتشدید الدال والباقون
بتخفیفها ابو عمرو وحمزة والکسائی لمن أُذن بضم الهمزة والباقون بفتحها ابن عامر
اذا فزّع بفتح الفاء والزای والباقون بضم الفاء وکسر الزای ولا خلاف بین
القراء فی تشدید الزای حمزة فی الغرفت بغیر الف علی التوحید والباقون بالالف
علی الجمع ویوم نحشرهم ثم نقول قد ذکر فی الانعام الحرمیان وابن عامر وحفص
التناوش بضم الواو والباقون بهمزها واذا وقف حمزة جعلها بین بین لان
ذلك من النیش وهو الحرکة فی الابطاء فاصله الهمز وجاز ان یکون من النوش
وهو التناول فیکون اصله الواو ثم همز للزوم ضمتها فعلی هذا یقف بضم الواو
ویرد ذلك علی اصله ابن عامر والکسائی وحیل بینهم هنا وفی الزمر وسیق
الذین باشمام الضم الحاء والسین والباقون باخلاص کسرهما یاءاتها ثلث عبادی
الشکور سکنها حمزة ان اجری الا سکنها ابن کثیر وابو بکر وحمزة والکسائی
ربی انه فتحها نافع وابو عمرو وفیها محذوفتان کالجواب اثبتها فی الحالین
ابن کثیر واثبتها فی الوصل ورش وابو عمرو وکان نکیر اثبتها فی الوصل ورش۔

سورة فاطر

قرأ حمزة والکسائی غیرِ الله بخفض الراء والباقون برفعها ارسل الریح فی
البقرة وتلك بینت قد ذکر فی آل عمران ابو عمرو وکذلك یدخلونها بضم الیاء وفتح الخاء

والباقون بفتح الياء وضم الخاء ـ ولؤلؤا قد ذكر في الحج ابو عمرو وكذلك نجزي
بالياء مضمومة وفتح الزاي كل كفور بالرفع والباقون بالنون مفتوحة
وكسر الزاي والنصب على كل نافع وابن عامر وابو بكر والكسائي على بينت
بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد حمزة ومكر السيئ باسكان
الهمزة في الوصل لتوالي الحركات تخفيفا كما سكن ابو عمرو الهمزة في بارئكم كذلك
واذا وقف ابدلها ياء ساكنة والباقون يخفضها في الوصل ويجوز رومها واسكانها
في الوقف وفيها ياء محذوفة واحدة وهي كان نكير المتر اثبتها في الوصل ورش

سورة يس عليه السلام

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي يس بامالة فتحة الياء والباقون باخلاص
فتحها وورش وابو بكر وابن عامر والكسائي يدغمون نون الهجاء في
الواو ويبقون الغنة وكذلك في ن والقلم غير ان عامة اهل الاداء من
البصريين ياخذون في مذهب ورش هناك بالبيان والباقون
ببيان النون في السورتين ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي
تنزيل العزيز الرحيم بنصب اللام والباقون برفعها حفص وحمزة
والكسائي سدا في الحرفين بفتح السين والباقون بضمها ابو بكر فعززنا
بتخفيف الزاي والباقون بتشديدها ـ لما جميع لدينا قد ذكر في سورة هود
والارض الميتة ومن ثمره في الانعام قد ذكر ابو بكر وحمزة والكسائي وما عملته
ايديهم بغير هاء والباقون بالهاء ابن عامر والكوفيون والقمر قدرنه بالنصب
الراء والباقون برفعها نافع وابن عامر ذرياتهم بالجمع وكسر التاء والباقون

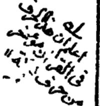
بالتوحید و فتح التاء ورش و ابن کثیر و هشام یَخِصِّمُونَ بفتح الخاء و
تشدید الصاد و قالون و ابو عمرو باختلاس فتحة الخاء و تشدید الصاد و النص
عن قالون بالاسکان و حمزة باسکان الخاء و تخفیف الصاد و الباقون و هم
عاصم و ابن ذکوان و الکسائی بکسر الخاء و تشدید الصاد مَن مَّرْقَدِنَا قد ذکر فی
الکهف الحرمیان و ابو عمرو فی شُغُلٍ باسکان الغین و الباقون بضمها حمزة
و الکسائی فی ظُلَلٍ بضم الظاء من غیر الف و الباقون بکسرها و بالالف نافع و عاصم
جِبِلًّا کَثِیرًا بکسر الجیم و الباء و تشدید اللام و ابو عمرو و ابن عامر بضم الجیم و اسکان
الباء و تخفیف اللام و الباقون کذلک غیر انهم ضموا الباء عَلَیٰ مَکَانَتِهِمْ قد ذکر فی
الانعام عاصم و حمزة نُنَکِّسْهُ فِی الْخَلْقِ بضم النون الاولی و فتح الثانیة و کسر الکاف
و تشدیدها و الباقون بفتح النون الاولی و اسکان الثانیة و ضم الکاف مخففة
نافع و ابن ذکوان اَفَلَا تَعْقِلُونَ هنا بالتاء و الباقون بالیاء نافع و ابن عامر
لِتُنْذِرَ مَنْ کَانَ بالتاء هنا و الباقون بالیاء و مَشَارِبُ فی باب الامالة و فَیَکُونُ
فی البقرة قد ذکر یاء انها ثلث و مَا لِیَ لَا اَعْبُدُ سکنها حمزة اِنِّیٓ اِذًا لَّفِیْ فتحها نافع و
ابو عمرو اِنِّیٓ اٰمَنْتُ فتحها الحرمیان و ابو عمرو و فیها محذوفة وَلَا یُنْقِذُوْنِ اثبتها فی الوصل ورش

سورة و الصّٰفّٰت

قرأ حمزة وَالصّٰفّٰتِ صَفًّا فَالزّٰجِرٰتِ زَجْرًا فَالتّٰلِیٰتِ ذِکْرًا و کذلک و الذّٰرِیٰتِ
ذَرْوًا بادغام التاء فیما بعدها من غیر اشارة فی الاربعة قال ابو عمرو و اقرأنی
ابو الفتح بن احمد فی روایة خلاد فَالْمُلْقِیٰتِ ذِکْرًا فَالْمُغِیْرٰتِ صُبْحًا فی المرسلت
و العٰدیٰت بالادغام ایضا من غیر اشارة و الباقون یکسرون التاء فی الجمیع من غیر الادغام

الا ما كان من مذهب ابی عمرو فی الادغام الکبیر وقد شرحناه قبل عاصم وحمزة
بِزِينَةٍ بالتنوین والباقون بغیر تنوین ابو بکر الْكَوَاكِبِ بالنصب والباقون
بالخفض حفص وحمزة والکسائی لَا يَسَّمَّعُونَ بتشدید السین والمیم والباقون
باسکان السین وتخفیف المیم حمزة والکسائی بَلْ عَجِبْتُ بضم التاء والباقون
بفتحها قالون وابن عامر اَوْ اٰبَاؤُنَا هنا وفی الواقعة باسکان الواو والباقون
بفتحها الْمُخْلَصِينَ جمیع ما فیها قد ذکر فی سورة یوسف (فی صفحہ ۱۲) قُلْ نَعَمْ فی الاعراف قد ذکر (فی صفحہ ۸۱)
حمزة والکسائی يُنْزِفُونَ بکسر الزای هنا والباقون بفتحها ولا خلاف فی ضم الیاء
حمزة اِلَيْهِ يُزِفُّونَ بضم الیاء والباقون بفتحها يٰبُنَیَّ اِنِّیْ اَرٰى فِی الْمَنَامِ ویاءت
قد ذکرا فی سورة یوسف (فی صفحہ ۱۲) حمزة والکسائی مَاذَا تُرِیْ بضم التاء وکسر الراء
کسرة خالصة یجعلانه فعلا رباعیا والباقون باخلاص فتحها جعلوه فعلا ثلاثیا
وابو عمرو یمیل فتحة الراء وورش بین بین علی اصله والباقون باخلاص فتحها
ابن ذکوان عن قراءتی علی الفارسی عن النقاش عن الاخفش عنه وَاِنَّ اِلْيَاسَ
بحذف الهمزة والباقون بتحقیقها وکذلک قرأت لابن ذکوان من طریق الشامیین
(قال الجعبری ماخوذ ان ۱۲)
وقال ابن ذکوان فی کتابه بغیر همز والله اعلم حفص وحمزة والکسائی اَللّٰهَ رَبَّكُمْ
وَرَبَّ اٰبَآئِكُمُ بنصب الاسماء الثلثة والباقون برفعها نافع وابن عامر عَلٰۤى اِلْ يَاسِيْنَ
منفصلا مثل ال محمد والباقون بکسر الهمزة واسکان اللام متصلا یاءاتها
ثلث اِنِّیْ اَرٰى فِی الْمَنَامِ اِنِّیْ اَذْبَحُكَ فتحهما الحرمیان وابو عمرو سَتَجِدُنِیْ اِنْ شَآءَ
اللّٰهُ فتحها نافع وفیها محذوفة لَتُرْدِيْنِ وَلَوْلَا اثبتها فی الوصل ورش۔

سورة ص ٣٠



قرأ حمزة والكسائي من فواق بضم الفاء والباقون بفتحها اصحٰب لئيكة في الشعراء وبالسوق في النمل قد ذكر ابن كثير واذكر عبدنا ابرٰهيم على التوحيد والباقون على الجمع نافع وهشام بخالصة بغير تنوين والباقون بالتنوين واليسع قد ذكر في الانعام ابن كثير وابو عمرو هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء حفص وحمزة والكسائي وغساق وفي نبأ غساقا بتشديد السين فيهما والباقون بتخفيفها ابو عمرو وآخر من شكله بضم الهمزة على الجمع والباقون بفتحها والف بعدها على التوحيد ابو عمرو وحمزة والكسائي من الاشرار اتخذنٰهم بوصل الالف واذا ابتدأ واكسرها والباقون بقطعها في الحالين سخريا قد ذكر في سورة المؤمنين عاصم وحمزة قال فالحق بالرفع والباقون بالنصب ولا خلاف في نصب الثاني المخلصين قد ذكر في سورة يوسف ياءات ها ست ولي نعجة وما كان لي من علم فتحها حفص اني احببت فتحها الحرميان وابو عمرو ومن بعدي انك انت الوهاب فتحها نافع وابو عمرو مسني الشيطٰن اسكنها حمزة ولعنتي الى يوم الدين فتحها نافع

سورة الزمر

قد ذكرت في بطون امهٰتكم في النساء قرأ نافع وعاصم وحمزة وهشام بخلاف عنه يرضه لكم باختلاس ضمة الهاء وهشام من قراءتي على ابي الفتح وابو شعيب وابو عمر وغيرهما عن اليزيدي باسكان الهاء وقرأت على الفارسي وغيره من طريق اهل العراق بصلتها بواو وهي رواية ابي عبد الرحمٰن وابي حمدون وغيرهما عن اليزيدي والباقون بصلتها بواو وليضل قد ذكر في ابرٰهيم الحرميان وحمزة امن هو قانت بتخفيف الميم والباقون بتشديدها ابو شعيب

فبشر عبادی الذین بیاء مفتوحة فی الوصل ساکنة فی الوقف وقال ابو حمدون
وغیره عن الیزیدی مفتوحة فی الوصل محذوفة فی الوقف وهو عندی قیاس
قول ابی عمرو فی اتباع المرسوم عند الوقف والباقون یحذفونها فی الحالین
ابن کثیر وابو عمرو ورجلا سلما بالف بعد السین وکسر اللام والباقون بفتح اللام
من غیر الف حمزة والکسائی بکاف عبده بالف علی الجمع والباقون بغیر
[illegible] ید علی مکانتکم فی الانعام قد ذکر ابو عمرو کشفت ضره
وممسکت رحمته بالتنوین فیهما ونصب ضره ورحمته والباقون بغیر تنوین
وخفض ضره ورحمته حمزة والکسائی التی قضی بضم القاف وکسر الضاد
وفتح الیاء الموت بالرفع والباقون بفتح القاف والضاد والف بعدها فی اللفظ
والموت بالنصب لا تقنطوا فی الحجر قد ذکر ابوبکر وحمزة والکسائی بمفازتهم
بالالف علی الجمع والباقون بغیر الف علی التوحید ابن عامر تأمرونی اعبد بنونین
الاولی مفتوحة والثانیة مکسورة ونافع بنون واحدة مخففة والباقون بنون
واحدة مشددة وجیء وسیق بالاشمام قد ذکر فی سبأ الکوفیون فتحت ابوابها
فی الموضعین هنا وفی نبا بتخفیف التاء والباقون بتشدیدها یاءات اضافة ست
انی امرت فتحها نافع انی اخاف فتحها الحرمیان وابو عمرو ان ارادنی الله سکنها حمزة قل یعبادی
الذین اسرفوا سکنها فی الوقف وحذفها فی الوصل ابو عمرو وحمزة والکسائی علی ما ذکرنا فی العنکبوت
وفتحها الباقون تأمرونی اعبد وفتحها الحرمیان فبشر عباد الذین قد ذکر الاختلاف فیها قبل

سورة المؤمن

قرأ قالون وابن کثیر وهشام وحفص حم بفتح الحاء فی جمیع الحوامیم

فورش وابو عمرو بين بين في الباقون بالامالة كَلِمَتُ رَبِّكَ قد ذكر
في يونس نافع وهشام وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِهِ بالتاء في الباقون بالياء
ابن عامر اَشَدَّ مِنكُمْ بالكاف في الباقون بالهاء الكوفيون اَوْ اَنْ بزيادة الف
قبل الواو مع اسكان الواو في الباقون بفتح الواو بغير الف نافع وابو عمرو
وحفص يُظْهِرَ بضم الياء وكسر الهاء فِي الْاَرْضِ الْفَسَادَ بنصب الدال
في الباقون يَظْهَرَ بفتح الياء والهاء ورفع الفساد ابو عمرو وابن ذكوان
كُلِّ قَلْبٍ بالتنوين في الباقون بغير تنوين حفص فَاَطَّلِعَ بنصب العين في الباقون
برفعها يَدْخُلُونَ الْجَنَّةَ قد ذكر في النساء وَصُدَّ عَنِ السَّبِيلِ قد ذكر في الرعد ابن كثير
وابو عمرو وابن عامر وابو بكر السَّاعَةَ اُدْخُلُوا بوصل الالف وضم الخاء يبتدئه
بالضم في الباقون بقطعها في الحالين وكسر الخاء نافع والكوفيون يَوْمَ لَا يَنفَعُ
بالياء في الباقون بالتاء الكوفيون قَلِيلًا مَّا تَتَذَكَّرُونَ بتائين في الباقون
بالياء والتاء ابن كثير وابو بكر سَيُدْخَلُونَ جَهَنَّمَ بضم الياء وفتح الخاء
في الباقون بفتح الياء وضم الخاء نافع وابو عمرو وهشام وحفص
شُيُوخًا بضم الشين في الباقون بكسرها كُن فَيَكُونُ قد ذكر في البقرة ياءات الها
ثمان اِنِّيٓ اَخَافُ في الثلثة فتحهن نافع وابن كثير وابو عمرو وذَرُونِيٓ اَقْتُلْ
مُوسٰى وادْعُونِيٓ اَسْتَجِبْ لَكُمْ فتحهما ابن كثير لَعَلِّيٓ اَبْلُغُ الْاَسْبَابَ
سكنها الكوفيون مَالِيٓ اَدْعُوكُمْ سكنها الكوفيون في ابن ذكوان اَمْرِيٓ اِلَى
اللّٰهِ فتحها نافع وابو عمرو وفيها ثلث محذوفات التَّلَاقِ والتَّنَادِ اثبتهما
في الحالين ابن كثير في اثبتهما في الوصل ورش وحده في واختلف فيهما عن

قالون فقرأتهما له بالوجهين أتعِدانِني أحَدِكُمَا أتهما في الحالين ابن كثير واتبعهما في الوصل قالون وابو عمرو والله اعلم بالصواب.

سورة فصلت

قرأ ابن عامر والكوفيون نحِسات بكسر الحاء وروى الفارسي عن ابي طاهر عن اصحابه عن ابي الحارث امالة فتح السين في اقرأ فراق وأنبِذ الك واحسبه وهما والباقون باسكان الحاء نافع ويوم نحشر بالنون مفتوحة وضم الشين أعداء الله بالنصب والباقون بالياء مضمومة وفتح الشين أعداء الله بالرفع ابن كثير وابو شعيب وابن عامر وابو بكر ربنا أرنا الذين باسكان الراء هنا خاصة وابو عمر عن اليزيدي باختلاس كسرتها والباقون باشباعها الذين يلحدون في النساء والاعراف قد ذكر هشام أعجمي بهمزة واحدة من غير مد على الخبر والباقون على الاستفهام فابو بكر وحمزة والكسائي بهمزتين والباقون بهمزة وميدة فقالون وابو عمرو يشبعانها لان من قولهما ادخال الالف بين الهمزة المحققة والملينة وورش على اصله في ابدال الهمزة الثانية الفا من غير فاصل بينهما وابن كثير ايضا على اصله في جعل الثانية بين بين من غير فاصل بينهما وهو قياس قول حفص وابن ذكوان لان من مذهبهما تحقيق الهمزتين من غير فاصل بينهما على ان بعض اهل الاداء من اصحابنا يأخذون لابن ذكوان باشباع المد هنا وفي ن والقلم في قوله تعالى ءان كان ذا مال قياسا على مذهب هشام هناك وليس ذلك بمستقيم من طريق النظر ولا صحيح من جهة القياس وذلك ان ابن ذكوان لما لم يفصل بهذه الالف بين الهمزتين في حال تحقيقهما مع ثقل اجتماعهما

علم ان فصله بينهما فى حال تسهيله احدٰهما مع خفة ذلك غير صحيح فى مذهبه على ان الاخفش قد قال فى كتابه عنه بتحقيق الاولى و تسهيل الثانية و لم يذكر فصلا بينهما فى الموضعين فاتضح ما قلنا و هذا من الاشياء اللطيفة التى لا يميزها و لا يعرف حقايقها الا المطلعون بمذاهب الائمة المختصون بالفهم الفائق و الدراية الكاملة دون غيرهم نافع و ابن عامر و حفص مِنْ ثَمَرٰتٍ بالالف على الجمع و الباقون على التوحيد و ثنا بِجَانِبِهٖ قد ذكر فى سبحٰن فيها ياءان اَيْنَ شُرَكَاۤءِىْ قَالُوْا فتحها ابن كثير اِلٰى رَبِّىْ اِنَّ فتحها نافع باختلاف عن قالون و ابو عمرو

سورة الشورٰى

قرأ ابن كثير كَذٰلِكَ يُوْحٰى بفتح الحاء و الباقون بكسرها يَكَادُ السَّمٰوٰتُ قد ذكر ابو عمرو و ابو بكر هنا يَنْفَطِرْنَ بالنون و كسر الطاء و الباقون بالتاء و فتح الطاء مشددة نافع و ابن عامر و عاصم يُبَشِّرُ اللّٰهُ بضم الياء و فتح الباء و كسر الشين مشددة و الباقون بفتح الياء و اسكان الباء و ضم الشين مخففة حفص و حمزة و الكسائى وَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُوْنَ بالتاء و الباقون بالياء يُنَزِّلُ الْغَيْثَ قد ذكر نافع و ابن عامر بِمَا كَسَبَتْ بغير فاء و الباقون فبما بالفاء الْجَوَارِ فى الامالة و الرِّيْحَ فى البقرة قد ذكر نافع و ابن عامر وَ يَعْلَمُ الَّذِيْنَ برفع الميم و الباقون بنصبها حمزة و الكسائى كَبِيْرَ الْاِثْمِ هنا و فى النجم بكسر الباء من غير الف و لا همزة و الباقون بفتح الباء و بالف و همزة بعدها نافع اَوْ يُرْسِلُ برفع اللام فَيُوْحِىْ بِاِذْنِهٖ باسكان الياء و الباقون بنصبهما و فيها محذوفة و هى الْجَوَارِ فِى الْبَحْرِ اثبتها فى الحالين ابن كثير و اثبتها فى الوصل نافع و ابو عمرو۔

سورة الزخرف

في ام الكتب قد ذكر في قرا نافع وحمزة والكسائي صفحا ان كنتم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها جعل لكم الارض مهدا قد ذكر في سورة طه وكذلك تخرجون
قد ذكر في الاعراف وجزءا في البقرة قد ذكر حفص وحمزة والكسائي اومن ينشؤا
بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين والباقون بفتح الياء واسكان النون
وتخفيف الشين الحرميان وابن عامر هم عند الرحمن بالنون ساكنة
وفتح الدال والباقون بالباء مفتوحة والف بعدها وضم الدال نافع ءاشهدوا
خلقهم بهمزتين الاولى مفتوحة محققة والثانية مضمومة مسهلة بين الهمزة
والواو وقالون من رواية ابي نشيط بخلاف عنه يدخل قبلها الفا والشين
ساكنة والباقون اشهدوا بهمزة واحدة مفتوحة وفتح الشين ابن عامر
وحفص قل اولو بالالف والباقون قل بغير الف ابن كثير وابو عمرو
سقفا بفتح السين واسكان القاف على التوحيد والباقون بضمها على الجمع
هشام وعاصم وحمزة لما متاع بتشديد الميم والباقون بتخفيفها الحرميان
وابن عامر وابو بكر حتى اذا جاءنا بالالف على التثنية والباقون بغير الف
على التوحيد يايه الساحر قد ذكر في النور حفص عليه اسورة باسكان السين
من غير الف والباقون بفتحها وبالالف بعدها حمزة والكسائي فجعلنهم
سلفا بضم السين واللام والباقون بفتحها نافع وابن عامر والكسائي منه
يصدون بضم الصاد والباقون بكسرها الكوفيون ءالهتنا خير بتحقيق
الهمزتين والف بعدها والباقون بتسهيل الثانية وبعدها الف ولم يدخل هنا احد

اعلم ان الباقين عن هشام بالتخفيف والتشديد ... وجه ان الشاطبي ... كما قال ... ووقفه في نص ...

منهم الغابين المحققة والمستهلة كما ذكرناه في سورة الاعراف نافع وابن عامر
وحفص ما تشتهيه الانفس بهائين والباقون تشتهي بواحدة - الرحمن ولد
قد ذكر في سورة مريم ابن كثير وحمزة والكسائي واليه يرجعون بالياء والباقون
بالتاء عاصم وحمزة وقيله بخفض اللام وكسر الهاء والباقون بنصب اللام و
ضم الهاء نافع وابن عامر فسوف تعلمون بالتاء والباقون بالياء وفيها ياء ان
من تحتي افلا فتحها نافع والبزي وابو عمرو واسكنها الباقون يعبادي لا خوف
عليكم فتحها ابو بكر في الوصل واسكنها نافع وابو عمرو وابن عامر في الحالين وحذفها
الباقون في الحالين وفيها محذوفة واتبعون هذا اثبتها في الوصل ابو عمرو

سورة الدخان

قرأ الكوفيون رب السموت بالخفض والباقون بالرفع ابن كثير وحفص
يغلي في البطون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فاعتلوه بضم التاء
والباقون بكسرها الكسائي ذق انك بفتح الالف والباقون بكسرها نافع وابن عامر
في مقام بضم الميم والباقون بفتحها وفيها ياءان اني اتيكم فتحها الحرميان وابو عمرو
ولي فاعتزلون فتحها ورش وفيها محذوفتان ان ترجمون فاعتزلون اثبتها في الوصل ورش

سورة الجاثية

قرأ حمزة والكسائي من دابة ايت وتصريف الريح ايت بتوحيد الريح وكسر التاء
في الحرفين والباقون بالجمع ورفع التاء ابن عامر وابو بكر وحمزة والكسائي وايته
تؤمنون بالتاء والباقون بالياء من رجز اليم قد ذكر ابن عامر وحمزة والكسائي
لنجزي قوما بالنون والباقون بالياء حفص وحمزة والكسائي سواء محياهم

بالنصب والباقون بالرفع حمزة والكسائي غشوة بفتح الغين واسكان الشين
من غير الف والباقون بكسر الغين وفتح الشين والف بعدها حمزة والساعة لا ريب
فيها بالنصب والباقون بالرفع لا يخرجون قد ذكر في الروم وليس فيهما من الياءات شيء
في صفحه ١٤٣

سورة الاحقاف

قرأ نافع والبزي بخلاف عنه وابن عامر لتنذر الذين بالتاء والباقون بالياء
الكوفيون احسانا بهمزة مكسورة واسكان الحاء وفتح السين والف بعدها
والباقون حسنا بضم الحاء واسكان السين من غير همز ولا الف الكوفيون
وابن ذكوان كرها في الحرفين بضم الكاف والباقون بفتحها حمزة وحفص والكسائي
نتقبل عنهم احسن ما عملوا ونتجاوز بالنون فيهما مفتوحة ونصب نون احسن والباقون
بالياء مضمومة فيهما ورفع نون احسن اف لكما قد ذكر في الاسراء هشام اتعدانني
في صفحه ١٠١
بنون واحدة مشددة والباقون بنونين مكسورتين ابن كثير وابو عمرو وهشام
وعاصم وليوفيهم بالياء والباقون بالنون ابن ذكوان أأذهبتم بهمزتين محققتين
من غير مد وابن كثير وهشام بهمزة ومدة وهشام لطول مده على اصله والباقون
بهمزة واحدة من غير مد على الخبر عاصم وحمزة لا يرى بالياء مضمومة الا مساكنهم بالرفع
والباقون بالتاء مفتوحة وبالنصب ابلغكم قد ذكر في الاعراف ياءاتها اربع اوزعني
في صفحه ٨٣
ان اشكر فتحها ورش والبزي اتعدانني ان اخرج فتحها الحرميان انى اخاف وفتحها
الحرميان وابو عمرو ولكني اريكم فتحها نافع والبزي وابو عمرو۔

سورة سيدنا محمد صلى الله عليه وآله وسلم

قرأ ابو عمرو وحفص والذين قتلوا بضم القاف وكسر التاء والباقون بفتحهما والف

بينهما ابن كثير غير آسن بالقصر والباقون بالمد وحدثنا محمد بن احمد
بن علي البغدادي قال حدثنا ابن مجاهد قال حدثنا مضر بن محمد
عن البزي باسناده عن ابن كثير قال آنفا بالقصر وبذلك قرأت في رواية
ابي ربيعة عنه عن ابي الفتح وقرأت على الفارسي في روايته بالمد وكذلك
قرأت في رواية الخزاعي وغيره عنه وبهم اخذ فهل عسيتم قد ذكر في البقرة
ابو عمرو واُملي لهم بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء والباقون بفتح الهمزة
واللام والف في اللفظ حفص وحمزة والكسائي اسرارهم بكسر الهمزة
والباقون بفتحها ابو بكر وليبلونكم حتى يعلم المجاهدين منكم ويبلوا اخباركم بالياء
في الثلثة والباقون بالنون ابو بكر وحمزة وتدعوا الى السلم بكسر السين و
الباقون بفتحها ـــ

فلا ابو بخفاو القصر ... قال السمين ... في الغيث ... لشعر ... حكاية

سورة الفتح

قد ذكرت في التوبة دائرة السوء وعليه الله في الكهف قرأ ابن كثير
وابو عمرو ليؤمنوا بالله ورسوله وتعزروه وتوقروه وتسبحوه بالياء
في الاربعة والباقون بالتاء الحرميان وابن عامر فسنؤتيه بالنون والباقون
بالياء حمزة والكسائي بكم ضرا بضم الضاد والباقون بفتحها حمزة والكسائي
كلم الله بكسر اللام والباقون بفتحها والف بعدها نافع وابن عامر ندخله و
نعذبه بالنون فيهما والباقون بالياء فيهما ابو عمرو بما يعملون بصيرا بالياء
والباقون بالتاء ابن كثير وابن ذكوان شطأه بتحريك الطاء والباقون
باسكانها ابن ذكوان فآزره بالقصر والباقون بالمد على سوقه قد ذكر في النمل

سورة الفتح ... اعلم ان ... والقران ...

سورة الحجرات

قد ذكرت فى النساء فتبينوا ولحم اخيه ميتا فى الانعام وتاءات البزى التى يشدّدها قد ذكرت فى البقرة قبل قرأ ابو عمرو لا يألتكم بهمزة ساكنة بعد الياء واذا خفف الهمزة ابدلها الفا والباقون بغير همز ولا الف ابن كثير بصير بما يعملون بالياء والباقون بالتاء

سورة ق

قرأ نافع وابو بكر يوم يقول بالياء والباقون بالنون ابن كثير هذا ما يوعدون بالياء والباقون بالتاء الحرميان وحمزة وادبار السجود بكسر الهمزة والباقون بفتحها يوم تشقق الارض قد ذكر فى الفرقان فيها ثلث ياءات محذوفات وعيد افعيينا ومن يخاف وعيد اثبتها فى الوصل ورش المناد اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع وابو عمرو وقال النقاش عن ابن ربيعة عن البزى وابن مجاهد عن قنبل ينادِ بالياء فى الوقف والباقون يقفون بغير ياء

اتباعا للرسم	سورة الذاريات	والله اعلم

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائى مثل ما انكم تنطقون برفع اللام والباقون بنصبها قال سلام قد ذكر فى هود الكسائى فاخذتهم الصعقة باسكان العين من غير الف والباقون بالالف وكسر العين ابو عمرو وحمزة والكسائى وقوم نوح بالخفض

والباقون	سورة الطور	بالنصب

قرأ ابو عمرو واتبعتهم بقطع الالف واسكان التاء والعين ونون والف بعد النون والباقون بوصل الالف وبفتح التاء والعين وتاء ساكنة بعد العين من غير الف ابو عمرو وابن عامر ذرياتهم بايمان بالجمع وضم التاء ابن عامر وكسرها ابو عمرو والباقون بالتوحيد

واعلم ان للنحوى فى الوقف للبزى وقنبل وجهان الاثبات ثم الحذف

ورفع التاء نافع وابو عمرو وابن عامر ذريتهم بالجمع وكسر التاء والباقون بالتوحيد وفتح التاء ابن كثير وما التناهم بكسر اللام والباقون بفتحها لا لغو فيها ولا تاثيم قد ذكر في البقرة نافع والكسائي انه هو البر بفتح الهمزة والباقون بكسرها قنبل وهشام وحفص بخلاف عنه المصيطرون بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاي والباقون بالصاد خالصة عاصم وابن عامر يصعقون بضم الياء والباقون بفتحها

سورة النجم

قرا حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى اذا هوى الى قوله من النذر الاولى بالامالة وامال ابو عمرو من ذلك ما كان فيه راء وما عدا ذلك بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح هشام ما كذب الفؤاد بتشديد الذال والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي افتمرونه بفتح التاء واسكان الميم بغير الف والباقون بضم التاء وفتح الميم والف بعدها ابن كثير ومنوءة بمدة وهمزة والباقون بغير مد ولا همز ابن كثير ضيزى بالهمزة والباقون بغير همز كبير الاثم في الشورى في النشاة في العنكبوت وبطون امهاتكم في النساء قد ذكر نافع وابو عمرو عادا لولى بضم اللام ونقل حركة الهمزة الى اللام وادغام التنوين فيها وقالون بعد ضمة اللام بهمزة ساكنة في موضع الواو والباقون بكسر التنوين ويسكنون اللام ويحققون الهمزة بعدها ويجوز في الابتداء بقوله عز وجل الاولى على مذهب ابي عمرو ثلثة اوجه احدها الاولى باثبات همزة الوصل وضم اللام بعدها والثاني لولى بضم اللام وحذف

همزة الوصل قبلها استغناء عنها بتلك الحركة وهذان الوجهان جائزان
في ذلك وشبهه في مذهب ورش - الثالث الاُولى باثبات همزة الوصل
واسكان اللام وتحقيق همزة فاء الفعل بعدها وكذلك يجوز في الابتداء
بهذه الكلمة على مذهب قالون ثلثة اوجه ايضاً الاُولى باثبات همزة الوصل
وضم اللام وهمزة ساكنة على الواو ولُؤلى بضم اللام وحذف همزة الوصل
وهمز الواو والُؤلى كوجه ابي عمرو الثالث وهو عندي احسن الوجوه واقيسها
بمذهبه لما بينته من العلة في ذلك في كتاب التمهيد عاصم وحمزة وثمودَ
فما ابقى بغير تنوين يقفان بغير الف والباقون بالتنوين ويقفون بالالف -

سورة القمر

قرا ابن كثير الى شيء نُكْر باسكان الكاف والباقون بضمها ابو عمرو وحمزة
والكسائي خاشعاً بفتح الخاء والف بعدها وكسر الشين وتخفيفها والباقون بضم
الخاء وفتح الشين مشددة ففتحنا قد ذكر في الانعام ابن عامر وحمزة
ستعلمون غداً بالتاء والباقون بالياء فيها ثمان ياءات محذوفة يدع الداع
اثبتها في الحالين البزي واثبتها في الوصل ورش وابو عمرو الى الداع اثبتها في الحالين ابن كثير و
اثبتها في الوصل نافع وابو عمرو عذابي ونذر في ستة مواضع اثبتهن في الوصل ورش وحده -

سورة الرحمن

قرا ابن عامر والحبَّ ذا العصفِ والريحانَ بالنصب في الاسماء الثلثة وحمزة
والكسائي والريحانِ بالخفض وما عداه بالرفع والباقون برفع الثلثة نافع
وابو عمرو يخرج منهما بضم الياء وفتح الراء والباقون بفتح الياء وضم الراء حمزة

وابوبکر بخلاف عنه المنشئت بکسر الشین والباقون بفتحها والاعلام فی الموضعین ولہ الجوار وقد ذکر فی باب الامالۃ حمزۃ والکسائی سیفرغ بالیاء والباقون بالنون ایہ الثقلان قد ذکر فی النور ابن کثیر شواظ بکسر الشین والباقون بضمہا ابن کثیر وابوعمرو ونحاس بالخفض والباقون بالرفع ابوعمر الدوری عن الکسائی لم یطمثھن فی الاول بضم المیم وابوالحارث عنہ فی الثانی کذلک وھذہ قرأتی والذی نص علیہ ابوالحارث کروایۃ الدوری والباقون بکسر المیم فیہما ابن عامر ذو الجلال فی اخرہ بالواو والباقون بالیاء

سورۃ الواقعہ

قرا الکوفیون ھنا ولا ینزفون بکسر الزای والباقون بفتحہا حمزۃ والکسائی وحور عین بخفضہما والباقون برفعہما ابوبکر وحمزۃ عربا باسکان الراء والباقون بضمہا والاستفہام مذکوران فی الرعد غیر ان نافعا والکسائی قرأ فی الاول منہما بالاستفہام وفی الثانی بالخبر والباقون فیہما بالاستفہام وھم علی اصولہم فی التحقیق والتلیین اوآباؤنا قد ذکر فی الصافات نافع وعاصم وحمزۃ شرب الھیم بضم الشین والباقون بفتحہا ابن کثیر نحن قدرنا بتخفیف الدال والباقون بتشدیدھا النشاۃ قد ذکر فی العنکبوت وکذلک فی الانعام تذکرون وفظلتم تفکہون فی البقرۃ والمنشئون فی باب وقف حمزۃ ابوبکر ءانا لمغرمون بھمزتین والباقون بواحدۃ مکسورۃ حمزۃ والکسائی بموقع النجوم باسکان الواو من غیر الف والباقون بفتح الواو والف بعدھا۔

سورۃ الحدید

قرا ابوعمرو وقد اخذ بضم الھمزۃ وکسر الخاء میثاقکم بالرفع والباقون بفتح الھمزۃ والخاء

قال عن السکت عن الھمزۃ ... الفصل بن یحیی الخلاف ... وقال ... قال ... قرأ الکسائی ... متی قرأ ... الاول ... والوجہان ... الکسائی ... وغیرہما ... قال السید ... بعد ... قرأ ... الاول بالضم ... والثانی بالکسر ... الضم ... مع ... فی کل ...

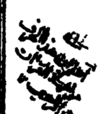
مينا قلم بالنصب ابن عامر وكلا وعد الله الحسنى برفع اللام والباقون بنصبها فيضعفه له قد ذكر في البقرة حمزة للذين امنوا انظرونا بقطع الهمزة وفتحها في الحالين وكسر الظاء والباقون بالالف موصولة ويبتدءونها بالضم وضم الظاء ابن عامر فاليوم لا تؤخذ بالتاء والباقون بالياء نافع وحفص وما نزل مخففا والباقون مشددا ابن كثير وابو بكر المصدقين والمصدقات بتخفيف الصاد فيهما والباقون بتشديدها ابو عمرو بما اتاكم بالقصر والباقون بالمد بالبخل في النساء ورضوان في ال عمران قد ذكر نافع وابن عامر فان الله الغني الحميد بغير هو والباقون بزيادة هو

سورة المجادلة

قرا عاصم يظاهرون في الموضعين بضم الياء وتخفيف الظاء والف بعدها وكسر الهاء وابن عامر وحمزة والكسائي بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء والف بعدها والباقون بتشديد الظاء والهاء وفتح الياء من غير الف حمزة ينتجون بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم والباقون بتاء مفتوحة بين الياء والنون والف بعد النون وفتح الجيم عاصم في المجالس بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد نافع وابن عامر وعاصم بخلاف عن ابي بكر انشزوا فانشزوا بضم الشين فيهما ويبتدءون بضم الالف والباقون بكسر الشين ويبتدءون بكسر الالف قال ابو عمرو وقد قرأت لابي بكر من طريق الصريفيني عن يحيى عنه بضم الوجه وفيهما ياء واحدة ورسلي ان الله فتحها نافع وابن عامر وبالله التوفيق

سورة الحشر

قرا ابو عمرو يخربون مشددا والباقون مخففا الرعب قد ذكر في ال عمران هشام كيلا تكون بالتاء وهو عن هشام بالياء دولة بالرفع والباقون بالياء والنصب



ابن كثير وابو عمرو جدار بكسر الجيم والف بعد الدال وأمال ابو عمرو فتحة الدال والباقون جُدُرٍ بضم الجيم والدال من غير الف البارئ قد ذكر في باب الامالة فيهما ياءُ واحدة إِنِّي أَخَافُ سكنها الكوفيون وابن عامر والله اعلم بالصواب

سورة الممتحنة

قرأ عاصم يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ بفتح الياء واسكان الفاء وكسر الصاد مخففة وابن عامر يُفَصَّلُ بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة وحمزة والكسائي كذلك الا انهما كسرا الصاد والباقون بضم الياء واسكان الفاء وفتح الصاد مخففة أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ في الحرفين في الاحزاب قد ذكر ابو عمرو وَلَا تُمَسِّكُوا مشددة والباقون مخففة

سورة الصف

قد ذكر في المائدة هَذَا سِحْرٌ قرأ ابن كثير وحفص وحمزة والكسائي مُتِمُّ بغير تنوين نُورِهِ بالخفض والباقون بالتنوين والنصب ابن عامر تُنَجِّيكُمْ مشددا والباقون مخففا ابن عامر والكوفيون أَنْصَارَ اللَّهِ بغير تنوين ولام والباقون بالتنوين ولام مكسورة في اول اسم الله تعالى شانه فيها ياءان مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ سكنها ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ فتحها نافع.

وليس في سورة الجمعة خلاف الا ما تقدم من الامالة وغيرها

سورة المنافقون

قرأ قنبل وابو عمرو والكسائي خُشْبٌ مُسَنَّدَةٌ باسكان الشين والباقون بضمها نافع لَوَوْا بتخفيف الواو والباقون بتشديدها ابو عمرو وَأَكُونَ بالواو ونصب النون والباقون بغير واو وجزم النون ابو بكر خَبِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ اخرها بالياء والباقون بالتاء

سورة التغابن

قرأ نافع وابن عامر نكفر عنه وندخله بالنون فيهما والباقون بالياء يضعفه قد ذكر

سورة الطلاق

قرأ حفص بالغ بغير تنوين امره بالخفض والباقون بالتنوين ونصب امره مبينة في النساء والّي في الاحزاب وتكرا في الكهف مبينت في النور قد ذكر نافع وابن عامر ندخله بالنون والباقون بالياء

سورة التحريم

قرأ الكسائي عرف بعضه بتخفيف الراء والباقون بتشديدها وان تظهرا و جبريل في البقرة قد ذكر كلاهما ويبدله في الكهف قد ذكر ابو بكر نصوحا بضم النون والباقون بفتحها ابو عمرو وحفص وكتبه بالجمع والباقون بالتوحيد

سورة الملك

قرأ حمزة والكسائي من تفوت بتشديد الواو من غير الف والباقون بالالف وتخفيف الواو الكسائي فسحقا بضم الحاء والباقون باسكانها قنبل النشور وأمنتم بدل الهمزة الاولى التي للاستفهام واوا مفتوحة في الوصل ويمد بعدها مدة في تقدير الف و اذا ابتدأ حقق الهمزة والكوفيون وابن ذكوان بتحقيق الهمزتين والباقون بتسهيل الثانية فالبزي على اصله لا يدخل قبلها الفا وورش ايضا على اصله والباقون على اصولهم سيئت في هود قد ذكر الكسائي فستعلمون من هو بالياء وهو الاخير والباقون بالتاء ولا خلاف في الاول فيها ياءان ان اهلكني الله سكنها حمزة ومن معي سكنها ابو بكر وحمزة والكسائي وفيها محذوفتان نذير ونكير اثبتهما في الوصل ورش۔

اعلم ان هذا الحرف في القران موجود في ثلثة مواضع ...

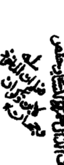
قوله ويمد بعدها مدة في تقدير الف ...

سورة ن

قد ذكر البيان والادغام فی نٓ وَالْقَلَمِ فی سورة یٰس قرأ ابو بكر وحمزة ءان كان بهمزتين محققتين وابن عامر بهمزة ومدة وابن ذكوان دون هشام في المد لما ذكرنا في فصلت والباقون بهمزة واحدة مفتوحة على الخبر أن يبدلنا قد ذكر في الكهف نافع ليزلقونك بفتح الياء والباقون بضمها۔

سورة الحاقة

قرأ ابو عمرو والكسائي ومن قبله بكسر القاف وفتح الباء والباقون بفتح القاف واسكان الباء أذن واعية قد ذكر في المائدة وكلهم قرأ وتعيها بكسر العين وفتح الياء وتخفيفها وجاء في ذلك عن ابن كثير وعاصم وحمزة ما لا يصح حمزة والكسائي لا يخفى منكم بالياء والباقون بالتاء حمزة عنى ماليه عنى سلطنيه بحذف الهائين في الوصل والباقون باثباتها في الحالين ابن كثير وابن عامر قليلا ما يؤمنون وقليلا ما يذكرون بالياء فيهما جميعا والباقون بالتاء وكذلك قال النقاش عن الاخفش عن ابن ذكوان وبذلك قرأت على الفارسي عنه



سورة المعارج

قرأ نافع وابن عامر سال بالف ساكنة بدلا من الهمزة والبدل مسموع من العرب والباقون بهمزة مفتوحة وحمزة يجعلها في الوقف بين بين الكسائي يعرج بالياء والباقون بالتاء نافع والكسائي من عذاب يومئذ بفتح الميم والباقون بخفضها وقد ذكر واما لحمزة والكسائي لظى للشوى وتولى وفاوعى على اصلهما وورش وابو عمرو بين بين و الباقون بالخلاص الفتح حفص نزاعة بالنصب والباقون بالرفع لاماناتهم قد ذكر في المؤمنين حفص بشهاداتهم بالالف على الجمع والباقون بغير الف على التوحيد ابن عامر

وحفص إلى نُصُبٍ بضم النون والصاد والباقون بفتح النون وإسكان الصاد

سورة نوح عليه السلام

قرأ نافع وعاصم وابن عامر وَوَلَدُهُ بفتح الواو واللام والباقون بضم الواو وإسكان اللام نافع وُدًّا بضم الواو والباقون بفتحها أبو عمرو مِمَّا خَطَايَاهُمْ على لفظ قضاياهم والباقون بالياء والتاء والهمزة بياء قبلها ثلث دُعَائِيَ إِلَّا أسكنها الكوفيون ثم إِنِّي أَعْلَنْتُ لَهُمْ سكنها الكوفيون وابن عامر بَيْتِيَ مُؤْمِنًا فتحها حفص وهشام

سورة الجن

قرأ ابن عامر وحفص وحمزة والكسائي بفتح الهمزة من وَأَنَّهُ وَأَنَّا وَأَنَّهُمْ من الذين قوله تعالى وَأَنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّنَا إلى قوله تعالى وَأَنَّا مِنَّا الْمُسْلِمُونَ في ابتداء كل آية أولها اثنا عشر همزة والباقون بكسرها الكوفيون يَسْلُكْهُ بالياء والباقون بالنون نافع وأبو بكر وَإِنَّهُ لَمَّا قَامَ عَبْدُ اللَّهِ بكسر الهمزة والباقون بفتحها هشام عَلَيْهِ لُبَدًا بضم اللام والباقون بكسرها عاصم وحمزة قُلْ إِنَّمَا أَدْعُو بغير ألف والباقون قَالَ بالألف فيها ياء واحدة رَبِّي أَمَدًا فتحها الحرميان وأبو عمرو

سورة المزمل

قرأ أبو عمرو وابن عامر أَشَدُّ وِطَاءً بكسر الواو وفتح الطاء والمد والباقون بفتح الواو وإسكان الطاء أبو بكر وابن عامر وحمزة والكسائي رَبُّ الْمَشْرِقِ بخفض الباء والباقون برفعها هشام مِنْ ثُلُثَيِ اللَّيْلِ بإسكان اللام والباقون بضمها الكوفيون وابن كثير وَنِصْفَهُ وَثُلُثَهُ بنصب الفاء والثاء والباقون بخفضهما

سورة المدثر

قرأ حفص وَالرُّجْزَ بضم الراء والباقون بكسرها نافع وحفص وحمزة وَاللَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ بإسكان الذال على وزن أفعل والباقون إِذَا بالألف بعد الذال دَبَرَ على وزن فَعَلَ

نافع وابن عامر مستنفرة بفتح الفاء والباقون بكسرها نافع وما تذكرون بالتاء والباقون بالياء

سورة القيمة

قرا قنبل لا اقسم بغير الف بعد اللام وكذلك روى النقاش عن ابى ربيعة عن البزى
والباقون بالف ولا خلاف فى الثانى نافع فاذا برق بفتح الراء والباقون بكسرها
نافع والكوفيون بل تحبون وتذرون بالتاء فيهما والباقون بالياء من راق فى الكهف
وسدى فى طه يذكر حفص من منى يمنى بالياء والباقون بالتاء وامال حمزة والكسائى
اواخر اى هذه السورة من لدن فلا صدق الى اخرها وورش وابو عمرو بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة الانسان

قرا نافع وهشام وابو بكر والكسائى سلاسلا بالتنوين ووقفوا بالالف عوضا منه والباقون
بغير تنوين ووقف قنبل وحمزة وحفص من قراءتى على ابى الفتح بغير الف وكذا
قال النقاش عن ابى ربيعة عن البزى وعن الاخفش عن ابن ذكوان وكذا قرات
فى مذهبيهما على الفارسى ووقف الباقون بالالف صلة للفتحة نافع وابو بكر
والكسائى قواريرا قواريرا بتنوينهما ووقفوا عليهما بالالف وابن كثير فى الاول
بالتنوين ووقف عليه بالالف والثانى بغير تنوين ووقف عليه بغير الف والباقون
بغير تنوين فيهما ووقف حمزة عليهما بغير الف ووقف هشام عليهما بالالف صلة للفتحة
ووقف الباقون وهم ابو عمرو وابن ذكوان وحفص على الاول بالالف وعلى
الثانى بغير الف وحصل من ذلك ان من لم ينونهما وقف على الاول بالالف الا
حمزة وعلى الثانى بغير الف الا هشاما نافع وحمزة عاليهم باسكان الياء وكسر
الهاء والباقون بفتح الياء وضم الهاء نافع وحفص خضر واستبرق

برفعهما وابن كثير وابو بكر بخفض الاول ورفع الثاني وابن عامر وابو عمرو برفع الاول وخفض الثاني وحمزة والكسائي بخفضهما نافع والكوفيون وما تشاؤن بالتاء والباقون بالياء

سورة المرسلت

قرأ ابو عمرو وخلاد فالملقيت ذكرا وكذا فالمغيرت صبحا بالادغام وقد ذكر في الصفت والادغام الكبير الحرميان وابن عامر وابو بكر ونذرا بضم الذال والباقون باسكانها ابو عمرو وقتت بالواو والباقون بالهمزة نافع والكسائي فقدرنا بتشديد الدال والباقون بتخفيفها حفص وحمزة والكسائي جملت على التوحيد بغير الف والباقون بالالف على

سورة النبا

قرأ حمزة لبثين فيها بغير الف والباقون بالالف وفتحت في الزمر وغساقا في ص قد ذكر الكسائي ولا كذابا بتخفيف الذال والباقون بتشديدها وكلهم في الاول ابن عامر والكوفيون رب السموت بالخفض وعاصم وابن عامر وما بينهما الرحمن بالخفض والباقون برفع الاسمين

سورة النزعت

قد ذكرنا الاستفهامين في الرعد غير ان نافعا وابن عامر والكسائي يقرؤن الاول منهما بالاستفهام والثاني بالخبر والباقون بالاستفهام فيهما وهم على مذاهبهم في التحقيق والتليين ابو بكر وحمزة والكسائي نخرة بالالف والباقون بغير الف طوى اذهب في طه قد ذكر الحرميان ان تزكى بتشديد الزاي والباقون بتخفيفها حمزة والكسائي بامالة اواخر اي هذه السورة من لدن قوله تعالى هل اتاك حديث موسى الى اخرها الا قوله تعالى دحها فان

حمزة فتحه وورش يميل ما كان من ذلك ليس فيه هاء والف بين بين وما
كان فيه هاء والف باخلاص الفتح الا قوله تعالى من ذكرىها فانه قرأه بين بين
من اجل الراء وابو عمرو ما فيه راء بالامالة وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص فتح ذلك

سورة عبس

قرأ عاصم فتنفعه بنصب العين والباقون برفعها الحرميان له تصدى بتشديد
الصاد والباقون بتخفيفها الكوفيون انا صببنا الماء بفتح الهمزة والباقون
بكسرها وامال حمزة والكسائي اواخر اي هذه السورة من اولها الى قوله تعالى
تلهى وامال ابو عمرو الذكرى وما عداه بين بين وورش جميع ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة التكوير

قرأ ابن كثير وابو عمرو سجرت بتخفيف الجيم والباقون بتشديدها نافع وابن عامر
وعاصم نشرت بتخفيف الشين والباقون بتشديدها نافع وابن ذكوان
وحفص سعرت بتشديد العين والباقون بتخفيفها ابن كثير
وابو عمرو والكسائي بظنين بالظاء والباقون بالضاد

سورة الانفطار

قرأ الكوفيون فعدلك بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابن كثير
وابو عمرو يوم لا تملك برفع الميم والباقون بنصبها

سورة المطففين

قرأ ابو بكر وحمزة والكسائي بل ران بامالة فتحة الراء والباقون بفتحها وحفص
يسكت على اللام من بل وقد ذكر في الكهف الكسائي ختمه بالالف بعد الخاء

والباقون بكسر الخاء والف بعد التاء حفص فكهين بغير الف والباقون بالف

سورة الانشقاق

قرا ابو عمرو وعاصم وحمزة ويصلى سعيرا بفتح الياء واسكان الصاد مخففا والباقون بضم الياء وفتح الصاد وتشديد اللام ابن كثير وحمزة والكسائى لتركبن بفتح الباء والباقون بضمها

سورة البروج

قرا حمزة والكسائى ذو العرش المجيد بخفض الدال والباقون برفعها نافع في لوح محفوظ برفع الظاء والباقون بخفضها

سورة الطارق

قرا ابن عامر وعاصم وحمزة لما عليها بتشديد الميم والباقون بتخفيفها وقد ذكر في هود

سورة الاعلى

قرا الكسائى والذى قدر بتخفيف الدال والباقون بتشديدها ابو عمرو بل يؤثرون بالياء والباقون بالتاء وامال حمزة والكسائى اواخر اى هذه السورة كلها وورش بين بين وامال ابو عمرو الذكرى واليسرى والكبرى وما عدا ذلك بين بين والباقون باخلاص الفتح

سورة الغاشية

قرا ابو عمرو وابو بكر تصلى نارا بضم التاء والباقون بفتحها من عين انية ذكر في باب الامالة ابو عمرو وابن كثير لا يسمع بالياء مضمومة فيها لاغية بالرفع ونافع كذلك الا انه قرا بالتاء والباقون بالتاء مفتوحة لاغية بالنصب هشام

بمصيطر بالسين وحمزة بخلاف عن خلاد بين الصاد والزاى والباقون بالصاد خالصة ـ

سورة الفجر

قرأ حمزة والكسائى والوتر بكسر الواو والباقون بفتحها ابن عامر فقدر عليه بتشديد الدال والباقون بتخفيفها ابو عمرو بل لا يكرمون ولا يحضون ويأكلون ويحبون بالياء فى الاربعة والباقون بالتاء الكوفيون ولا تحاضون بالالف والباقون بغير الف وجىء يومئذ قد ذكر فى البقرة الكسائى لا يعذب ولا يوثق بفتح الذال والثاء والباقون بكسرهما فيها ياءان ربى اكرمن ربى اهانن سكنهما الكوفيون وابن عامر وفيها اربع محذوفات اذا يسر اثبتها فى الحالين ابن كثير واثبتها فى الوصل نافع و ابو عمرو بالواد اثبتها فى الحالين البزى واثبتها فى الوصل ورش وقنبل وقد روى عن قنبل اثباتها فى الحالين اكرمن واهانن اثبتهما فى الحالين البزى واثبتهما فى الوصل نافع وخير فيهما ابو عمرو وقياس قوله فى رؤس الآى يوجب حذفهما وبذلك قرأت وبه آخذ

فلا يؤخذ بما سواه

حاشیہ: قوله فى الحالين قنبل وبخلاف عنه والاظهر الحذف

سورة البلد

قرأ ابن كثير وابو عمرو والكسائى فك بفتح الكاف رقبة بالنصب واطعم بفتح الهمزة وحذف الالف بعد العين وفتح الميم من غير تنوين والباقون برفع الكاف والخفض وكسر الهمزة والف بعد العين ورفع الميم مع التنوين حفص وابو عمرو وحمزة مؤصدة هنا وفى الهمزة بالهمز وحمزة

اذا وقف ابدلها اوًا و الباقون بغير همز ـ

سورة الشمس

قرأ نافع وابن عامر فلا يخاف بالفاء و الباقون بالواو و امال حمزة و الكسائى اواخر اى هذه السورة كلها الا قوله تعالى تلٰها و طحٰها فان (وهى خمس عشرة فاصلة) حمزة فتحهما و ابو عمرو فى جميع ذلك بين بين و الباقون باخلاص الفتح

سورة الليل والضحى ۱

امال حمزة و الكسائى اواخر ايها الا قوله سجى فان حمزة فتحه و امال ابو عمرو و اليسرى و العسرى وما سواهما بين بين و ورش جميع ذلك بين بين و الباقون باخلاص الفتح

وليس فى الم نشرح و التين خلاف الا ما تقدم من الاصول

سورة العلق

قرأ قنبل ان راٰه بقصر الهمزة و الباقون بمدها و امال حمزة و الكسائى اواخر اى هذه السورة (وهى تسع) من لدن قوله تعالى ليطغى الى قوله تعالى فان الله يرى و امال ابو عمرو وحده يرى وما عداه بين بين و ورش جميع ذلك بين بين و الباقون باخلاص الفتح ـ

سورة القدر

قرأ الكسائى حتى مطلع الفجر بكسر اللام و الباقون بفتحها

سورة البرية

قرأ نافع و ابن ذكوان البريئة فى الحرفين بالهمز و الباقون بغير همز و تشديد الياء فيهما

سورة الزلزلة

ا ہ وہی احدی و عشرون فی الیل و ثمانی عشر فی الضحی ۱۲

قرأ هشام خيرًا يره وشرًا يره باسكان الهاء فيهما والباقون بصلتهما —

سورة العاديات

قد ذكر مذهب ابي عمرو في ادغام والعاديات ضبحًا ومذهبه ومذهب خلاد في ادغام فالمغيرات صبحًا فيما سلف في الصافات —

سورة القارعة

قرأ حمزة ما هيه بغير هاء في الوصل والباقون باثباتها في الحالين

سورة التكاثر

قرأ ابن عامر والكسائي لترون بضم التاء والباقون بفتحها ولا خلاف في قوله ثم لترونها

سورة الهمزة

قرأ ابن عامر وحمزة والكسائي جمع مالا بتشديد الميم والباقون بتخفيفها ابو بكر وحمزة والكسائي في عمد بضمتين والباقون بفتحتين

سورة قريش

قرأ ابن عامر لايلف قريش بغير ياء بعد الهمزة والباقون بياء واجمعوا على اثباتها في اللفظ دون الخط بعد الهمزة في الفهم —

سورة الكافرون

قرأ هشام عابدون وعابد وعابدون بالامالة والباقون بالفتح وقد ذكر في باب الامالة نافع والبزي بخلاف عنه وهشام وحفص ولي دين بفتح الياء والباقون باسكانها وهو المشهور عن البزي وبه اخذ

سورة المسد

قرأ ابن كثير يدا ابي لهب باسكان الهاء والباقون بفتحها عاصم حمالة الحطب بنصب التاء والباقون برفعها

سورة الاخلاص

قرأ حفص كفوا احد بضم الفاء وفتح الواو من غير همز وحمزة باسكان الفاء مع الهمز في الوصل فاذا وقف ابدل الهمزة واوا مفتوحة اتباعا للخط والقياس ان تلقى حركتها على الفاء والباقون بضم الفاء مع الهمز۔ وليس في الفلق والناس خلاف الاما تقدم من الاصول والحمد لله رب العلمين وصلى الله تعالى على خير خلقه محمد واله وصحبه اجمعين

باب في ذكر التكبير في قراءة ابن كثير

قال ابو عمرو فاعلم ايدك الله تعالى ان البزي روى عن ابن كثير باسناده انه كان يكبر من اخر والضحى مع فراغه من كل سورة الى اخر قل اعوذ برب الناس يصل التكبير باخر السورة وان شاء القارئ قطع عليه وابتدأ بالتسمية موصولة باول السورة التي بعدها وان شاء وصل التكبير بالتسمية باول السورة ولا يجوز القطع على التسمية اذا وصلت بالتكبير وقد كان بعض اهل الاداء يقطع على اواخر السور ثم يبتدئ بالتكبير موصولا بالتسمية وكذا اقرئ النقاش عن ابي ربيعة عن البزي وبذلك قرأت على الفارسي عنه والاحاديث الواردة عن المكيين في التكبير دالة على ما ابتدأنا به لان فيها مع وهي تدل على الصحبة والاجتماع واذا كبر في اخر سورة الناس قرأ فاتحة الكتاب

بقيتها في اخر الكتاب صفحة سطر ١٢

وخمس آيات من اول سورة البقرة على عدد الكوفيين الى قوله تعالى أولئك هم المفلحون
ثم دعا بدعاء الختمة وهذا يسمى الحال المرتحل وفي جميع ما قدمناه احاديث مشهورة
يرويها العلماء يؤيد بعضها بعضا تدل على صحة ما فعله ابن كثير ولها موضع غير هذا
قد ذكرناها فيه واختلف اهل الاداء في لفظ التكبير فكان بعضهم يقول الله اكبر لا غير
ودليلهم على صحة ذلك جميع الاحاديث الواردة بذلك من غير زيادة كما حدثنا
ابو الفتح شيخنا قال حدثنا ابو الحسن المقرئ قال حدثنا احمد بن سالم قال حدثنا الحسن
بن مخلد قال حدثنا البزي قال قرأت على عكرمة بن سليمان وقال قرأت على
اسمعيل بن عبد الله بن قسطنطين فلما بلغت والضحى قال كبر حتى تختم مع خاتمة
كل سورة فاني قرأت على عبد الله بن كثير فامرني بذلك واخبرني ابن كثير
انه قرأ على مجاهد فامره بذلك واخبره مجاهد انه قرأ على عبد الله بن عباس
رضي الله عنهما فامره بذلك واخبره ابن عباس انه قرأ على ابي بن كعب رضي الله عنه
فامره بذلك واخبره ابي انه قرأ على رسول الله صلى الله تعالى عليه وآله وسلم
فامره بذلك وكان آخرون يقولون لا اله الا الله والله اكبر فيهللون قبل التكبير
واستدلوا على صحة ذلك بما حدثنا فارس بن احمد المقرئ قال حدثنا عبد الباقي
بن الحسن قال حدثنا احمد بن سلم الختلي واحمد بن صالح قالا حدثنا الحسين
بن الحباب قال سألت البزي عن التكبير كيف هو فقال لي لا اله الا الله
والله اكبر قال ابو عمرو وابن الحباب هذا من اهل الاتقان والضبط
وصدق اللهجة بمكان لا يجهله احد من علماء هذه الصنعة وبهذا قرأت
على ابي الفتح وقرأت على غيره بما تقدم

فصل واعلم ان القاري اذا وصل التكبير باخر السورة فان كان اخرها ساكنا
كسره لالتقاء الساكنين نحو فحدث الله اكبر فارغب الله اكبر وان كان منونا كسره
ايضا كذلك سواء كان الحرف المنون مفتوحا او مضموما او مكسورا نحو توابا
الله اكبر ولخبير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة مفتوحا
فتحه وان كان اخر السورة مكسورا كسره وان كان مضموما ضمه نحو قوله تعالى اذا
حسد الله اكبر والناس الله اكبر والابتر الله اكبر وشبهه وان كان اخر السورة
هاء كناية موصولة بواو حذف صلتها للساكنين نحو ربه الله اكبر وشرا يره الله اكبر
قال ابو عمرو واسقطت الف الوصل التي في اول اسم الله تعالى في جميع ذلك
استغناء عنها - فاعلم ايدك الله تعالى ذلك موفقا لطريق الحق ومنهج الصواب
واليه المرجع تمت والمآب

بقية الحاشية الثالثة من صفحة ١٥٦ - تنبيه واعلم انه لا تاتي بين الليل والضحى
من الاوجه السبعة المذكورة الا خمسة فالخامس والسادس ممتنعان وهكذا بين الناس والفاتحة
خمسة اوجه لان الثالث والرابع ممتنعان بينهما فيصير المجموع باضافة التهليل والتحميد خمسة
وعشرين وجها و اذا ابتدأت بسورة مع التعوذ والتكبير فتحصل ستة اوجه لان الوجه الخامس
والسادس من السبعة المذكورة ممتنعان بينهما والوجه الثامن المتم هناك ماخوذ هنا بانه
يقرأ في الاداء خامسا فيصير المجموع ثلثين وجها و اذا كبرت على اخر السورة فقط فوجهان
قطعها من التكبير ثم وصلها به فيصير المجموع عشرة اوجه و اعلم انه حصل مما ذكرنا ان الوجوه
الثمانية المذكورة ثلثة اقسام - قسم مختص باول السورة وهو الثالث والرابع وقسم مختص
باخر السورة وهو الخامس والسادس وقسم محتمل لهما وهو الاربعة الباقية فافهم وتدبر ولا تكن من الغافلين

تم وبالخير عم في اليوم العاشر من شهر الله الاصم رجب المكرم
سنة ١٣١٦ هجرية على صاحبها افضل الصلوة والتحية - يوم الجمعة